اشج الأسبر محت كالدين بق سرطي

الغبالة

تحقِيق وَتعلِق وَتعليم عَبدالفار رأحِمَرعَطا

١٤٢٤ هــ ٢٠٠٤ م

WAS TIME



جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة

مكتبة القاهرة

لصلحبها / على يوسف سليمان واولاده

١٢ ش الصنادقية - الازهر

١١ درب الاتراك - خلف الجامع الازمر

09-09-9 - 018407-

بنيلقالخالخفنا

من غيب أحديتك حمدت نفسك يأغيب الغيوب . . . ومن أقرب مراتبك سمعنا حمدك على لسان الأمين . . . فصمتنا ، وخشعت القلوب ، وعنت الجوادح ، وحادث الافهام .

فلك الحديما أنت به أعلم.

ومن غيب أحديتك، صليت على إنسان عين الوجود ، ودارت الأملاك ف أفلاكها تردد صلاتك على رائدها ومعلمها .

فعليه الصلاة والسلام عدد كالك . كما يليق بكمالك ، فما قدر ناك حق قدره . وما قدرناه حق قدره .

رباه . . يامغيث من دعاه ربحير من عصاه .

أسألك علما نافعا ، ويقينا صادقا ، ودينا قيما ، وأسألك العافية من كل بلية وأستلهمك العون من تجليات رحمانيتك التي علمت بها الإنسان روانع السان .

اللهم قوة فى الروح تقربنى من مشارف إدراكات الشيخ الأكبر، لاكون بما تحب ناطقا، ولما يرضيك مدركا، ولتحقيق وحدتك وأحديتك مترجما.

أعوذ برضاك من سخطك ، وبرحمتك من غضبك، وبك منك ، فأشهدنى فى بلائك ماتشهدنى فى نعائك ، وأفن نفسى عن حركاتها ، حتى تتخلص من مراتبها المتفرقة ، إلى وحدة النظر ، ومجتمع الفيض .

اللهم وصل وسلم وبارك على عين الأعيان ، وعلم العرفان سيدنا محمد ، نبى الرحمة ، وكاشف الغمة ، الفاتح لما أغلق ، والحاتم لما سبق ، والناصر الحق بالحق ، والهادى إلى سواء السبيل .

عبد القادر أحمد عطا

الشيخ الأكبر ابن عربي

قة من قم الفكر العالمي عامة ، والفكر الإسلامي خاصة ، وقفت ملايين العيون عندكتبه ، وأنهرت ملايين العقول أمام مبتكراته ، شغل به الجهابلة من العلماء قديماً بين أتهام ودفاع ، وبين ردوتعقيب ، فكان يركه على العلم ، حيث أسفرت ثلك المعادك عن عشرات الكتب ، التي تناولت أمهات المسائل الصوفية بالبحث والتدقيق .

وشغل به الجهابذة من العلماء، حديثاً في مدرجات الجامعات ، وأبهاء المناقشة في كل أنحاء العالم ، حتى صار فهم سطور قليلة من أقواله مؤهلا يؤهل الفائر به للتصدر بين أساتذة الجامعات ، فكان بركة على العلم حبث حرك العقول نحو تطور هائل في ميادين المعرفة ، وطفرات واسعة في مجالات اللانها في المجهول واسفرت تلك الحركة عن مئات الرسائل والكتب ، تناولت علمه وفنه في مختلف المجالات .

جلجل صوته فالمشرق والمغرب، وهو يجوب أقطار الاقطار استكشافاً للمدرفة، ويحتاز أوء المسالك وأشقها على أعتى العقول البشرية، وأشدها بأسا، تحقيقا السلوك، وتأصيلا للوعى الروحى العميق. . حتى صار الشيخ الأكبر بحق .

الشيخ الاكبر.. هكذا عرفه فلاسفة التصوف، وشيوخ السلوك، وأرباب السياحات والساحات، والخلوات والجلوات، وعمار المدائن والفلوات، وفلاسفة العقل، والادباء والشعراء، ومدارس العلم في أحقاب التاريخ القديم والجديد.

هكذا عرفوه ، دون اسم ولا إشارة ولا وسم ولا علمة من علامات التمييز التي تعارفالناس عليها ، وتلك أم الدلالات على عظمة الرجل وطول باعه ، وعلى أنه مس الافكار الراقبة ، فأطلق فيها طاقة همائلة من طاقات العمل والقوة ، هزتها في عنف وعزم ورفق ، ووجهتها نحوه في اقتدار .

وكانت تلك السمة الأولى من سمات عظمته ، هى شهر ةالعظمة ، لاعظمة الشهرة ، إذا جاولنا أن نميز عظمة أصيلة من عظمة زائفة ، وإذا علمنا أن عظمة الشهرة وحدها إنما تدفع صاحبها إلى أغوار النسيان إن لم تقذف به مع ذلك إلى الحضيض .

فإذا استتمت للرجل العظيم شهرة العظمة ، جمع بينها وبين عظمة الشهرة ، واستحالت تلك التي كانت وحدها بالامس مصدر توجس وقلق ، الشهرة ، والبريق الذي يؤازر شهرة العظمة ، فيخلد صاحبه على مر القرون .

مكذاكان شيخنا الأكبر رضوان الله تعالى عليه ، عظما في شهرته ، شهيراً في عظمته . ومن عظمة الآفاق التي ارتادها . ومن عظمة العقول التي شغلت به مؤيده أو معترضه ، لآنها أجمع باحثة عن الحق ، من الد العلم ، وإن استنار الطريق أمام بعضها ، واستعصى على بعضها الآخر .

ذلك هو الشيخ الأكبر ، أبو بكر محيى الدين ، محمد بن على بن محمد بن المحديث أحمد بن عبد الله الطائى الحاتمي المرسى ، المعروف بابن عربى ، وبالشيخ الأكبر . ولد فى د مرسية ، من أعمال د أند الوزى ، إحدى ولايات د الأندلس ، المعروفة الآن د بأسبانيا ، سنة خسائة وستين من الهجرة ، أنف ومائة وخس وستين من الميلاد ، فى شهر رمضان المبارك .

كان أبوه رجلاصالحا عابداً تقياً ، يدمن قراءة سورة يس ، وكانت له معها صحبة جربها فى دفعه نحو الحير والصلاح . وكان يحث ولده على مسلكه الذى اختاره لنفسه بنفسه .

وأمه . نور ، .كانت آبة من آبات الله فى التقوى والصلاح والورع .

فلم تبكن كالنساء تغار على ولدها عن يصحب من الشيوخ ؛ حتى لقد دفعته دفعاً إلى خدمة الشيخة الصالحة ، فاطمة بنت المثنى القرطبي ، ، وكانت الشيخة الصالحة تقول للفتى محيى الدين : ، أنا أمك الروحية . ونورا أمك التراية ، .

و خاله . يحيى بن يغنان ، كان من ملوك تلسان ، ولكنه هجر الملك . ولجأ إلى طريق الله عابداً زاهداً متقشفاً . على أثر مناقشة بينه وبين أحد الزهاد ندد فيها الزاهد بمسالك الملوك وترفهم .

فالبيت كله يبت تقوى وصلاح. والبيئة الاندلسية بما فيها من طيب الهواء والصفاء وذكاء الافهام. ومرسيليا واشبيلية اللتان تعتبران من أمهات حواضر الاندلس في عهد الموحدين ونشاط التصوف وفنون العلم الاخرى كل ذلك كان من العوامل التي تضافرت على خلق عبقرية الشيخ الإكبر.

ولما ترعرع رحل إلى د أشبيلية ، وأخذ عن د ابن بشكوال ، وغيره من المشاهير . ثم رحل إلى المشرق . فكث فى د مكه المكرمة ، مدة ، ثم رحل إلى مصر والشام والعراق . و د سيواس ، حتى وصل إلى د قو نيه، يلاد الروم ، وتزوج هناك بوالدة الشيخ د صدر الدين القونوى، وصار له أبا روحيا . وكان يلقب آنذاك بالشيخ الكبير .

ثم رحل ثانياً إلى الشام . وتوفى هناك سنة ستائة وثمان وثلانين من الهجرة . ألف ومائتين وأربعين من الميلاد . ودفن فى سفح . قاسيون بالصالحية ، وترك ولدين . هما : محمد سعد الدين (١) . وثانيهما محمد عماد الدين (٢) .

⁽ ۱) فلد في رمضان عام ٦١٨ هجرية في « ملاطية » وكان مدرسا للحديث راويا له وكان شاعرا وله ديوان وتوفى عام ستانة وستة وخسين .

⁽ ۲) توفى عام ۲۰۷ بجرية ودفن بحوار وألده .

- 7 ---

وكان قد هز الفكر هزة لم يطقها كثير من العلماء فأخفوا قبره إلى أن رفعت عنه أيدى الإخفاء فى أيام السلطان سليم الأول. وتروى عنه المراجع أنه تنبأ بذلك حيث قال : وإذا دخل السين فى الشين ، ظهر قبر محى الدين .

ولقد بنى على قبره قبة عظيمة . وعمر مسجد كبير وتكية للفقراء، ولا زال المسجد معمورا إلى اليوم .

حركات العلماء من حوله :

أثار جمع من متأخرى الحنابلة التاثرات حول كلمات بجازية للشيخ الأكبر. فطعنوا عليه. واتهموه بالزندقة ، ولكن كثيرا من غير العلماء اشتهرت لديه تهمة الزندقة ودوافعها. وانبرى كثير من العلماء للدفاع عن الشيخ دفاعا مجيداً قائما على أصول الشريعة السمحة. فأقاموا الحق في نصابه ومنهم:

- ١ الشيخ جلال الدين السيوطى: فى كتابه د براءة ابن العربى من طعن الغي. .
- ٢ الشيخ صلاح الدين العشاق. في كتابه . مفتاح الوجود الأشهر في
 توجيه كلام الشيخ الأكبر . .
 - ٣ ــ الشيخ عمر افندى. حفيد العلامة الشيخ أحمد العطار فى كتابه:
 د الفتح المبين فى رد اعتراض المعترضين على محيى الدين.
 - ع ــ ملاكاتب جلى ، فى كتابه : . ميزان الحق فى اختبار الاحق . .
 - الشيخ عبدالوهاب الشعراني في كتابه : «اليوافيت والجواهر في عقائد
 الأكابر ، وكتابه : د تنبيه الأغنياء على قطرة من علوم الأولياء ، .
 - ۳ الشيخ صاوى عبد الله افندى شارح المتنوى . فى كتابه ، مرآة
 الأصفياء ، .

- ٧ الفيخ عد الدين الفيروزابادي صايعب القاموس. في كتابه: دالاغتياط.
- ٨ الشيخ شهاب الدين بن حجر العسقلانى فى كتابه الفتاوى الحديثية .
 ذ كر فصلا رد فيه على من أنكر على الشيخ الآكبر . وفى كتابه :
 د الانتصار لائمة الأمصار ، كذلك .
- الشيخ عبد النبي النا بلسي . ف كتابه : «الرد المتين على منتقص العارف
 عني الدين .
 - ١٠ ألولى محمد بن محمد القاضي . في رسالته : ﴿ إِنَّهَاتَ خَاتُمُ الْأُولِيَاءُ ،
 - ١١ جركس زادة توفيق افندى . في كتابه : . اللوائح القدسية .
- ۱۲ الشيخ ملا عبد الرحمن الجامى. شارح الفصوص : دنفحات الآنس، ذكر فصلا مستقلا في علم مكانة الشيخ الآكير وتبرئة ساحته.
- ۱۳ الشيخ اسماعيل حتى ، صاحب و روح البيان و ذكر في كتابه : والخطاب، كثيرا من منافب الشيخ الأكبر وترجمه بالولاية المكبرى ، والسداد في كل آرائه .
- ۱٤ ما ذكره المقرى في د نفح الطيب، واليافعي في د مرآة الجبان، عايشهد له بمرتبته الكبري.
- المنزلة ، وسلامة العقيدة ، وهم كثيرون ومنهم صدر الدينالقونوى، ومؤيد الدين الجندى ، والجامى ، وسعد الدين الفرغانى وداود القيصرى، والقاشانى ، وعبد الله بوسنوى ، وبالى افندى صوفية وى ، وقره باش ولى ، والإمام النابلسى ، وصدر الدين بركة ، وركن الدين الشيرازى ، وعفيف الدين التلسانى ، وكال الدين الزملكانى ، وبير على الهندى ، وبايزيد الروى ، ومظفر الدين الشيرازى ، وعود ودادى ، وخواجة بارسا ، والسيد على الهمدانى ، ومجد ين ومحود ودادى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على المهدانى ، ومحمد ين على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد أفندى بالرجى على القاضى ، ومصطنى معنوى أفندى، وأميرعلى ، ومحمد المعنوى أفندى بالربيد التي بالربيد القون النبي بالربيد الشيريد أميرعلى ، ومحمد أفندى بالربيد القوندى بالربيد التي بالربيد التي بالتي بالربيد التي بالربيد التي بالربيد التي بالربيد التي بالربيد التي بالربيد التي بالربيد بالربيد التي بالربيد الربيد التي بالربيد التي بالر

ومحمد وزير غياث الدين ، وبابا نعمة الله ، والشريف ناصر الدين الحسيني الجيلاني ، وفياض اللاهيجي ، وضياء الدين الاصفهاني ، ومحمد بن مصلح التبريزي ، ومحمد قطب الدين الزنبيق ، ويعقوب عان كشغرى ، وغيرهم (١) رضي الله عنهم أجمين .

ومع هذه الكتب العديدة التي حفلت بالدفاع عن الشيخ الأكبر، فإن هناك أسئلة رفعت إلى كبار العلماء في كل عصر من بعض المنسكر بن عليه أو الشاكين فيه ، وأجيب عليها بفتاوى هي مقطع الحق في تلك المشكلة ومنها:

رس جاء فى فتوى علامة الروم و ابن كال ، . . وبعد و الشيخ الأكبر ، والمقتدى الآكرم ، قطب العارفين ، وإمام الموحدين ، محمد بن على العربى الطائى الحاتمي الأفدلسي ، مجتهد كامل ، ومرشد فاضل ، له مناقب عجيبة ، وخوارق عادة ، وتلامذة مقبولة عند العلماء والفضلاء ، ومن أشكر فقد أخطأ ، ومن أصر على إذكاره فقد ضل وله مصنفات كثيرة منها : وفصوص حكية ، وفتوحات مكية ، بعض مسائلها مفهوم اللفظ والمعنى ، وموافق للأمر الإلهى ، والشرع النبوى ، وبعضها خنى عن إدراك أهل الظاهر ، دون أهل الكشف والباطن ، فن لم يطلع على المرام ، يجب عليه السكوت في هذا المقام ، لقوله تعالى : و ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ، .

لا ــ وفى جواب قاضى القضاة ، أبى قاسم البيضاوى ، عن سؤال رفع
 إليه بشأن كتب الشيخ الأكبر ، هل يحل إقراؤها وقرامتها أم لا؟ قال :
 الذى أعتقده فى حال المسئول عنه ، وأدين الله عليه ، أنه كان شيخ

⁽١) الرمان الازمر في مناقب الشيخ الاكبر .

الطريقة علما وحالاً ، وإمام التحقيق حقيقة ورسماً ، وهي رسوم المعارف فضلا واسماً ، إذا نقل فكر المرء في طرف من نجده غرق :

وما على إذا ما قلت معتقدى دع الجهول يظن الجهـل عدوانا إن الذي قلت بعض من مناقبه ما زدت إلا لعلى زدت نقصانا

ومن خواص كتبه ، أن من واظب على قرامتها والنظر فيها . انشرح صدره على حل المشكلات . وفك المعصلات .

ع جواب الشيخ أحمد بن حجر العسقلانى عن سؤال رفع إليه من تليذه شمس الدين السخاوى ، عن الشيخ الأكبر . . . وأما حضرة الشيخ . فهو البحر المواج الذى لا ساحل له . ولا يسمع لموجه غطيط .
 بل كلامه صهباء فى لجة عمياء ، الحاتمى لا نعت يضبطه ، ولا مقام ولا حال يعينه ، فن قال إن له نعتا ، فليس له علم به » .

٤ - جاء في باب الردة ، في شرح كتاب الروض ، لشيح الإسلام ذكريا الأنصارى : و و الحق أن طائفة ابن عربى كلهم أخيار ، وكلامهم جار على الطلاحهم كسائر الصوفية ، وهو حقيقة عندهم في مرادهم ، وإن إفتقر عند غيرهم ـ من لو اعتقد ظاهراً كفر ـ إلى التأويل ، واللفظ المصطلح عليه حقيقة في موناه الاصطلاحي ، مجاز في غيره ، فاعتقادهم بمعناه إعتقاد بمعنى صحيح ، وقد نص على ولاية ابن عربى جماعة عارفون علماء باقه ، ومنهم الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ، والشيخ عبد الله اليافعي ، ولا يقدح فيه ولا في طائفته ظاهر كلامهم المذكور عند غير الصوفية ، لما قلمنا ولا نه قد يصدر من العارف باقته إذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان ، بحيث تضمحل ذاته في ذاته ، وصفاته في صفاته ، ويغيب عن كل ما سواه ، عارات تشعر بالحلول والاتحاد ، لقصور العبارة عن بيان الحالة التي ترق عارات تشعر بالحلول والاتحاد ، لقصور العبارة عن بيان الحالة التي ترق إليها ، وليس منها بشيء كما قال العلامة سعد الدين التفتازاني وغيره :

فإذا كنت في المعارف غرا ثم أبصرت صادقاً لاتمار لا تكن منكراً فتم أمور لطوال الرجال لا للقصار وإذا لم تر الهلال فسلم لاتاس رأوه بالإبصار

ثم قال : والله ، والله ، والله ما كتب رضى الله عنه إلاما علم ، وما علم إلا ما شهد من صور المعلومات على ما هى عليه ، واضطربت العقول فيه لإنكارها ، وبالجلة ، فالسلامة أولى خصوصا فى الشيخ رضى الله عنه .

و ـ يقول الإمام اليافي في مرآة الجنان عن الشيخ الأكبر: وقدوا الإوليماء علما وفقها ، ظاهرا وباطناء قد فحموه تفخيها عظيما ، ومدحوا كلامه مدحا كريما ، ورصفوه بعلو المقامات ، وأخبروا عنمه بما يطول ذكره من الكرامات .

ويقول فى كتبابه و الارتشاد، : و إن الشيخ الا كوركان يجتمع بالسهر وردى فينشغل كل منهما بالمراقبة ، ثم يفترقان دونأن يتحدثا و فإذا سبل الشيخ الاكبر عن الإمام السهر وردى قال : إنه متصف من فرقه إلى أنامله بالسنة النبوية . وإذا سئل الإمام السهر وردى عن الشيخ الاكبر يقول : إنه بحر الحقائق . ويقول ابنالزملكانى : من لم يدرك معانى الشيخ فلياتنى لاحلها له واحدة واحدة .

تلك شهادات أثمة العبل والسنة والشريعة ، للشيخ الآكبر ، فا علينا إذا لم يفقه الجامدون المتحجرون على ظراهر اللغة وبعض بجازاتها البلاغية والوصفية ، وكأن الله تعالى لم يخلق إدراكا بعد ذلك لمدرك أو علما لعالم ومن أمثلة ذلك الجود أن المنكرين عليه أكفروه فى مسألة الحاكط التى مثلت به النبوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى منامه .

روى البخارى فى بأب ختم النبيين أن رسول الله صلى الله عليـه وسلم قال : . مثلى ومثل الانبياء من قبلى كرجل بنى دارا فأكلما وأحسنها ، إلا موضع لمنة ، فجعل النـاس بدخلونها ، ويتعجبون ويقولون : لولا موضع

اللبنة 11 فأنا اللبنة . . ويقول الشيخ الأكر في هذا الجنديث : « إنه صلى الله عليه وسلم أشار بهذا إلى أنه ختمت به النبوة ، وأن كالها كان به ، حيث تم الحائط المذكور بجنابه الشريف ، حيث كان عارة عن تلك اللبنة التي كان كال الحائط بها . . . ثم قال : إن كل من له الحتمية لابد وأن يرى هذه الرؤيا في عالم المثال ، وذكر أن من له الحتمية ثلاثة : محمد صلى الله عليه وسلم ، فإنه خاتم الأنبياء ، وعيسى لأنه خاتم الولاية مطلقا ، فلا ولى بعده (١) . فبتى الناك وهو خاتم الولاية المحمدية وهو العارف عي الدين . وقد قال في ذلك شعرا :

فلكل عصر واحد يسمو به وأنا لباق العصر ذاك الواحد

وحيث أن الختمين (٧) لابد وأن يريا همده الرؤيا ، فإن وأياها وأيا الحائط ناقصا عن موضع غضهما من حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى ، وهي لبنة من ذهب ولبنة من فضة ، حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى بواسطة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فالفضة له صلى الله عليه وسلم ، والذهب لهما . قال السعد وحمالته : انظر إلى هذا الرجل كيف فضل نفسه على سيد الخلق ، ولم يرض بالمساواة حيث جعل لبنة نفسه الذهبية ، وله تقلى سيد الخلق ، ولم يرض بالمساواة حيث جعل لبنة نفسه الذهبية ، وله تقلى سيد الخلق ، ولم يرض بالمساواة حيث جعل لبنة نفسه الذهبية ، وله

⁽¹⁾ هذا لايعنى أن رسولالله صلى عليه وسلم ليس وليا مع نبوته ورسالته . فكل نبى ولى ولا عكس . فالولاية ثابتة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يحكم نبوته ، والولاية عامة وخاصة ، فعيسى عليه السلام خاتم الولاية العامة ورسول الله صلى الله عليه وسلم خاتم الولاية الحاصة وابن عربى رضى الله عنه خاتم الولاية المحمدية ، ومن هذا البيان الموجز لا أفضلية لميسى على محمد عليها السلام .

⁽ ٧) أى ختم الولاية العامة وختم الولاية المحمدية وقد أشار الشبيخ في الفتوحات المكبة إلى أن عيسى خاتم وهو خاتم .

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الفضية ، وقد خالف في هـذا الإجماع . وأوسعه سباً وشتها لا يليق في مجال البحث العلمي .

وقد أجاب حفيد الشيخ الآكبر في: « البرهان الآزهر ، على هذا فقال د ليس المراد من ذكر الذهب والفضة التغالى في الثن ، حتى يلزم ما يلزم من النقص عند إرادة الفضة ، وإنما المراد شدة الصفاء ، ومراعاة موطن التجلى الإلهي على قلوب العارفين ، وذلك أنه لا بد للتجلى الإلهي من صورة حاملة له ، وتالك الصورة الحاملة هي حقيقة المتجلى له ، فإذا صفت وخلصت من الشو أنب الكونية كان التجلى بها أكل وأعلى حتى يقرب من كونه ذاتيا

ومن المعلوم أنه لاحقيقه أعلى من حقيقة على الله عليه وسلم ولا أصنى منها ، فكانت بالفضة الصافية أشبه ،حيثكان الذهب بالصبغ. ومن هنا قال الله تعالى : و ويطاف عليهم بآنية من فضة ، ولم يقل : من ذهب . حيثكان الموطن يقتضى ظهور لون الماء ، وهو بالفضة يظهر لا بالذهب فإن الماء ربما اكتسب منه لون الصغرة غير المرغوبة في الماء .

وحيث لم يكن لحقيقة من حقائق الكمل هذا الصفاء، وكانت حقائقهم المست كحقائق غيرهم عن هو دونهم في المعرفة، ناسب تشييه حقائقهم بالذهب الحالص المشوب بنوع من الكدورة التي هي الحجب الكونية، حيث لم تخلص خلاص المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ولو شبهت حقائقهم بغير الذهب لفاتت المناسبة في المعدنية، والآدى ذلك إلى نقص في معرفة الشيخ الأكبر في العلم الإلهي ومراعاة المناسبة والتشييه .

إن الشيخ الأكبر هو المحقق الأوحد بين المحققين الذين تقبعوا دقائق الفضل والكمال للنبي صلى الله عليه وسلم حتى في أبسط الأشياء ، حيث تكون تلك البسائط دلالات كبرى على عظمة خارقة ليس لها نظير في الكون . فلقد استرعى نظره أن الرسول صلى الله علمه وسلم ولد يوم

الاننين، ونبى ، يوم الاثنين، وتوفى يوم الاثنين، فاستبط من ذلك وجها من التفسير لقوله تعالى : وقل هواقه أحد فقال: دإن اسم الاحد قه ، واسم الواحد كذلك . وليس بعد الواحد إلا الاثنين زمانا وعداً ، وإن الاثنين لمحمد صلى الله عليه وسلم خاتم المرسلين، وإمام المتقين، وسيد العالمين، من نبى وآدم بين الماء والعلين، فهل وأيت يا قارش العزيز أطهر عقيدة، ولا أنق دينا، ولا أروح سرا، ولا أحرص على حب الرسول الكريم من هذا الإمام الجليل ؟!!

هذا مثال واحد يقاس عليه كل ماورد من اعتراضات على الشيخ الأكبر أما استقصاء جميع المسائل التي أثارها أقرام المعرفة ضده فلاتستطيع الإلمام بها في تلك العجالة السريعة فليرجع إليها من أرادها في أحد الكتب الساقة التي تخصصت في الدفاع عنه .

وهناك أئمة كبار عارضوه بادى الرأى ، ثم كانوا منصفين فعادوا ورجعوا عن أفكارهم ، وأنزلوه منزله الرفيع الذى يستحقه . وهم : سراج الدين البلقيني ، وتق الدين السبكي ، وعزالدين عبد السلام .

أما الشيخ تقى الدين السبكى فعاد يقول بعد إنكاره: «كان الشيخ عيى الدين آية من آيات الله، وإن الفضل في زمانه رمى بمقاليده إليه، ولا أعرف إلا إياه. .

وأماالشيخ سراج الدين البلقيني فعاد يقول: وإياكم والإنكار على شيء من كلام الشيخ محيي الدين ، فإنه رحمه الله تعالى ، لما خاض في بحار المعرفة ، وتحقيق الحقائق ، عبر في أواخر عمره في والفصوص ، و و الفتوحات ، و و التنزلات ، يما لا يخني على من هو في درجته من أهل الإشارة ، ثم جاء من بعده قوم عمى عن طريقه ، فغلطوه في ذلك ، بل وكفروه بتلك من بعده قوم عمى عن طريقه ، فغلطوه في ذلك ، بل وكفروه بتلك العبارات ، ولم يكن عندهم معرفة باصطلاحه ، ولا سألوا من يسلك بهم إلى

إيضاحه ، وذلك أن كلام الشيخ رضى الله عنه تحته رموز وروابط (۱) ، وإشارات وحنوا لها ماومة منافات ، هي في عله وعلم أمثاله معلومة ، وعند غيره من الحهال مجلولة ، فلوأتهم نظر والله كلما ته بدلائلها وتعليقاتها، وعرفوا نتائجها ومقدماتها ، النالوا المرات المرادة ، ولم يباين اعتقاده اعتقاده ، وكلب والله واقترى من المسبه إلى الحلول والاتحاد ، ولم أزل أتبيع كالامه في العقائد وغيرها ، وأكثر من النظر في أسرار كلامه وروابطه حتى تحققت بمرفة ما هو الحق ، ووافقت الجم الغفير من المعتقدين له من الخلق ، وحدت الله عز وجل إذ لم أكتب من الغافلين عن مقامه ، الجاحدين لكراماته وأحواله ، .

وأيا سلطان العلماء العزين عبدالسلام فقد ترجم الشيخ الاكبربالولاية والعرقان حينا سمع الشيخ أبا الحسن الشاذلي وسلك طريقه ، وفهم الإشارات، وذاق المشاهد.

وإذا كانمدار الإنكار عند المنكرينهو المصطلح الصوف، والتعيرات الإشارية الحاصة، وكان عامة المنكرين من الحنابلة عامة ومن أتباع ابن تيمية خاصة، فإنا نحيل هؤلاء جميعا على شيخ من شيوخهم، وتليد من تلاميذ ابن تيمية هو الشيخ و ابن مفلح المقدسي الحنبل، فقد قال: ويخطر يقلوب العلماء نوع يقظة، فإذا نطقوا بها وبحكها نفرت منها قلوب غيرهم ولو من العلماء، ولا أقول العوام. مثل قول أبي بكر رضي الله عنه لوكشف الغطاء ما از ددت يقينا. وإن رجلا لوصحا فقال كلمة ظاهرها يوجب عند العوام الكفر فقال: لست أجد الرقيب والعتيد حشمة ولا هيبة. فلواستغتي عليه جماعة من الفقهاء لقالوا: كافر. فظاهر هذا أنه ليس مصدقا فلواستغتي عليه جماعة من الفقهاء لقالوا: كافر. فظاهر هذا أنه ليس مصدقا

⁽١) إنما أخفى الصوفية مواجيدهم تحت الرموز والصطلح لثلا يمبث العامة . عمائهم السامية فيقمو في الانحراف والخطأ.

بها، وهو يهرن بحفظة الله تعالى على خلقه وملائكة المراق كشف السر عن ذلك أنه قال المخلف على هيئة ربى ، وحشمة من يشهدنى ، فسقط من على خشمة من يشهدنى ، فسقط من على حشمة من يشهد على ، وكنت أجد الحشمة فلى لفقة أعقبها محمو ، وموجب اليقظة والصحو وزوال الغفلة السمع ، أولم يكف بربك ، وفض أقرب إليه منكم، فإن من شهد الحق كان كن شهد الملك ومعه أصحاب أخباره فلا يتى الاصحاب حكم الملك وسلطانه . فاحدر من الإقدام على الطعن على العلماء مع عدم بلوغك إلى مقامهم واختلاف أحوالهم ، حتى أنهم فى حال كشخص ، وفى حال آخر كشخص آخر ، فإن للعبد عند كشف الحق محوا عن نفسه ، والمالم يتلاشي فى عينه ، ولهذا قالت المتصوفة للصفار: يسلم للمشايخ الكار حالهم ، وكلامهم سم قاتل لهم أولا ، ثم لمن لا يفهم كلامهم ... وأما القائل حالت كم حال كشفت له خاصة ، وحجب عنها السامع ... فن علم أن الحلق لا يستوون فى المقال ، ولا فى الاحوال ، لا يعقد الظنون ببادرة الحلق لا يستوون فى المقال ، ولا فى الاحوال ، لا يعقد الظنون ببادرة الحلق على فقع ناقصا (۱) . .

وإذا لم يقنع أتباع ابن تيمية من المنكرين على الصوفية عامة وعلى الشيخ الآكبر خاصة بشهادة ان مفلح المقدسي فلعلهم يجدون في الرسالة الشهيرة التي وجهها الذهبي إلى شيخه القديم ابن تيمية مقنعا وملاذاً من الخطأ (٢).

وإذا بحثنا الدرافع التى تدفع إنسانا ما إلى الزندقة والإلحاد وجدناها تنحصر فى اختلال العقل ، والطموح السياسي . وغلبة الهوى . فأين مكان الشيخ الأكبر من هذه الدوافع ؟!

⁽١) الآداب الشرعية ١ – ٣١٤.

⁽ ٧) مقدمة سير أعلام النبلاء الذهي .

أما الاختلال العقلى ، فلم يقل به قائل من أعدائه على الإطلاق ، والرجل الذي وجه عصره كله ، وقاد العقول في ميادين الحكمة ، وصار رائد الارواح في عوالم الجهول ، مع شهادات كبار العقلاء من العلماء له بالاستقامة الفطرية والعقلية . لا يمكن أن يتطرق الشك إلى مواذين عقله باي حال من الاحرال . لاسيا إذا أخذنا في اعتبارنا حرصه الشديد على إيضاح العقيدة والدفاع عنها وتقويم انحراف المنحرفين فيها . والسمو الفريد في تقريرها .

وأما الطموح السياسي فلا دليل عليه هو الآخر . وقد كان في مقدور هذا العقل الجبار أن يصعد على سلم السياسة حيثها كان موقعا في قصور الحدكم بالآندلس ولكنه هجر هذا المجد إلى بجد العلم والمعرفة . وكان بمقدوره كذلك أن يصعد سلم السياسة وهو في الشام حيث استتب له بجده لدى الحكام وعظاء الدولة . حتى لقد أنقق كل ما وصل إلى يده من مال على الفقراء والمحتاجين ، وتصدق بدار أهداها إليه أحد عظاء الشام لآنه لم يكن يماك غيرها .

وأما غلبة الهوى ، فلم يقل به أحد إلا بعض السطحيين من الباحثين حينا وقعوا على ديوانه ، ترجمان الأشواق ، ولما ثارت عليه ثائرة الفقهاء شرخه بنفسه لينبه على هدفه من هذا الغزل الذى يبدو لأول وهله غزلا ماديا مثل غزل خاصة الشعراء ، وقدأشار إلى غرضه من هذا الغزل حيث يقول فيه :

كل ما أذكره بما جرى ذكره أو مثله أن تفهما منه أسرار وأنوار جلت أو علت جاء بها رب السما لفؤادى أو فؤادى من له مثل مالى من شروط العلما صفة قدسية علوية أعلمت أن لصدقى قدما فاصدف الحاطر عن ظاهرها واطلب الباطن حتى تفهما

لقد كان الشيخ يرسم فى هذا الديوان قلبه، ويترجم دوحه، ويوضح رقته البالغة ، حتى أنه حاول أن يرسم صورة مصغرة الوحدة ، حتى فى الوجد ولواعج الشوق حيث يقول :

ناحت مطوقة فن حزين وشحاه ترجيع لها وحنين جرت الدموع من العيون تفجعا لحنينها فكأنهن عيون طارحتها ثكلا بفقد وحيدها والثكل من فقد الحبيب يكون بي لاعج من حب رهلة عالج حيث الحيام بها وجيث العان اللحاظ حفون من كل فاتكة اللحاظ مريضة أجفانها لظبي اللحاظ حفون

قضية الاقتباس:

أثار جمع من الباحثين المعاصرين قعنية الاقتباس صد كل العقليات العربية الناهضة ، وجعلوها أساسا لإظهار البراعة العلية ، ومقياسا تقاس به المواهب والرجال .

ولا أدرى لحساب من يجرد الباحثون المحدثون علماء العرب من كل المواهب والملكات؟ ١١ ويحلولهم أن يضيفواكل مجد عربي إلى أصل غير عربي؟١١١

وهل علم هؤلاء أن من الملكات الإنسانية ملكات تتحد نتائجهاكما يتحد الإحساس بها؟ وأن هناك ملكات تختلف فيها النتائج بعض الاختلاف أو أكثر الاختلاف؟.

وهل علموا أن ملكة الروح الصوفية الجائلة الصاعدة المولمة بالتحليق في المجهول يتحد الإحساس بها في كثير من الحالات ، ولا تختلف نتائجها إلا في شيء واحد ، هو الوصول إلى كل الحقيقة .

ومن المقرر الثابت بين العامة وأهل النظر أن سلامة أىجهاز ميكانيكى أو إنسانى يعطىمن نتائج العمل كلها ولايمكن الاعتراض عليه ، وأن اختلال (م ٧ – العبادلة)

جزء من أجزاء تلك الأجهزة بعطى بعضا لا يمكن الاعتراض عليه أحيانا ، ويمكن الاعتراض عليه أحيان أخرى . ومن الثابت كذلك أن سلامة الاجهزة الروحية الإنسانية لا تكون إلا في عقيدة قويمة ، وباطن حر ، وظاهر مقيد بما تعارف عليه العقلاء من قيود الآداب والاخلاق ، أو قيود المثالية الإنسانية الرفيعة .

وإذا تقرركل ذلك، فكيف ننسب إلى المسلمين اقتباسهم من الأوربيين في هذه الناحية من نواحي الادراك، ولانقول باتفاق أحاسيس المتوجهين واختلاف نتائج تلك الأحاسيس تبعا للإيمان أو الإلحاد أو التخليط أو التدرج على سلم المثالية، أو سلامة المدارك أو فسادها بالاستقامة أو الانحراف؟!!

لقد فطن الشيخ الآكبر إلى تلك القضية فقال: ، ولا يحجبك أيها الناظر في هذا الصنف من العلوم ، الذي هو العلم النبوى المؤروث عنهم صلوات الله وسلامه عليهم ، إذا وقعت على مسألة من مسائلهم قد ذكرها فيلسوف أو متكلم ، أو صاحب نظر في أي علم كان . فتقول في هذا القائل الذي هو الصوفي المحقق: إن فيلسوفا قال بهذا ولادين له . فلا تفعل ياأخي . فهذا قول من لا تحصيل له . إن الفيلسوف ليس كل علمه باطلا ، فقد تمكون تلك المسألة ما عنده من الحق ، ولاستما إن وجدنا النبي صلى الله عليه وسلم قد قالها ، ولاسيا فيا وضفوه من الحكم والتبرؤ من الشهوات ومكائد النفوس . وما تنطوى عليه من سوء الضائر ، فإن كنا لا نعرف الحقائق فينبغي أن نثبت قول الفيلسوف في هذه المسألة ، وأنها حق ، فإن رسول فينبغي أن نثبت قول الفيلسوف في هذه المسألة ، وأنها حق ، فإن رسول سفيان الثورى ، وأما قولك _ إن قلت _ سمعها من فيلسوف ، أو طالعها في طالعها ، وأنت لم تشاهد ذلك منه . وأما الجهل فكونك لم تفرق بين الحق في تلك المسألة والباطل وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل في تلك المسألة والباطل وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل في تلك المسألة والباطل وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل في تلك المسألة والباطل وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل في تلك المسألة والباطل وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل

كونه لادين له على أن كل ما عنده باطل. وهذا مدرك بأول العقل عند كل عاقل ، فقد خرجت باعتراضك على الصوفى فى مثل هذه المسألة عن العلم والصدق والدين ، واغرطت فسئك أهل الجهل والكذب والبهتان و تقصى العقل والدين وفساد النظر والانحراف .

وأنت تُرى فى هذا النقل مدى تحرر الشيخ الآكبر من كل قيد إلا قيد الشريعة ، فهو يبيح لك أن تسمع أقوال المخالفين ، وألا تكون متعصبا ، بل يجب أن تحكم بالحق على الحق مهما اختلفت المشارب والاديان ،

مصادر معرفته:

تلق الشيخ الآكبر القراءات السبعة عن أبى بكر بن خلف ، أحد أكابر علماء اشبيلية ، وقد تلق كتاب محمد بن شريح في القراءات السبع عن الشيخ أبي بكر ، وعن أبى القاسم الشراط القرطبي ، بالرواية عن أبن المؤلف ، أبي الحسن شريح ، وسمع كتاب النشر في القراءات العشر ، من الشيخ أبي بكر محمد بن أبي حرزة بالرواية عن أبيه المؤلف ، العلامة أبي حرزة الداني .

وتلقى علوم النقل والعقل عن أبى الفرج بن عساكر . وابن الجوزى ، وابن سكينة ، وابن علوان ، وجابر بن أيوب ، وابن زرقون ، والشيخ أبى محمد عبد الحق الاشبيلي الازدى ، والحافظ ابن أبى الجد ، وأبى الوليد الحضرى .

وتلقى كتبا فى الحديث حدث بها ، كالمهتدى ، والأحكام الكبرى . والأحكام الوسطى ، والأحكام الصغرى . وكتاب التهجد ، وكتاب العاقبة ، ويروى عن الإمام أنى الحسن شريح بن محمد بن شريح كتب الامام أبي محمد على بن أحمد بن حزم ، وسمع من كبار المحدثين فى عصره كالإمام أبي القاسم الحوزستانى ، وسمع صحيح مسلم عام ست وستمائة من الشيخ

أبي الحسن بن أبي نصر ، وردى الحديث عن الإمام أبي طاهر السلني بالإجازة العامة . وأخذ طريق التصوف عن الشيخ أبي مدين المغربي ، والعارف جمال الدين يونس بن يحيى القصار ، والعارف أبي عبد الله التميى ، الفاسى ، والعارف أبي الحسن بن جامع ، وغيرهم واستمد الطريق وعلومها بالتوجه من الغوث الشهير مولانا الشيخ عبد القادر الجيلي ، وأما اجتماعه بالخضر وصحبته له ، وأخذه الحزقة عنه ، فنحن نسلم به حيث يضر الإذكار وينفع التسليم ، والتحجير على فضل الله تحكم لا تسيغه العقول .

وقد أجمع أهل الصلاح والعلم على أنمذهبه فى العبادات والمعاملات كان طق الآداب الشرعية الظاهرة ، وعلى أن مطمح نظره فى الاعتقادات الباطنة كان التوجه نحو حقائق الدكاتنات ، وأن أفكاره لم تزل غائصة فى تبار العبادات ، لاستخراج أبكار الإشارات .

ولقد أوضح الشيخ الأكبر وسيلة الوصول إلى نلك الحقائق بقوله:

« ينبغى للعبد السالك أن يكون فى حال نومه على حضور ، وأن يصرف همته لتصرف عقله فى خياله حال منامه ، كتصرفه فيه حال اليقظة . فإذا حصل العبد على هذا الحضور ، وصار له طبيعة وخلقا ، وجد ثمرته فى عالم البرزخ . واستفاد منه كثيرا . فعلى السالك طريق الحقيقة والآخرة أن يبذل وسعه فى تحصيل هذا الحال . فإنه عظيم الفائدة ، .

وهذه مرحلة من مراحل ، السلوك العلى ليس للمبتدئين فيهــا نصيب . وإنكان لهم منها نظير . ولكنه أقل صعوبة وأسهل مراسا .

فالمريد المبتدى م يتسلط بهمته على عقله عند نومه . ويصرفه فى ذكر الله تعالى كاكان فى حال يقظته . وينام على هذا الحال . فإن روحه تسبح مع ذلك فى عوالم الملكوت ، وتصفو من كل كدر ومرض : أما الحال الذى أوضحه الشيخ فهو مرحلة تتبع تلك المرحلة بعد أن يتقن السالك طريقه . ويبدأ فى استفاضة العلم المكنون فى بواطن نفسه وأعماق روحه . وليس

بعد ذلك براعة فى التربية القويمة والتعليم العلوى ، يستحق من أجلها الشيخ الأكبركل باقات الثناء التى لم يخل منها كثاب تحدث عنه . والتى ألممنا يعضها فيا سبق .

وقد كان من نتائج هذا العقل الجبار أربعانة كتاب وصلت إلى الرواة تركها لنا هذا العملاق الآكبر في الفقه والحديث والتفسير والتاريخ والآدب والتصوف ومنها: الفتوحات المكية ، والفترحات المدية ، والفتوحات المصرية والفتوحات الموصلية ، والديوان الكبير ، وفصوص الحمكم ، والميزان في حقيقة الإنسان ، والتدبيرات الإلهية ، وعقلة المستوفز ، وإنشاء الدوائر ، والجلال والجال ، والمصباح في الجمع بين الصحاح ، وسنن الأبرار في الحديث ، والجمع والتفصيل أسرار معاني التنزيل ، ومشكاة الأنوار في الحديث القدسي ، وفروع الشافعية ، والفطرة والاجتهاد ، وجامع الاحكام في الحلال والحرام، والمنتخب في مآثر العرب ، وعاضرات الارار ومسامرات الاخبار .

ولاغريب بعد ذلك في مصادر معرفته إلا مااستكشفه في أغوار روحه الكبيرة من فرائد استعصت على قوى العقل فى العصر الحديث فظنوها ثمرة اطلاع واقتباس .

وحدة الوجود:

« إن علماء الكلام إنما وضعوا علومهم ردا على المنكرين ، لا تثبيتا للمؤمنين ، « اتخذوا دلائل إيمانكم من القرآن. فالله تعالى يقول : (قل هوالله) فأثبت الوجود (أحد) وننى العدد وأثبت الوحدانية (الله الصمد (١)) ننى

⁽۱) فى تفسير قوله تعالى د الله الصمد ، رأى للشبلى . قال : هي خمسة أحرف . والآلف أحديته واللام إلهيته وظهورهما فى الكنتابة دون النطق دليل على أن إلهيته وأحديته مستورتان عن مدارك البشر : [علم القلوب آلابي طالب الدكى ، ماب الترحيد والتجربد والتفريد].

اللجسمية (لم يلد ولم يولد) ننى الوالد والولد (ولم يكن له كفوا أحد) ننى العاجبة والشريك ... فياليت شعرى : هذا الذي يطلب ويعرف الله من جهة الدليل . ويكفر من لا ينظر . كيف كانت حاله قبل النظر ؟!! .

تلك شدّرة من أكداس تركها الشيخ الأكبر دفاعا عن العقيدة القويمة وتقويما للعقول المنحرفة. فهل دقق الباحثون الشكليون حينها وضعوا الشيخ الأكبر بين قوائم القائلين بالوحدة المطلقة النابعة من فلسفة العقل.

إن الحداع النفسى حقيقة لايستطيع إنكارها أى مشتغل بالنقول العلمية والنظر الفلسني الصحيح. إننا نفعل الشيء في سن معينة من عمر فا فإن رمانا أحد بالخطأ حقدنا عليه وازدريناه ، فإن تقدمت بنا السن قليلا ألقينا بحطأ ما كنا نفعل آنذاك . وصحنا سلوكنا واعتقدنا أن هذا هو الصواب الذي لايحوز الاعتراض عليه . فإذا ما اعترضنا الشيوخ عاد لنا الشعور بالحقد عليهم . ورميهم بالعظائم مرة أخرى . وهكذا نقع دائما في الحظأ والحداع النفسي ، الذي ينصب لنا من أخطائنا هياكل نستمسك بها ونستعصم ، مادمنا نسبح ف بحار الوعي العقلي ، كارهين أن يكون وراء العقل موهبة مدركة ، لأن طريق الوصول إليها بالغ الوعورة والقسوة . والأمثلة في الدوائر العلمية على صحة دعوانا هذه أكثر من أن تحصي(ا) إن هؤلاء المنكرين لمذهب الوحدة الصيفي يقرأون في زهو وإعجاب قول وألوطين ، : إن المظلق لا يمكن أن يكون وحيدا ، ولذلك فإنه يفيض من ذاته أنفسا . وقول رجال المسيحية الرسمية إن التضحية هي التي دفعت الواحد لأن يتعدد .

O

وبمثل هذه الأفكار البهلوانية بتيه طلابنا وبعض أساتذتهم ، وهم في

⁽١) راجح ما يختص بالمداء في هذا الباب في [النصامح للمحاسي].

الوقت نفسه يربطون بين هذه الوحدة العقلية ، ووحدة الوجود الصوفية الروحية ، وعددون أ نفسهم ويقدون حولها سيرامن عدازات الإيمان ، وينسبون صفات الحي الفاني إلى الحي الآبدى الآزلي ، سمة والله ألفها الصوفية في سلوكهم ، وتعلموا منها ومن مئات أخرى من أمنالها علمالنفس الواقعي ، لاعلم النفس المنقول المسطور . علم النفس المسطور في أعماق النفس يشهدونه ويلمسونه بأرواحهم وعقولهم . فلاعاداة بعد الشهود إن جازت المهاراة في علم السطور والاستنتاج .

لقد فطن قدماء الصرفية إلى مدى البعد بينهم وبين غيرهم في المشاهد العلمية ، فقال الإمام أبوبكر الشبلي واصفا علوم القوم : ، ما ظنك بعلم علم العلماء فيه تهمة ، . و بمثل هذه الدقة تربى هؤلاء ، فلم يقولوا بالوحدة كاقال فلاسفة العقل الواقعين تحتسيطرة الحداعالنفسي. إن الوحدةالصوفية تقوم على أن حقيقة الوجود لا تكون إلا للذات الإلهية ، ولا وجود على الحقيقة إلا للواحد الاحد الحق ، لان الوجود الحق هو مالم يكن مستعادا منغيره ، بل كان فياضا من حقيقة الموجود ، وليس ذلك لاى موجود في عالم الحلق ، فكل وجود غير الوجود الإلهي إنما هو وهي بجازى ، والوجرد الذي نحسه إنما هو بمقدار فيض عين الوجود على أي موجود . وليس هناك شيم على وجه الارض أو جائل في الصدور من صور المعلومات إلا وهو فيض من الحضرات الإلهية . فلو ردكل شيء إلى أصله ، وكل مسبب إلى سببه من الحضرات الإلهية . فلو ردكل شيء إلى أصله ، وكل مسبب إلى سببه غيره ، فالمذكرون الوحدة الصوفية يعيشون في عالم التفرقة ، والقائلون عيره ، فالمذكرون الوحدة الصوفية يعيشون في عالم التفرقة ، والقائلون بها ينظرون إلى عالم الجمع ، الصوفي يعيش في تجريد التوحيد ، وغيره يعيش في متشا به التوحيد ، وغيره يعيش في متشا به التوحيد ، وغيره يعيش في متشا به التوحيد . وغيره يعيش في متشا به التوحيد .

إننالانتكر بأى حالمن الأحوالأن النارهي السبب المباشر الإحراق، ولكننا لانستطيع بأى حال من الاحوال أن نعتقد أنها فاعلة بنفسها مستمدة

صفة الإحراق منذاتها وإلا لأنكرنا نصا من القرآن يؤكد أنها كافت برداً وسلاما على إبراهيم ، فإذا كان الباحث من المتحردين من سلطان الدين فهل ينكر أن هناك من الدهون والعقاقير ماإذا غلف يه جسم مافإن النار لاتستطيع أن سير في بحراها، بل تتوقف عنده، وتعجز عن إحراقه، وفي المجتمع المصرى دليل يراه الناس كلهم بلااستثناء وهو اللاعب بالنار الذي يرتاد المقاهى في جميع الأحياء لمرض ألعابه النارية، ويدخل الشعلة فه بتأن يتأتى معه إحراق فهو شفتيه على الأقل، ولكن المشاهدة لا تحقق للمار عملها . أليس في ذلك كله دليلا على أن الإحراق ليس من ذات النار بل مستمد من قوة أخرى وهي من المقوة بحيث تعترق الحدود التي هي عند البشر في عامتهم ليس وراءها حدود ولو لفترات قصيرة من الزمن . وخوارق العادة دليل واضح على ما نقول .

وإذا ما فكر السائر فى طريق المعرفة فى العلة الأولى للإحراق فإنه فى هذه الحالة يغرق فى حيرة موئسة . وهذه الحيرة ناقوس العلم الذى ينبه السالك إلى أنه على أبواب فتح يشاهد بالقلب والروح ولا ينطق به اللسان ، لالشيء لا لانه مشهد يستولى عليك فيوقفك فى مقام الحيرة ، فإذا استسلمت لها وأتجهت إلى الغيب فقد بدأت فى مرحلة الاستمداد والفيض ، فإذا شهد لك سلوكك بالطهارة الظاهرة والباطنة، والعمل على إحباء شعائر الإسلام فى لذة واسترواح كان كلامك حقا ، ولن تنطق إلا حقا .

هل عرف الإنسان سر الإحراق فى النار إلى الآن؟ لم يتحقق ذلك مع تلك النهضة العلمية الجبارة . ومادمنا نجهل ذلك فلم إقحام العقل فى تلك الأمور؟ إن العقل الذى تسيط عليه الروح يؤمن بالحق المطلق عن الاطلاق ولايقول إن الحق مبرأ من العيوب ، لآن العيب لا طريق له إليه حق يبرأ منه ، ولكنهم فى لذة من الحبور بتلك الوقفة الصوفية الراتعة التي تدفع الروح فحركة هادئة نحو المعرفة الحقة بينها تجدد السعادة كل السعادة فى التزام

الأمر والنهى. فالصوفى إذا نطق أو كتب فإنما يكتب من هذه المنطقة من الإدراك، ويؤمن بأن النزول عنها تعبير نازل لاصاعد، فتبدو أقر المعتقادتة الغرابة عند بعض الباحثين، وكلما أوغل العارف فى العمق تناولته الألسنة أواستغرقت في همه عن طريق النوق لا عن طريق العقل، وهو أمر مقرر في أصول النقد الآدبي.

والشيخ الأكبركان أعمق العارفين صعودا بالإجماع . ولكمنه حاول أن يترجم مشاهده فى منطقة انقطاع جميع الأسباب ، والحيرة والعجز عن تصوير الذات الأقدس بأى صورةمن الصور . فكل ماخطر ببالك فهو هالك والله بخلاف ذلك ، هذه عقيدة الصوفية وقة إيمانهم الذي يمكن تصويره ، ولم يقم دليل على أن الشيخ الأكبركان منحرفا عن هذه العقيدة بأى حال على من الأحوال .

وأى كلام يترجم به الصوفي الأصيل معارفه فإغا هو ترجمه لخواطره المفاضة من حضرة الغيب على مادونها من الحضرات النسبية ، وإذ جاز معرفة هذه الحضرات فهي معرفة إحساس مفصل بأسرار الكون وبارى الكون الأعظم .أماإذا استشرف العارف على المشهد الذاتي من بعيد فإنه يعجز حتى تنعدم كل قواه المدركة إلاخيطا وهميا من الحياة يشهد بها القيوم على الحياة . وقد عبر الصوفية عن هذا المشهد بالاحتراق ، وشهود الهوية والاصطلام والبهت ، ووحدة الشهود ووحدة الوجرد ، وكل نظر إلى الوحدة من غير هذا الطريق لا يعول عليه عندهم ، بل هي تعبيرات فنية الوحدة من غير هذا الطريق لا تعدلها لذة في هذا المشهد الأقدس . إنها اصطلحوا عليها للتعبير عن لذة لاتعدلها لذة في هذا المشهد الأقدس . إنها تعبير عن إحساسهم وليست تعبيرا عن حقيقة الذات الأقدسية ، إنها نظر بالقلب إلى أصل الوجود الفعال لما يريد ، الشهيد غير المشهود ، فلا خطر في أن يتكلم أي باحث من هذه المنطقة بشرط أن يكون حديث الروح المدرية ، لا حديث العقل .

إن العقلين اقتحموا الفسهم في هذا المجال فصوروه بالعقل، فضلوا وأضلوا وها جمتهم الزندقة من كل جانب. والصوق نفسه إذا رقى إلى هذا المقام وفيه بقية من نفسه وأهوائها فإنه يعفل ويفيق ما في ذلك من جدل. والاعار في استعال العقل وحدم، إذا كان عقلا غير واقع تحت سيطوة الهوى والفردية، لأنه وتجاوز حدود العرف واللياقة في سبيل تحقيق هواه وفر ديته.

ومن الناقدين عقلى مستقيم الخطة والطبع، مؤمن بكل مواهبه ورا مالعقل، ذكى الطبع يميز الرائف من الجيد. ولاخلاف بين هؤلاء والصوفية فى ختلف المجالات. ومن هذا الباب ينضوى تحت رواق الصوفية آلاف المثقفين في كل فرع من فروع العلم، لانها جامعة الروح التي لا تفرق بين ثقافة وثقافة، فهي تشهد الكون من نقطة واحدة لاتفرقة فيها، وهي أنهم كلهم صدروا عن علم الذات الاقدس، ولامشهد لهم في الكون كله من هذه النقطة إلا هذا المشهد، الذي لا خطأ فيه ولا عوج، وهو أساس الوحدة الصوفية التي تختلف في منهجها وغاياتها من كل مذهب من مذاهب الوحدة الفقلة.

والصوفيون لايغفلون الواقع، ولا ينكرون التفاعل الظاهر في الكون ولكنهم بمدون عيونهم ـ وهم يفسرون تلك المظاهر ـ إلى مشهدهم المحبوب فيسيرون مع الأسباب سببا سببا حتى يصلوا إلى نفس النقطة التي نزلوا منها . وهكذا يترددون في رحلاتهم الروحية الهادئة الطاهرة ، ويترجمون مشاعرهم في كل خطوة .

مذا الكتاب:

وهذا الكتاب الذى بين أيدينا أحد الكتب التى ترجم فيها الشيخ الأكبر مشاهده فى منطقة الوحدة على النحو الذى أوضحناه، ومشاهده فى منطقة الأساب القريمة المساة عند الصوفية ، بعالم الفرق الثانى ، .

والكشوفات العلمية الحديثة كلها تفكل المادة وتستنبط منها وتتحكم فها، وتطلقها في درجات مختلفة من القوق ، وليكن العلماء حينها أدادوا أن يفقها أسرارها بعقولهم أفلت من أيديهم ، ولم يبق منها إلا معادلة حساية ولاشيء غير ذلك . والطلقة هي الآخرى - وهي الاسم الذي اصطلحوا على إطلاقه على المرا المادة بعد إفلاتها من أيديهم لم يستطيعوا لها فها - تلك الطاقة هي الآخرى توشك أن تفلت من بين أيديهم ، ولذلك تجد الإتجاه المعملي للعلم يتجه إلى الروحانية في سباق مع الصوفية إذ أيد العداء كثيرا من نظرياتهم عن طريق المعامل (۱).

وتلك القفزة قفزها الصوفية فى خلواتهم لافى معامل الكيمياء. فى عجاريهم لافى مجال الجهد والاخطار، فى غمرة طهارة قلوبهم، لا فى حومة المحقد والبغضاء، فى فور الإخلاص والحقير لا فى لهب الغش والشر، قصروا على أنفسهم الطريق لأنهم بدأوا معارفهم من عالم الوعى الروحى، وبدأوا سلوكهم وطهارتهم من عالم الوعى العقلى، فلاعجب إن وجدنا العلماء المعملين والفلاسفة فى القرن الغشرين يقولون ، وإن من لم يقف إزاء هذا الكون وقفة صوفية فهو حى حكمه حكم الميت (٢) .

بق نوع من الدارسين ليس له معمل يهديه بمعادلاته ،ولا فلسفة يحاول الاستهداء بمنطقها ، بل يعيشون فى دائرة ضيقة لا يريدون أن يتزحزحوا عنها . فإذا ما حاولوا الانطلاق أوحى إليهم الهوى فتعقبوا الخير فى البشرية هدما وتخريبا ، وجردوا تراثهم الإسلامى من كل سمات الانطلاق . لا لشىء إلا للدعوة لمبدأ الفردية . والقضاء على مدأ الشخصية .

^() راجع عقائد المفكرين فى القرن العشرين للمرحوم الاستاذ عباس العقاد ()) اينشتين (عقائد المفكرين فى القرن العشرين للاستاذ العقاد) .

و أفرأيت من اتخذرا إلهه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا . أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضلا سبيلا ، .

وقد جمد هؤلاء على دائرة يبدأون من أى نقطة منها وينتهون إليها. ويحكمون السير على خط هذه الدائرة لايتعدونها. وتلك سمة الانطلاق عندهم. فإذا ما انطلق غيرهم وحلق على أبعاد سحيقة من عالمهم اتهموه بالحق والزندقة والإلحاد.

إن تفسير الظواهر الدينية والكونية بغاياتها القريبة بؤرة الخداع النفسى المقيتة ، لأن نفوسنا في هذه الحالة توثقنا إلى تلك الغايات القريبة وتدفعنا بعيداً عن أصل الوجود ويارىء الكون. تربطنا إلى النفعية وتبعدنا عن مبدأ الخير للبشر . تربطنا إلى المادة التي أفلتت من أيدى العلماء وأجهزة المعامل، وتزيمنا عماتبوأه غيرنا من مكانات كانت لنا بالأمس . وتلك أخطر الأدواء على تراثنا مهما كره الكارهون . إن كتاب العبادلة لون من هذا الأنطلاق المائيج الجياش أقدمه إلى القراء راجيا من الله تعالى أن يجعله خالصالوجه . وأن يحنبنا الزلل بمنه وفضله . وأن يسير بنا على السنن الحميد . إنه سميع مجيب .

سلوك الشيخ الأكبر

في هذا الكتاب يتحدث الشيخ الآكبر عن نوع السلوك يكون الفتح فيه أسبق من المجاهدة ، وبين خطورة هذا المسلك ودقته ، وحاجة السالك إلى أزر شديد معين من العناية وقوة الموهبة . ثم قال في نهاية حديثه : وكذلك كنا ، .

ولتوضيح مكان الشيخ الأكبر من السلوك نقول إن سالكي الطريق الصوفي نوعان :

وع يسبق فيه السلوك على الفتح ، بمعنى أن يدأ المريد رياضة نفسه ومجاهدتها ، وتطهيرها من أرجاسها على يدشيخ خبير بدسائس النفس ، وكيد الشيطان ، وعقبات الطريق ، وسر الوقت ، وكلما قطع المريد عقبة انكشف عن بصيرته حجاب ، وفتح عليه بما وراء هذا الحجاب من مدركات وعلوم . وهكذا حتى يتم انكشاف الحجب كلها ، وتندرج النفس في الروح ، ويصبح المريد روحا كله بصيرة وعزم ونور ولآلاء تنعكس عليه أسرار الكون المغيبة عن كئير من خلق الله . وهنا يكون السلوك قد سبق الفتح ، ويكون الفتح بعد السلوك درجة بعد درجة فلا خوف على المريد ، ولاعب على الشيخ من هذا النوع من الطلاب .

ونوع يسبق قتحه على سلوكه ، بعكس النوع السابق ، إذ تنكشف حجبه دون سلوك ، أو يقطع بالقليل من العمل ، فى القليل من الرمن ما يقطعه النوع الأول بأشق المجاهدات فى طويل الزمان . أو يولد بفطرة نقية من الحجب ، محروسة بالعناية من ران القلب ، فيشهد المغيب من المعارف والعلوم وينازل المقامات ، ويطوى الطريق طيا سريعا . ثم يعود بعد ذلك فيؤدى حقها من الأعمال والعبادات ، دون شعور بالمكابدة ، ولا إحساس بوطأة المجاهدة . بعكس الأول تماما .

وهذا النوع من السالكين قد ينحرف . إذا لم تحطه العناية . إلى الحاوية ، ومن هؤلاء المنحرفين عن هذا اللون من السلوك الكثيرون من أهل الأهواء الذين تزعوا فرقا امتازت بذكاء تقلى نادر ولكنه منحرف ومن أظهر هؤلاء و الحسن الصباح ، شيخ الحشاشين والذي استطاع بذكائه أن يستولى على قلوب الناس حتى اعتقدوا فيه نوعا من الألوهية ، ومنهم دبهاء الله الذي استطاع هو الآخر أن يقنع الكثيرين بأنه في موحى إليه وشريعة من الساء .

وعن استقام على هذا النهج، وحفظته العناية من الإنحراف، وآزرته سابقة الحسنى بالاستقامة شيخنا الاكبر الذى يعتبر بحق قمة شامخة من قم الإنسانية يندر أن يجود الرمان بمثلها ،

والواقع أن الشيخ كان منذصغره روحيا يتمتع بضمير روجي عريق الأصالة يضرب بحذوره إلى أعماق البيئة التي نشأ فيها .

جُده الاعلى حاتم الطائن، وله فى الكرم أساطير تكشف عن وعى الروح العجيب الذى كان ينبُضُ بالإشفاق على المعوزين، وبالسرور السرور الناس، حتى سرت الدنبا بأحداث كرمه الخارقة.

وجده الذي يليه عدى بن حاتم الطائى والجواد بن الجواد، الذي وفد في قومه مسلماً سنة سبع من الهجرة ، وعاش مجاهدا في سبيل الإسلام حتى بعد أن جاوز المائة من العمر .

وأبوه كان رجلا صالحا كان يدمن قراءة سورة . يس، ويؤمن بأنها لماقرنت له، وكان هو الآخر يتمتع بقوة من الروح استطاع يها أن يلق ف دوع ابنه الفتى محيى الدين نفوذ سورة يس، إذ يروى لنا الشيخ الأكر أنه كان مريضا مغشيا عليه، فرأى أشباحا كريهة تحيط به، ثم رأى شبحا جمیلاً مهیباً یدفع عنه ، و فتح عینیه ، فرأی آباه إلی جنبه یقر أ سورة یس. فلما قص علیه ما رأی قال له أبود: یاولدی هذه سورة یس .

وبمثل هذا الإيمان واليقين استطاع أن يؤثر في ابنه الذي حباه الله استعدادا طبيعيا ، فكان أخصب أرض لا كرم بذر يلقيه أب مؤمن وقور حسن الظن بالله .

لم يكن أبوه سالكا ، ولكنه كان مؤمنا حسن النية ، يريد لإبنه النبوغ ، وكان صديقا لإبن رشد الفيلسوف ، وأراد أن يسلكه في مجلسه ، أما مواهب الفتى محيي الدين لم تكن مستعدة للفلسفة النظرية ، بلكانت مستعدة لشيء أعلى قدراً ، وأغلى منالا هو فلسفة الروح وأعماقها وأغوارها التي عاش فيها منذ صغره حتى أصاب ابن رشد بخيبة أمل ، وحيرة قاتلة ، وهز إيانه بفلسفته هزاً عيقاً وهو شاب لم يطر شاربه كا يقول .

وأمه كانت ـ رحمها الله ـ لا ككل النساء تغار على ابنها من كل من يتعلق به من الرجال والنساء على حد سواء ، ولـكنها كانت سيدة فاصلة رأت ابنها الشاب النابه يلزم خدمة سيدة من العارفات ذوات القدم العالى في المعرفة والسلوك ، هي فاطمة بنت المثنى القرطي ، ويطرق سممها أنها تقول لابنها محيي الدين الفتى ونور ـ وهي أم الشيخ الاكبر ـ أمك الترابية ، وأنا أمك الروحية ، ومع ذلك لا تأكل الغيرة قلبها ، بل تدفع ولدها إلى خدمتها رجاء بركتها ، وأملا في أن يبلغ ماتريد له من مجد وعز حققه الله طا بحدا رفيعا .

البيئة إذن بيئة تنبض بوعى الروح ، ولا يستطيع منطق العقل أن يغلب منطق الروح في هذا الدم الرفيع الذي تدفق إلى الشيخ الاكبر منذ حاتم الطائى إلى الشيخ الطيب وعلى ، والسيدة الفاضلة نور والدى الشيخ الاكبر ، فلوكان منطق العقل يزن شيئا إلى جواد وعى الروح في أصول الشيخ الاكبر ، لكان الإبقاء على بعض المال أو جله هو المنطق الذي

لا ينكره إنسان، ولا يعارضه عقل يؤمن بالمحاسبات التجارية اليومية . ولكن حاتما رولده عديا لم يختعا لهذا المنطق الرقى فى قليل ولا فى كثير . وما أشبه صنيع حاتم ـ لولا أنه من أهل الجاهلية ـ بصنيع الكبار من أهل مقام التوكل والتفويض الذين لا يعتقدون صدق ملكيتهم لشيء فى الوجود . وذلك نبع أصيل دون شك ماج فى دم الشيخ الاكبر، وحباه بوعى من الروح يوهب فينطلق لا تحده الحدود ، ولا تعجزه العقبات . ويتوقف أحيانا أمام منطق الحساب ويخضع للعقبات ، ويتوقف أحيانا أمام منطق الحساب .

وأقرب مثال المتعرف إلى فوارق الخصائص بين من يسبق فتحهم على سلوكهم ومن يسبق سلوكهم على فتحهم جوادان أصيلان ، أحدهما جلد عنيف قوى لا يعبأ بالحدود ولا السدود ، موفق فى اجتياز الحواجز والعقبات ، لا يخونه حافره ، ولا تهن قوته ، فيقهر راكبه عن الحلو والحوف والفزع من ركضه السريع ، ويشغله بنفسه ، وبمحاملة المحافظة على توازنه ، والجواد الاصيل الذي يخضع لمشيئة راكبه ، لا نه فى أغوار مشاعره يخشى العقبات ، وكبوة الطريق ، ولم يحرب الإندفاع بين الصخور والرمال . فاختار ما يختار له سائسه ، ولم يقحم نفسه فى مجاهل الدروب . والرمال . فاختار ما يختار له سائسه ، ولم يقحم نفسه فى مجاهل الدروب . وقد يفلت من بين يديه كإيفلت الجواد إذا استغرقه جمال الركض ولحن وقد يفلت من بين يديه كإيفلت الجواد إذا استغرقه جمال الركض ولحن الخيب العازف فى آذانه من صفق الريح ، وقد يعترض شيخه ويقف محاورا إياه ، كما يقهر الجواد راكبه على الطريق الذى يربد إذا استولى عليه سكر النجاح فى قهر الحدود والسدود .

هكذاكان الشيخ الأكبر . يريد شيوخه أن يتحدثوا معه من الألف . فيجدوه قد انتهى إلى الياء وهذا هو السر فى أنه قد تلق طريق التصوف عن نحو من خمسين شيخا ، ولم يخضع لقانون السلوك الذى يلزم المريد بالتلق عن شيخ واحد ، وعدم التلقى عن غيره إلا بإذنه ، ومع ذلك فقد أهاب بالصعاف . عن يسبق سلوكهم على فتحهم . أن يأخذوا بهذا القانون خصية البليلة والاعتمال إيات وتفريق الجمعية .

ومع هذا النزوع والطموح فهو بحسكم التوفيق خاصع الحق لانذ بميزان الشرع من مغية الانحراف وضلال الطريق، وقد كرر هذا المعى كثيرا في كتاب العباطلة وفي غيره من الكتب. وألح على ضرورة القبض على ميزان الشرع، والتعني عليه بالنواجذ في كل حال. فزيادة هلى ما ف العبادلة من ذلك روي عنه ابن العاد قوله: رأيت في واقعة وأنا ببغداد سنة ثمان وستمائة أن السهاء قد فتحت، ونزلت خزان المكر الإلهى مثل المطر العام، وسمعت ملكا يقول: ماذا فزل إليه من المكر؟ فاستيقظت مرعوبها، ونظريت في السلامة من ذلك غلم أجدها إلا في العلم بالميزان المشروع. فن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يعتبع ميزان الشرع من يده.

ويحقق خنوعه لهذا الميزان مع نروعه وسبق روحه إلى آفاق العلا . ما نقله عنه الشعراني في اليواقيت ، نقلا عن الفتوحات المكبة ٢٤٦ حيث يقول : د إياك أن ترمي ميزان الشرع من يدك في العلم الرسمي ، يل بادر إلى العمل بكل ماحكم وإن فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك و بين إمضاء ظاهر الحكم به فلا تعول عليه ، فانه مكر إلحي بصورة علم الجي من حيث لا تشعر . . . واعلم أن تقديم الكشف على النص ليس بشيء عدنا لكثرة اللبس على أهله ، وإلا فالكشف الصحيح لا يأتي قط إلا موافقاً لظاهر الشريعة ، فن قدم كشفه على النص فقد خرج عن الانتظام في سلك أهل الله ، ولحق بالاخسرين أعمالا ،

هذا عقل الروح ، لاوعى الروح المجرد عن عقلها . والذَّى يسود طبقة المجاذيب الشاطحين الذين يحملون اللفظ ما لا يحمله من معنى ، فيغرقون ويغرقون من يتصدى لإنقاذهم . الشيخ الاكبر يعقل بروحه ما يعقله بعقل (م ٣ ـ العبادلة)

نفسه تماما ، ولذلك فهو كرتاد المجاهل الذي يحمل معه من الآلات والمخترعات التي يمكن أن يهتدي بها المغامر إلى طريق الغودة إلى العمر ان ، ومع ذلك يحمل معه العلم بالزمن والطريق على هدى الأفلاك وزوايا الظلال خوفا من أن تخونه الآلات التي يحملها في صغوط الآجواء التي يرتادها ولم يرتدها أحد قبله . وأولا وأخيراً يخضع الآلات لموازين العلم المشروع ليهتدى به علماؤه في ظلمات البر والبحر .

استمع إليه في مشهد انطلقت إليه روحه انطلاق السهم لاتعاً بالأخطار، وكيف عاد منه بميزان على هدى ميزان العلم ، وكيف دل على خصائص سلوكه دلالة واضحة المعالم حيث يقول في الفتوحات / ٣٦٧ : «اجتمعت روحي بهارون عليه السلام في بعض الوقائع فقلت له : باني الله ، كيف قلت : فلا تشمت بى الأعداء ؟ ومن هم الأعداء حتى تشهدهم ؟ ، والواحد فينا يصل إلى مقام لا يشهد فيه إلا الله ، فقال لى السيد هارون عليه الصلاة والسلام : صحيح ما قلت في مشهدكم ، ولكن إذا لم يشهد أحدكم إلا الله ، فهل زال العالم في نفس الأمركا هو ماتجلي لقلو بكم ؟ فقلت : العالم بأق في نفس الأمركا هو ماتجلي لقلو بكم ؟ فقلت : العالم بأق في على بألله في ذلك المشهد بقدو ما نقص من شهود العالم ، فإنه كله آيات على عندى .

أما كيف كان يتصل بأرواح الانبياء والاولياء فذلك أمر ميسور للوهوبين في وعى الروح وعقلها ، وللسالكين بوجه عام على شيء من الصناعة يمكن تجربتها في كل صفاء يسيطر على الإنسان ، وقد فضل صدر الدين القونوى طرائق تلك المحادثات عند الشيخ الاكبر فقال كما نقل عنه أبن العاده ١٩٦٧: • إن شاء استنزل روحانيته في هذا العالم ، وأدركم متجسداً في صورة مثالية شبهة بصورته الحسية العصرية التي كانت له في

حياته الدنيا ، وإن شاء أحضره ف نوهه ، وإن شاء انسلخ هن جيكله واجتبع به به ، و

أما إذا أطلت قرون المنطق العاجز هنا ، فإنا مهيب بهدنا المنطق أن يحل لنا إشكالا أكثير جيرة من هذا وهو كيف فكر الشيخ الاكبر وكتب هذا العدد الضخم من الكتب في عره هذا مع رحلاته الطويلة ومشاغله الحيوية ، رغم أن عنقرى الرحان عن تراح قد يعمل في مؤلف واحدام سنين ولا يصل إلى نهايته (لا متهافتاً قد أعياه البحث . وأصناه الفكر، وخط في مهاوى الحيس .

إنه إعجاز الخلق الإلهي في الإنسان . فقد جمل الله من الإنسان نبياً طاهر المجيدا ، ووليا مقرباً حبيباً ، وشيطانا ضالاً مصلاً مريدا ، وسبحان الله القاهر فوق عباده في كل حال .

وعلى أى حال فهذا البيت الذى ترعرع ابن عربى من أرضه العجيبة خليق بكل عجيبة ، لأن كان مصدرا للغرائب التيلايسيهذا منطق العقل النفسي حتى أمام وقائع التاريخ الدافعة فقد كان يحيي بن يغان خال الشيخ الآكبر ملكا ، وكان يسير وسط جمع من حواشيه ، فر بشيخ من أرباب الحال والمقام ، فوقف و توجه إلى الشيخ سائلا : هل تجوز لى الصلاة في هذا النياب ؟ وكان يلبس لباسا رقيقا رفيعا ، فقال الشيح : مثلك مثل المكلب إذا أداد أن يبول رفع رجله لئلا يصيبه من بوله شيء . وهو غارق في أكل الجيف .

كلمة لو سمعها أى مترف لأغرق في الصحك والسحرية. ولكن الملك خلع لباسه في الحال وترك الملك وتزهد ، ولبس الغليظ وأكل اليابس ، وصحب الشيخ وأصبح حجة زمانه ، حتى لقدكان شيخه يحيل إليه الفتاوى، ويستشيره في معضلات السلوك .

فهذا بيت موهوب تباورت مواهبه هذه فى الشيخ الأكبر، فلا عجب إذا استنزل الأرواح، أو صند إليها أو استحضرها مناما، وتعلم منها، مادام المحترفون من دارسي علوم الروح فى عصرنا – على ما بهم من ضلال المسلك – استطاعوا أن ينخلعوا عن أجساده بأرواحهم، ويتصلوا بملا غير ملا العالم المنظور، وما دامت وقائع التاريخ تحدثنا عن أزمة حدثت حينها وفد إلى مصر، لآنه اجتمع بقوم من الصالحين فى زقاق القناديل بالقاهرة فى مجلس من مجالس الذكور، فانبعث نور من سائر جسده أضاء الحجرة، وأساء العامة فهم مصدره.

فهوالرجل الذي أتى بمعجزات الروح ، ومعجزات الفكر، ومعجزات الساوك والمعرفة على النحو الذي نراه في كتبه الآن .

تاريخ تأليف المبادلة

من عادة الشيخ الآكبر غالبا أن يسجل الاحداث والمشاهد الغريبة التي نازلها مقرونة بالبلد الذي شهدها فيه ، ومن هنا سهل علينا أن نعرف متى ألف كتاب العبادلة .

فنى أثنائه حث الناس على النظر إلى مساوى، الدنيا ومحاسن الناس، وأشاد بالفوائد الجمة التي يحصل عليها من يعيش في هذا المشهد من الراحة والسكون الذي يشبه السكر الجلال .

ثم قال فى نهاية كلامه : دولما ذقت هذا المشهد بدمشق ، أشهد لقدبقيت فى لذتها كالسكر أياما طويلة .

ومن المعلوم لنا أنه استقر بدمشق للإقامة فيها عام (٦٢٢) و . فإذا كان مولده فى عام (٥٦٠) فانه يكون قد كتب كتابه هذا وهو ابن ٥٥ من عمره تقريبا أى بعد السيانة من الهجرة ، وبعد أن نضجت مواهبه ، واستقرت به المعرفة فى وادكريم رفيع ، ولذلك نجد هذا الكتاب ميزانا شرعيا عادلا لمكل من نرعت به روحه إلى آقاقى المعرفة العليا . حيث تنعدم الموازين لدى الكثيرين من الجاعين الشاطعين .

ظاهرة سعيدة

وأخيرا أراد الله للشيخ الأكبر أن يدرس ويفهم على ضوء العصر دراسة منظمة واعية إن شاء الله . فوجه أستاذنا الدكتور مجود قام عميد كلية دار العلوم إلى تنظيم سلسلة من الدراسات الحية لتراث الشيخ الأكبر . والدكتور مجود قامم أستاذنا منذ عام ١٩٤٦ ، وأعرف فيه الجدية والمنابرة والإصرار والتركيز ومجالدة الصعاب ستى يصل إلى هدف وأصنح ، ولذلك ألحقنا بالعباطة دمرآة المعانى ، و « التجليات ، . رجاء الوفاء بحق أستاذيته الكريمة والإسهام في تسهيل المهمة التي أرادها ، وكلنا قلوب ترعى مسعاه الحميد وترجو من الله أن يوفقه إلى مجد خالد في هذه الدراسة ، وأن يوفق طلابه إلى الإنصاف ، إنه سميع الدعاء .

القامرة - عبد القادر أحمد عطا

الأصل = نسخة عامة .

الكتبة الأزهرية.

يسكالله التمزالت ي

(وصلى الله على سيدنا محدوآله وسلم تسليا كثيرًا) (١) 🔑

الحدقة بحمد الحد (٢) فإنه أوفى ، وله المقام الآخليس الأحسنى ، وصلى الله على محمد الحنى بما أقوله الآحنى ، وسلم تسلما كثيراً من مقام السر الآخنى (٢) .

(أما بعد) (4). فهذا كتاب ذكرنا فيه مانطقت (4) به ألسنة العباطة عند تحققهم بما حققهم به الحق فى سرائراهم. وما ترجمته لقلوب العارفين المقربين من ألسنة الفهو أفية (1) الناطقة عن كلمة الحضرة. قبل تخلصه إلى ضائرهم، فأفصحوا عما هو الاس عليه غيباً وشهادة، وعلما وعبادة.

والمترجم في هذا الكتاب أبن جامع عن أب مقيد . فالآمر بين أبوة وبنوة ، عام لحال ولاية ورسالة ونبوة .

ولما كان عبد الله اسما جامعاً لمراتب العلا ، لذلك جملناه ترجمانا . إذ [كان] (٧) الترجمان جامع ألسنة . ثم أضفناه إلى مقام عبد حصلت له مرتبة ما من مراتب الاسم الإلهي . وأضفناه إلى شخص كامل من بني وولى .

⁽١) ما بين الحاصر تين ساقط من : ه. (٧) في ه : بحده الحد .

⁽٣) في هـ: من مقام السر وأخفى . ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ سالط من . د .

⁽ ه) في ه : فإني ذا كر في مذا الكتاب . .

⁽٦) الفهوانية : حال تعترى المتوجه إلى الله تضعه بين النوم واليقطة مع نشاط في الوحى .

قاًوضحنا المبهم ، وفصلنا المتشابه من المحكم ، وفصلنا المجمل ، وفتحنا المقفل ، ورفعنا المسدل ، فظهرت الآسرة ومن عليها عند رفع الحجال ، وظهر ما فى الحزائن عند فتح الآفغال ، وتبينت المراتب مع ذهاب الإجمال(۱) ، والله تعالى يملى على مواقع الالهام ما تسطره (۲) فى الصحف والدفاتر الآثامل والآقلام .

ولأغلط ولا تصحيف. ولا تحريف. ومهها ظهر من ذلك من شيء فهو راجع إلى عين الفهم لا إلى عين العلم . فالعلم المحفوظ المعصوم. والفهم المرجوم وقتا المحروم.

والله يلحقنا دار العناية . ويحفظنا بدين الرعاية والـكلامة .

فأولهم رضى الله عنهم .

(١) في د: مع نصاب الإجال . (٢) في ه: ما استظهره .

القسم الآول

من كلام العبادلة، في الحقائق بألسنة الاسماء وهو خمسة أجزاء

الجو. الآول

من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الاسماء

في هذا الجزء

وابن عبد البر

وان عد الحق

وابن عبدربه وابن عبد الرحمن عبد الله بن عبد الله وابن عبد الرحيم وابن عبد البارى وابن عبد الكافي وابن عبد للهيمن ران عبد الخالق

عِدالله بن عبد الله بنعد بن عبد الله

قال عبد الله بن عبد الله : أول ما ظهر من الحضرة الإلهية الإسم (۱) ، وأول ما ظهر من الموجودات الجوهر ، وأول ما ظهر من الموجودات الجوهر ، وأول عرض ظهر الحركة ، وأول نعت أشهد بعد الرجود الجلال ، وأول نطق ظهر (منه) (١) أنا ، وأول صفة قبل منه الحياء ، وأول حال طرأ عليه الذوبان ، وأول علم قبل علمه العلم بالله ، فرآى نفسه في ذلك العلم .

وقال: العالم مأخوذ من العلامة ، فكل حقيقة منه علامة تدل على حقيقة إلهية ، إلى تلك الحقيقة مستندها إيجادا ، وإليها مردها (ومرجعها)(٠) عند الفصالها .

فإذا ذكر الله (تعالى) (٦) العالم فانظر إلى أى اسم أضافه ، فتعرف من ذلك أى عالم أراد (مِن العبرالم) (٧) .

وقال: إذا كن الحق (سبحانة وتعالى) (٨) عن نفسه بالإفراد، وكنى عنك بالجمع فلوحدانيته (٩)، وكثرتك، من حيث عدم إستغنائك، ووجود افتقارك.

وإذاكني عن نفسه بالجمع مثل: ﴿ إِنَّا ، وَنَحْنَ ، فَلَحَمَّاتُقَ الْأَسْمَاءُ الْإِلْهَيَّةِ،

⁽١) هو اسم آدم ، والأسماء التي علمه الله إياها .

⁽٣ُ) مَنْ حَيْثُ مَى أُولَ البسملة . ولذلك فهى أول حرف ينطقه الطفل تقريبا .

⁽٣) ق د : الطبع · (٤) ساقطة من : ه .

⁽ ه) ساقطة من : ه . (۲) ساقطة من : د .

⁽٧) ساقطة من ه ، (٨) ساقطة من : د .

⁽ ٩) في هـ ، فلاحديثه . خطأ. لأنَّ الأحدية لاتلبين فيها الوحدانية ولاالإفراد.

وإذا أفردك فإيما عاطب منك معنى ما ، لاكلك ، فأعرف من معاطب منك ، واقتح سفمك (١) إلى خطا به .

وقال: كثرة الطرق من أجل تعدد الحقائق (٧) ، والمستقيم منها ما شرع، ومصيرها كلها إليه.

وقال: في طلب العون إثبات دعوى الكون (٣) ، فيقوطنا العارف من حيث أنه مأمور بالقول ، وهو يعرف من هو العارف عن هو العارف عن هو العارف .

وقال : الجزاء على قدر الأعمال للعامة ، من عين الملك ، فهى أعواض. وللعارفين من عين المنه (١)

وقال: إذا ثبت أمر بين إسمين إلهيين فله وجهان ، لكل امم وجه يخالف الوجه الآخر . فإنه يطلب الاسم ألذى قبله من حيث أنه ظهر من وجه ما ، (٥) فذلك مقام حق ، ومقعد صدق . ومرتبة عظمى لما تقدمها وتأخرها من الاسماء ، فهى محفوظة عن الطوارق الحجابية .

ومنهم رضي الله عنهم :

. .

عبد الله ن عبد الرحن بن إلياس

قال ابن عبد الرحمن: من اتق الله كوشف بحقائق البيان، فلا يقع له في الأشياء شك ولا ريب.

⁽١) في هـ: وافتح سمعه . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ في هـ:كثرة الحقائق .

⁽٣) أى دعوى السكون بالرجود في قوله , إياك تستمين , مثلا .

^{﴿ ﴾)} في د : من غير الملك . من غير المنة .

⁽٥) في هـ من حبث أن عنه ظهر ذلك الاسم من وجه ما .

وقال: من علم أمرا ما فهو مصدق بأن ذلك مقر الأمر على ما علم على ماهو عليه في عينه ، وليس بمؤمن شرعا حتى يقربه لقول الخبر لالدليله . (ويقول ذلك على طريق القربة إلى الله سبخانه) (١) ، وذلك التصديق هو الإيمان (٧) (فازاد عليه إلا قوله بطريق القربة) (٢)

وقال إقامة كل أمر حياة ذلك الأمر، وهو قيامك بواجب حقه، وأعلى حقوقه رؤية الحق فيه ، وإذا رأيت الحق فيه سقط عنك الوجوب والحق، فكان إظهار الأمر إظهار موجود في الدين من غير حكم، فهكذا هي أعمال المقربين، وقد وقفت على كلام بعضهم وقد قال: « الزم الفرض واترك الدنن،

ثم شرح فقال قولا هذا معناه : رؤية الحق هي الفرض . ورؤية الكون بالحق هي السنن . فإذا رأيته به فلا فرض ولاسنن (٤) .

(١) ما بين الحاصر تين ساقط من د .

⁽٣) النوع الأول آمن بعله على مقتصى الدليل والنجربة ، والثاني هو الإيمان الشرعي بقول الخبر وهو الله ورسوله إيمانا غيبيا دون طلب دليل كإيمان أبي بكر خاصة ، أما طلب الخليل عليه السلام تجربة على إحياله الموتى قائما كان لتقوية الإيمان لا لبناء أساسة . وليطمئن قلي، والإيمان بالغيب يحتمل المغيب عن الإدراك ، ويحتمل ما تمن بصدده الآن .

⁽۲) مابين الحاضرتين ساقط من د .

⁽ع) هذا تحقيق الأهمال المقربين حاول بعض المفكرين أن يفهمه على غير وجهه ، فانهم الحققين بالقول بسقوط الشكاليف. وهم بعيدون عن هذا الوعم ، إنما يقولون بسقوط السكافة والمشقة والمسكابدة لاغير . فإذا رأينا وجلا يدهن الصوم ويسعد به . فهل من اللائق أن تقول له : فرض عليك الصوم في ومضان ؟ ليس هذا سوى عبث صريح ، لأنه في غير حاجة الهذا النابيه ، وإنمايقال هذا لرجل أفط فيه، أوشعر بالسكلفة في صومه ...

وقال ابن عبد الرحمين المواهب كلها توهب . ولا سبيل إلى إمساكها . إلا أنه لـكل وهب أهل . فلا يتعدى بالواهب أهله . فن هناكان الوهب أمانة . ووضعها فى غير أهل خيانة .

وما لايوهب فذلك من خصائص الحق. وقد يكون الوهب بالعبارة . وقد يكون الوهب بإيضاح الطريق إذا كان لا ينقال .

فإذا علمت علم ذلك حصل لك ذوقاذلك الأمر ، فهو وهب بالتبعية .

وقال: علمك باليقظة بعد النوم، علمك بالبعث بعد الموت. والبرزخ واحد. غير أن للجسم بالروح تعلقا لايكون بالموت. وتستيقظ على ما نمت عليه . كذلك تبعث على مامت عليه فهو أمر مستقر.

وقال: العيان يشد الإيمان ولايقابله .كاقال بعضهم . فإن بعض الناس جمل الإيمان لايكون إلا لمن ليس من أهل العيان ، نعم ، إذا وقع العيان على مالم يسبق به الايمان ، فما ثم إيمان لايرى له عيان .

وقال: القفل يكون عليه الحتم والطبع، والطبع علامة في الحتم. والحتم هو الذي يرد عليه الفتح، وقفل كل شيء بحسب خزائنه، وكذلك الحتم والطبع مشاكلان لذلك، ولكل ختم مفتاح على شكله، وعلى عدد

ولا يقال لمتعشق العبادة : وجبت عليك العبادة ومكذا فأعل الاعمال شهود الحق فيها ، وأنه مسير الدابد وفاعلها ومجربها عليه . فإذا دام العابد على هذا الاوق صارت جميع الاعمال العبادية مذكة تصدر عنه دون شعور بكلفة ، فن ثم تسقط عنه كلفة الاعمال . ولا يصح أن يقال بالوجوب في حضرة شهود الحق كما أوضينا ، لأن العمل صادر من حضرة التقريب ، لا من حضرة الاحكام ، وفي حضرة النقريب تؤدى الاعمال وإن لم تجب ، ومنها الورع ، ولووم السن والمندوبات . وأما العابد على غير هذا النوق فهو يته ش في أدا، الفروض . ومن ثم يخاطب بالوجوب والفرصية .

الوجوه تتعدد الاقفال. والخواتم والاظباع منها حسية ، ومنها معنوية، أي غير المحسوسة .

وقال: من نعتك بشيء فقد قام به ذلك النعت ، فهو أحق به . وقد تكون أثنت على اذلك وقد لا تكون .

وكذلك من سئل عن شي فعنده ذلك الشيء (١) . وهو من أهله و لابده فتعين الجواب . ولذلك قال : و وأما السائل فلا تنهر ، . وصية لك وتنيها على ذلك في . وقت : و وجدك ضالا فهدى ، .

فلاتقلى للسائل: لست من أهل ما سألت عنه ، فإن ذلك غلط (٢) ، والدى عليك أن تنظر مسألته ، والمسئول عنه وجوه كثيرة ، فتجيبه منها بالوجه (الذى يليق به)(٣) ، فنلك الوجه هو الذى دعاه إلى أن يسألك من حيث لايعلم ، ويعلم صحة ذلك(٤) يقبول الجواب

ومتى مالم يقبله فأنت القاصر في معرفة ما له من الجواب في المسألة ، فلا تلمه ولم نفسك ٥٠)

وقال: الشعور ينيم عن الإجمال، والعلم ينيم عن التفصيل. والسؤال أبدأ يكون من حيث الشعور والإجمال، والجواب يكون من حيث العلم والتفصيل.

فن شعر سأل، ومن علم أجاب، ومتى سأل العالم فليس سائلا، بل هو مختبر، (والخبرة تكون للعالم ولغيره)(٦).

⁽ ٢) في ه : فقد قصور ذلك النبي. ﴿ ﴿ ﴾ في د . فإنه غلط .

⁽٣) في د ـ بالوجه اللائق (٤) في هـ . ويعلم صحة:ما قلناه .

⁽ o) وتلك هي الحكمة ، روضع الشيء في مكانه ، و أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم .

⁽ ٦) مابين الحاصر تين ساقط من د

وقال : العارف ينصبغ فى كل لون ، لأنه المتمكن فى التلوين ، والنكل مرآة وجه ، ووجوه العارف غير متناهية .

وقال: ينعقد البيع على المحرم، إلا أن صفقته خاسرة ، ومهر البغى حرام وسماه مهرا ، وانعقاده من جهة المشترى ، لا من جهة البائع(١)، وهو من باب إضاعة المال ، فإنه ما يصل بيدى المشترى ما يتتفع به في الكونين (٢).

والدلك قلنا: مهر البغى حرام على البغى، فهو حرام على غيرها، فإذا بلغ الشيء محله كان حلالا لمن كان حرم عليه (تصدق على بريرة فأطعمت منه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأكل منه على علم، والصدقة عليه حرام، فهو على بريرة صدقة، ومن بريرة هدية للنبي صلى الله عليه وسلم) (٣).

وقال: اشتاقت الجنة إلى سلمان وعلى وعمار وبلال. هكذا ورد في الحبر النبوى، لمناسبة بينهم وبين الجنة لا تعلم إلا من الجنة التي هي صاحبة الصفة الشوقية ،(٤) لا كما زعم بعضهم أن ذلك راجع إلى معاني أسمائهم، لا إلى أشخاصهم.

ولا نشك أن ذلك راجع إلى أمرين :

الأمر الواحد: لأن حقائق أعالهم تطلبها . فإذا أجابتهم لم تجد من يقبلها لغيبتهم عن ذلك بشهو د مجرى تلك الأعمال ومنشئها ، والغائب المحبوب يشتاق إليه .

⁽ ۱) جاءت كلة البائع بدلا من المثترى وبالمكس في د .

⁽٢) في ه . في الحال . (٢) ما بين الحاصر تين ساقط من د .

[﴿] ٤) في هـ : لانها صاحبة الصفة الشوقية .

والأمر الآخر لايمكن التعريف به حتى يقع لكالتعريف به من جانب الحق سبحائه(١).

وقال: معرفة الحروف والاسماء من خصائص علوم الآنبياء عليهم السلام، من كونهم أولياء، ولهذا تقع المشاركة فى العلم بهاتين للأولياء والآنبياء.

وقال: الملأ الأعلا والروحانيات العلا ليسوا بأنبياء ولاأولياء ،ولذلك ماعرفوا الأسماء وإن كانوا مقربين ، وتقربهم أداهم إلى الاعتراض ، (فهو اعتراض إدلال) (٢) ، بما أعطاهم الكشف الصحيح .

وكذلككان. وما أرادوا بذلك فسادا حكيا. وإنما رأوا وقوع الفساد والسفك من غير تعلق الحكم بالحمد والذم، فنطقوا بالكائن موالذى لم يعلموا به [هو] وجه الحكم.

وكانت النشأة عند اعتراضهم ممتزجة من نور الروح، وظلمة الجسم الطبيعى (٣)، ولم يكن فيها من نور العلم شيء، قلما علمه الاسماء بعد ذلك ـ والاعتراض قدحصل بقوله: وأعلم ما لاتعلمون، خلق فيه من علم الاسماء عما أجمل فيه من علم الإلسان، فلما علمهم الإنسان كانت الاسماء أولياءه وهو ولى الله في هذا المقام خاصة (٥).

^() يمكن تعليل هذا الوجه باستغراقهم الذاتى الذى جعل الاعيان والاسباب تنعكس معانها فى نفوسهم فسعدرا بما شتى به الناس ، وتلذذوا بما تألم منه الناس . فاشتاق إليهم النعم الحتى ، لانهم باينوا النعيم الدنيوى بأرواحهم .

⁽ ۲) مابين الحاصر تين ساقط من د .

⁽ ٣) في ه ٠ من نوو الكون وظلبته من روح و جسم ٠

[﴿] عَ ﴾ الملائدكة أنوار عابدة ، غير مستعدة لآن تعمل فيها الأسياء ، بل هي الني =

وقال: سجدة الملائكة لموضع اللام فى قوله: واسجدوا لآدم ، ، (فأسرعوا بالسجود)(١). ومن أجل موضع اللام وقع التقرير على إبليس فى ومامنعك ألا تسجد لما خلقت بيدى ، ، لآن إبليس قال: وأأسجد لمن خلقت طيناً ، .

فا ذكر آدم فى السجود تصريحا ولاكناية إلا واللام معه ، فعلمت الملائكة ماجهل إبليس .

وقال: المحبوب لا يخاصم ولا يعارض، والمحب لا يكون محبوبا إلا بالقيام بشروط دعواه (۲)، وإبليس فى هذه المسألة عار من الصفتين، وقد شهد على نفسه، وبالذى منعه، فهو أعلم بنفسه وبالذى منعه من الذى احتج عنه وأقام عذره. ثم شهد عليه الله تعالى بالاستكبار والكفران.

وقال: إذا كان الحق سبحانه كل يوم هو فى شأن فمحال على الأكوان الإقامة على نعت واحد زمانين ، فالتلوين مع الانفاس ، والبينة على ذلك ، لن نصبر على طعام واحد ، .

= تعمل بالاسهاء و لا يعصون الله ماأمرهم و يفعلون ما يؤمرون . فليس لهم حكم النظر . بل يحرى عليهم حكم النسليم المطلق . ولذلك لم تكن فيهم نبوة ولا ولاية . لعدم مجانستهم لآفاق الولاية والبنوة من حيث إنهها تظهران في مرتبة الجهاد بين صد وصده . ولا جهاد في عالم النور المحض . وحينما وقع الاعتراض سلب عنهم حكم النور حتى ينظروا . وفي اللحظة التي أنبأهم فيها آدم بالاسماء كان في مرتبة متوسطة بين الجمع والفرق . يحكم في عالم المرق ويحكم عليه عالم الجمع .

(م ۽ - المبادلة)

⁽١) ما بين الحاصر تين ساقط من ه.

⁽ ٧) في ه . لايكون محجو با لقيامه بشروط دغواه .

وقال: الله قبلة من لا يتقيد بالجهة منحيث حقيقته، وقبلة الحائر وإن كان ذاجهة، وإنما شرع التوجه إلى الجهة ليكون العبد بحكم الاضطرار، لابحكم الاختيار، إذ هي حقيقة العبد، (ولاجتماع الهم على أمر واحد)(١).

وقال: فى الرجوع إلى الله صلاة وهدى ورحمة ، فالصلاة معرفة ، والمجدى مكاشفة ، والرحمة لطف متعدد .

وقال : طلوع الشمس من المغرب آية على ترك الأعمال ، ولا يعلم بذلك إلا الرجال ، فذلك أول وقت من أوقات الآخرة .

فإذا طلعت الشمس للعارفين من مغاربهم ، وأشرقت على بصائرهم ، فأبصرت الأعين من هو العامل بهم (٢). فذهبت الأعمال من حيث هم ، لامن حيث هي ، فهم عمال الأعمار : ومارميت إذ رميت ولكن اللهرى، ومنهم رضى الله عنهم .

عبدالله بن عبدربه بن ابراهيم

قال ابن عبدربه: المحكم ما يخلص لك أوله، والمتشابه متزج. فنسب الزيغ لمن تبع المتشابه، وهو الميل إلى الوجه الذي فيه التشابه. والفتنة الإخبار (٣)، فهو إنباء عن حقيقة، ولا يعرف علم المتشابه إلا من العين ومن الحق.

وقال: شهادة المرء على نفسه إذا كان عدلا مقبولة عند الحاكم إذاكان

⁽١) مابين الحاصرتين ساقط من د .

⁽ ٢) في دَ . فأبصرت الآعين إلا لمامل ليس هم .

⁽٣) في م. الاختيار .

عالماً . وإغما لم تقبل في ظاهر الشرع من حيث أن الحاكم ليس بعالم (بصدق الشاهد) (١) .

ويقرب من هذا في الشرع في بعض المذاهب شهادة المرء لولده إذا كان عدلاً ، ولابد من شاهد آخر ، أو يمين يقوم مقام الشاهد .

وقال: كل شهادة لفظية دعوى، فتحتاج إلى شهادة ، فلذلك أقل الشهود اثنان أو يمين ، ولماكان اليمين يقطع به الحق الحالف لنفسه لذلك صحت شهادة العدل لنفسه .

وقال: العلماء ورثة الأنبياء فى العلم والابتلاء، فعلماء الرسوم ورثوهم فيانقل عنهم، وعلماء الحقيقة ورثوهم فىالآمر بالمعروف، فابتلواكما التليت الآنبياء، وهو قوله: د ويقتلون النبيين بغير حق، ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس، .

وقال له قائل : أين حجر الحق الفكر فى ذاته ؟ فقال : فى قوله : د ويحذركم الله نفسه . .

وقال: إذا استحسن الإنسان أمرا، وتعلقت الهمة بتحصيل مثله من جانب الحق فإن الحق سبحانه وتعالى يعطيه ذلك على أخص أوصاف ذلك الأمر وأعلاها، وإن لم يكن مقصودا للسائل، وما يعرف هذا إلا قليل من العالمين.

⁽١) ما بين الحاصرتين ساقط من ه .

^{(ُ} ٢) في ه . ولذلك قلنا بقبول ...

⁽٣) في ه . ولا يعلم هذا من العادفين إلا قليل .

وقال: التهام محيط الدائرة إلى نقطة ابتدائها ، فالحواتم أعيان السوابق وإن كان بينها أمر فلا أثر لد(١) .

وقال: كل سالك على طريق فهو ما نل عن غيره من الطرق ، فالطرق كلها ميل ، فلو كانت طريقاً واحدة لم يكن ميل .

وقال : العلماء كون العظمة الإلهية ، والعرش كون الاستواءالرحمانى ، والسماء كون النزول الربانى ، والقلب سعة الإلهية .

ومنهم رضى ألله عنهم :

عبدالله بن عبدالبر بن يونس

قال ابن عبدالبر: مادام العبد بين السهاء والأرض ينبغي له أن يستعيذ من عذاب جهنم .

وقال: لما كانت الرحمة سجية من الرحمن صح النسب الإلهى بينه وبين الرحماء.

وقال: إذا وقع الاطلاع عند التحام الزوجين كان النتاج ولا بد(٣). وقال: صدور الكثيرة عن الواجد من كون الواحد له وجوه كثيرة. وقال: إنما كان للرجل سهمان وللمرأة سهم واحد لما له من التحقق بالقيومية. ألا ترى الجاهد؟ للفارس سهمان، من أجل قيامه بالفرس،

⁽¹⁾ في ه: وإن كان بينها أمور فلا أثر لها . ويقول الصوفية : البدايات علامات النهايات قبداية العلم الإلهى هي نهايته، فقدأ ثبت العلم لعمر بن الحطاب رضى الله عنه الجنة وانتهى إليها عمر وكان فيها بين البد، والنهاية يحارب دعوة الله ويئد البنات ويسجد الوثن ، وبالمكس في إبليس ، وحكذا .
(٢) وقد أوضنا سم ذلك في عبدالله بن يوحنا ، في الجزء الرابع من هذا القسم .

فذلك سهم الفرس لاسهمه ، والراجل سهم ، وإن كان أكثر مشقة ، وأقرب إلى التهلكة .

وقال: إذا تحقق العبد في سره ملكه لله سبحانه حالا وجنانا فالعقوبة ساقطة عنه (في الدار الآخرة)(١) وعلى قدر ما يتحقق به من الحرية تزول عنه الحاية الإلهية .

وقال: النكاح أفضل من الصبر عنه، والصبر أفضل من نكاح الآمة. وقال: الدين الحنيني هو المائل، والحاكم العادل هو المائل، والعدل والحنف: الميل. والميل مرض. وليس في الدين مرض.

والجائر: المائل. والجود: الميل. ولا شك أن هنا مرضا. وأينها تولوا فثم وجه الله. وألا إلى الله تصير الأمور ٢٦). وكل طريق فالحق غايته. والباطل عدم. والعدم لاشيء. فلا يمال منهم ولا إليه.

ومنهم رضي ألله عنهم .

عبدالله بن عبدالباري بن عيسي

قال ابن عبدالبارى: لاإله إلا الله ، ننى وإثبات. والمننى لاعين له . فعلى من وقع الننى ؟ والمثبت موجود. فعلى من وقع الإثبات؟ والمننى عين المثبت عين المثبت. والمثبت عين النافى عين المهنى

⁽١) ما بين الحاصرتين ساقط من ه.

⁽٢) لا يراد أن السير على الجور من الطرق الموصلة إلى الله ، بل المراد أن كل طريق من أى نوع كان فهو يكشف عن الحكمة الإلهية ، ويني، عن صر التدبير .

فهذه ست، وهي عين واحدة ، فن قالها حكما فا غرف ، ومن قالها بقول الله فقد قالها وهو مؤمن(١) .

وقال : ابراهيم وسليمان سألارب العزة أن يلحقهها بما شهد به لابنى الحالة عيسى ويحى .

وقال: إنماكان السكامل أسود الوجه فى الدنيا والآخرة لأنه دائم المشاهدة. فيرى ظلمة الكون فى نور مرآة الحق.

ومن دونه من السعداء بالعكس. فإنه أبيض الوجه فى الدنيا والآخرة لانه مرآة الحق. فتنتني ظلمته بنور حقيقته. وهو قوله . كنت سمعه وبصره.. وهو قرب النوافل. والأول قرب الفرائض(٢).

وقال: من كان مشهده الذات جهل فى الدنيا والآخرة. فلم ينفع ولم يشفع. فهو فى راحة الأبد.

وقال : الـكامل من أعطى التصريف فتركملن أعطاه إياه . كأبىالسعود وابن الشيل ببغداد .

(١) حقيقة الذكر التي يوجهنا إليها الشيخ الآكبر: أن نردد كلمة التوحيد وكمأننا نسممها تلقينا من الله دون أن نعمل بها فكرا منطقيا على الصورة التي فسرها وفرعها ، بل نستشمر النوحيد المطلق والعظمة القائمة حتى يقع لنا التعريف الإلهي الذي يعتبر ذوقا لايخضع لنفسيرات العقل.

⁽ ٢) المراد بالآول السكامل الذى هو أسود الوجه فى الدنيا والآخرة والمراد بقرب الفرائض شهود الله تمالى والمراد بقرب النوافل شهود الآكوان بالحق، والمراد بسواد الوجه ظلمة النور الناشئة من أمواجه المتراكة، وارتداد النور إلى الباطن متوهجا . والسكامل أعلى لانه لا يشهد إلاالحق، فإذا نظر إلى السكون رأى الظلمة . والثاني يرى امتداد النور إلى الآفاق . ولذلك قالوا إذا ظهرت الوضاءة على وجه ولى فهو أقل شأنا بمن لانظهر طبه الوضاءة .

وقال: المحمدى لامقام له ، ومن عين لنفسه مقاماكان له. يا أهليثرب لامقام لسكم ، (ومنهم رضى الله عنهم) .

. . .

عبدالله بن عبد الرحيم بن موسى

قال ابن عبدالرحيم : الصمدانى من يستغنى ولا يستغنى عنه . وقال : الرباني لايستغنى عنه ولا يستغنى(١) .

وقال: الفرق بين الحق وحكمه: أن الحق في جميع الآطراف. وحكم الحق في جميع الآطراف. وحكم الحق في طرف واحد . ولهذا المجتهد مصيب وعطى مينظر إلى عبدالحكيم . وقال: التنزين لك . والتشبيه له . من بحر العلم الذي يبنك وبيته (٢) . وقال: العلم نور ، والنور حجاب، والحجاب عي، (٩) ، والعمى حيرة . والحيرة وقفة ، والوقفة هلاك .

(1) لأن الرباني في مقام الربوبية ، والربوبية لا تتحقق إلا بمربوب. أما الصمدانية فلا تطلب شيئا وهي مقصودكالربوبية .

⁽٧) المراد أن العبد ليس مطالبا إلا بتنزيه الحق عن المثل والنظير . أما التشبيه الموارد في بعض الآيات فهو ته وهو أعلم به ، ولايجوز العبد الحوض فيه لأن بينه وبين الحق بحرا من العاء والعظمة لا إدراك فيه ولا رؤية .

⁽٣) التجارب السلوكية في التصوف تعطى أن كل شيء سوى الله عمى بما فيذلك العلم، لأن العلم يطاب معلوما والمعلوم محدود ولا حدود العق . وكل محدود حجاب ، والحجاب عمى ، وليس ذلك صدا عن العلم كا فهم من فسروا الفلسفة الصوفية على ضوء الفلسفة المقلية . بل إن هذا الشهود مرتبة من مراتب المعرفة ، ويجب إحياء العلم ودراسته ومقارعه بنتائج التجارب السلوكية للوصول إلى هذه النتيجة النوقية ، فالصوفي يسعد بما هو أعلى من العلم . . . أي بنبع العلم وفيضه الأول في أعلى مراتبه .

وقال : الرجل متحرك مالم يفتح عليه ، فإذا فتح عليه سكن . وقدرقع التنبيه على ذلك بقوَله صلى الله عليه وسلم : « لا هجرة بعد الفتح ».

وقال : الوقوت شرط في صحة أداة الصلاة المفروضة ، فإذا ذهب الوقت ذهب لذها به الفرض ، وتعلن الإثمر(١) .

وقال: تكمل الفرائض من التطوع بما فيه من الفرض ، سجود لسجود، وركوع لركوع ، وقنوت لقنوت .

وقال: نائب الحق في العالم إذا خلعت عليه العظمة لم يرد له قول ، وإذا لم يعط ذلك خوصم ورد قوله مواجهة .

وقال: تلاوة القرآن وسرد الحديث ليس من قول التالى ولاالسارد، وكذلك كل حاك، فإن الله يقول: « لاخير في كثير من نجواهم ، . أى مناجاة بعضهم لبعض ، إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس ، .

ونحن نعلم أنه من تلا فقد أوتي خيراً كثيراً ، ولكن ليس قوله(٢) . وقال: المؤمن مأمور بالإيمان.

ومنهم رضی الله عنهم .

عبدالله بن عبدالحق

قال: رؤية المنافق للجنة ، ولذته برؤيتها ، وطمعه في دخولها ، وتخيله أنها جزاء لعمله ، بخلاف الكافر ، ولذلك أيضاً ليس له في الدرك

(١) تبين إلى وجوب التعرض للنفحات الإلهية ومراقبة الوقت ، والتحذير من فوات أيام الرحات في الدهر .

(٢) أى من نظر إلى صوته وحروقه ولجنه عند التلاؤة فلا خير في تلاوته ،
 و إنما يؤتى التالى الخير إذا شهد أن التالى عليه هو الله بقليه ذوقا لا تشبيها .

الأعلىمن النار نصيب، وله فى الدرك الأسفل، والكافر معذب فى الأعلى والأسفل.

وقال: جنات الأعمال يتفاصل فيها العال بحسب ملازمة أعمالهم، ومن جهة المكان والرمان، والقول والحضور، واستيفاء الأركان. ومن هذا الباب قول النبي صلى الله عليه وسلم: « بم سبقتني إلى الجنة(١) ، ؟

وقال : جنات الاختصاص من عين الجود والمنة (٢).

وقال : القصاص وإنكان سيئه من حيث إنه يسوء ، لامن حيث الحكم، قو لاكان أو فعلا .

وقال : الأجساد من عالم الخيال والتمثل ، وأكثر ما يظهر لأهل هــذا الطريق له مدخل في ياب المـكر الإلهي.

وقال: إذا كان الحق شاهدا فن الحاكم؟ انظر (٣) .

وقال : كلمات الله موجوداته ، ولذلك تنفد البحارقبل نفادها بالكشة ، فما وقع الشرف لعيسي على الموجودات من حيث أنه كلمة ، لكن من حيث أنه ألقاها إلى مريم ، وأنت ألقاك أبوك .

⁽١) تمكلة الحديث قال بلال: يارسول الله ، إنى ما أحدثت إلا توضأت ، ولا توضأت إلا صليت ركعتين .

⁽ع) بل من باب الحب الإلمى ، وليس فى الحب اعتباد جودولامنة ، ولحم ما يشاءون عندربهم ، ولم يقل و من ربهم ، . فالحب والاختصاص فى مقام العندية . وفى باب الجود والمئة يقول تعالى : وجزاء من ربك عطاء وفاقا ، وحينها يكون الجود من مقام المندية يقول : و وآتيناه رحمة من عندناه . أمامراد الشيخ الآكبر فتصوير عظمة المطاء على قدر الجودالإلحى عندناه . المنى يشهد هو الحق الباطن فى الحلق ، والحق الذى يحكم هو الحق الذى يطن فيه الحلق .

وقال : كون عيسى روحا منحيث نسبتة إلى من تمثل إلى أمه بشر آسويا. وقال : المقرب من البشر رجل اتبعه الرسول ليتعلم بما عنده ١٧)، وهو الذي يتولى الحق تعليمه .

وقال: العال مستأجرون، فجميع الاعمال لها أعواض هي الأجرة، والعبادة ليست من الاعمال، فإلعبادة لله، والعمل للعوض ولذلك قالت العارفة: « بئس العبيد أنتم عبيد الاجر، إنما أنا أعده له ، .

فنطقت بالحقيقة حين جهلها من يزعم أنه من الرجال .

وقال: لوكان الإيمان يعطى بذاته مكارم الآخلاق لم يقل للمؤمن: إفعل كذا، وأفعل كذا، وقد توجد المكارم ولا إيمان.

وقال : للكارم آثار ترجع على صاحبًا ، في أي داركان .

وقال: الإحسان والتقوى أخوان شقيقان لام وأب.

وقال الحق من الخلق بحسب أحوالهم، قهو مع الأحوال ، لامعهم من ذواتهم ، وفي مواطن هومع الخلق من حيث صقته ، لكن الاسم لايفارق المسمى . وهنا علم شريف لمن يعرفه (٢) .

⁽١) كَا لَحْصَر البعه موسى ليتعلم منه وشدا .

⁽ ٢) الحال هو مايفتح من العلم أو العمل من الأحاسيس المتغيرة على خلاف بين الصوفية ، فإذا استقرت سميت مقاما . فالحق مع هذه الأحوال ، فن اتجه إليه ومن أراد شهوده ذوقا فليشهده عند هذه الاحوال ، فن اتجه إليه بالافتقار وجده معهمن حيث افتقاره ، وهكذا ، ولايكون الحق مع الدات الإنسانية حلى لا أو اتحادا .

وفى بعض المواطن يكون الحق مع الحلق من حيث صفته هوسيحانه و يد القدفوق أيديهم ، ، وها رميت إذ رميت ... ، وفى صفة الني صلى الله عليه وسلم در دوف رحيم، أما الآسماء فلاتفارق الذات ولا سبيل إلى كو نه تعالى ___

وقال: المحبوب مكرم منعم، وهو أفضل عند المحب من المحب له، فكرامة المحبللحب بالمحبوب، لإيثاره وحبه وميله إليه دون غيره. وليس هذا المقام مثل ذلك في الرتبة بكل وجه (۱).

وقال: المتقى صاحب دعوى، ولذلك يقبل منه عمله. والعارف صاحب تجريد، والاعمال تجرى منه وهو عنها بمعزل، فليس له نسبة إلا أنه محل لجريانها وظهور أعيانها.

فازالت الاعمال عن عاملها ، فلا توصف بالقبول ولا بالرد. ألا ترى المتقى بحشر إلى الرحمن ، والعارف في الحضرة مازال (٢) .

بها مع الحلق. ولمل الدلم الشريف هنا هو في إطلاق الصفات الإلهية على الذي صلى الله عليه وسلم وجعلها من أسمائه والإسم لا يفادق المسمى . إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله ، . الشطر الأول الحقيقة المحمدية والثانى الذات النبوية المحمدية .

(1) قال الله تعالى د يحبهم ومحبوله ، والشطر الأول من القول خاص بالشطر الأول من الآية ، والثانى بالثانى . والفاعدة التي يريدما الشيخ الأكبر هى أن الحبوب بذاته أفضل عند الحب من الشيء الذي أحبه من أجله ، فالمبد المحبوب أفضل من أعماله التي استوجبت الحب . واقد تعالى الحبوب من عبده لذاته أكبر من النميم والكرامة التي يجب الله لأجلها أهل الأجود . فتكريم الحبوب لا سبب له إلا الميل إليه دون غيره . وهذا يصدق من جميع الوجوه في حب المبدلة . ولا ينطبق من كل الوجوه في عبة الله المهد . فلا يجوز في حق الله أن يميل إلى عبد دون غيره ، فيل إنه تعالى عب كل من على شاكلة هذا المارف ، فإيثاره المجنس كله .

(٢) مذا يتبع القول السابق في عمل الأجور وعمل المعرفة. فالعارف لا يتعمى العمل، لأنه في حضرة شهود الحق في العمل، ولا دعوى في الحضرة والشهود. فأهماله تجرى عليه من حضرة التقريب، وهي حضرة تعلو على القول بالقبول والرد، فهو في الحضرة يموت ويحشر على ما مات عليه.

وقال: الذاكر جليس الذكر . لاجليس المذكور .

وقال :كل من نسب إلى الحق أمرا فذلك الامر عائد عليه . وهو أحق به .

ومنهم رضی الله عنهم :

* * *

عبد الله بن عبد الميمن بن إسماعيل

قال: القرآن مهيمن على غيره من الكتب والصحف.

وقال وإنما صحت الغيرية فى الكتب المنزلة من حيث المحــل . فهى واحدة العين ، كثيرة فى الـكون .

وقال: المهدى لايكون ظالما لنفسه ولا لغيره .

وقال : الفرق في النصرة بين الفتح والأمر: أن الفتح به ، والأمرمنه.

وقال : عز المؤمن فى ذل الكافر ، وعز الكافر فى ذل ظاهر المؤمن ، والعارف ذله فى عز ربه وعزه فى ذل الكون بعز ربه .

وقال: الواقف مع الكون محجوب عن العين.

وقال: إنما وقع الحسد والبغى فىالجنس بين المثلين ، لأن المثلين ضدان والصدان متنافران .

وقال: المحقق صيد الحق منه، والعالم صيد الحق من نفسه و العارف صيد الحق من الجنة . و المقرب صيد الحق من الكونين . و الراهد صيد الحق من الدنيا .

وقال: حرم الله قلبك لآنه وسعه، وحلاله سائر ذاتك. وسرك المخاطب بالحرمة، فصيد الحلال على الحلال حلالان. وصيد الحرام على الحرام

حرامان ، وصيد الحلال على الحرام حرام . وصيد الحرام على الحلال حرام . فالحرمة في ثلاثة مواطن . والحلال موطن واحد .

وقال : الأحكام على الاسماء والاحوال . لاعلى الاعيان . فن لا اسم له ولا حال فلا حكم عليه .

وقال : الإتبال على أمر الله يوجب الصلاح . والإعراض عنه يوجب الفساد ، وكل يجازى بشاكلة فعله .

وقال: الإدارة متعلقها العدم، فلا يريد الله أحد.

وقال : الجود على صنوفه من الكرم والسخاء والإيثار لا يصح عند الحق . لأنه مؤدى إلى أمانة .

وقال: له تنزيه، ولك تشبيه ، ولك تنزيه، وله تشبيه، والتنزيه تشبيه ، فرد ماله ، وخذ مالك ، فالكل له . وضرب الكل في الكل ضرب الشيء كضرب الواحد في نفسه والنتيجة الكل . وهو عين المضروب .

وقال: وقع التنزل من الحق للأولياء إتباعاً لما بتى فيهم من بشرية الطبع . ووقع العروج للأنبياء ، لتخلصهم من ذلك . فهم أصنى ، فهم أوصل .

وقال : الملائكة أفضل أصلا فى النشأة من الإنسان، والإنسان الذى هو آدم خاصة أفضل . فما توجه من المنشىء عليه فضله على الملك .

وقال: قال بعضهم: البينونة التي بين الحق والكون قدر السوط. وهي إشارة إلى صدورهم وإنكان من عين الجود. فخروجهم بالقهر، لأنهم في حال وجودهم له أتم عندهم من وجودهم لهم.

وقال له قائل: إن تاء البينونة قدر الأنملة، ولهذا ترجع إلى الاقتدار، ومنهم رضى الله عنهم:

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الكاني

قال ابن عبد المكافى: إن من أولياء الله من سترهم عن أعين الحلق فى الدنيا والآخرة ، فهم فى قباب النور خلف حجاب الآنس ، فلا يعرفون ولا يعرفون .

وقال: إذا زال الولى ولم يرجع من ساعته عوقب، وعقوبته بأرب يحبب إليه إظهار الكرامات فيظهرها، والأولياء مأمورون بسترالكرامات على أنفسهم، إلا إذا اقترن بها اقتضاء حق إلهي (١)، ومع هذا فلابد من الإذن.

وقال: تحدث الأولياء بماحققهم به الحق من الكرامات والمنازل والمخاطبات والاسراد . من باب التحدث بنعم الله (٢) والتشويق إلى الاية ، وهو شكرها ، لامن باب تزكيتهم، ولا تعريف بقدرهم ، فهم أعف من أن يلجوا هذا الباب .

وقال: الطاعة للعبد، والمسارعة إليها للمحب، والتلذد بها للعارف، والفناء عنها للمحقق.

⁽١) وفي هذه الحالة تصبح الكرامة خادمة للمعجزة النيوية ومؤيدة لها ، فكرامة الولى تابعة لمعجزة الرسول .

⁽ ٢) بشرط أن يكون من أهله ولاهله ، وإلا انعكست هذه الحقائق في عقول غير أهلها ، فأساءت إلى فيض الله أبلغ الإساءة ، أما أهلها فيمكن تمييزهم من المدعين المثرثرين بإحدى علامتين :

⁽¹⁾ ردم وعدم آلاعتراف بأهليتهم لهذه المقامات . فن غضب فهو مدع كذاب .

⁽ ٢) عند المال، فإن كان به شحيحاً ، ولم يكن مؤثرًا على نفسه فهو كـذَّاب .

وقال: إن قه عبادا يتحكمون عليه فيما يخطر لهم، فيجيبهم إلى ذلك، وذلك لمعرفتهم به حين خطر لهم ذلك، فهو كالمتحكم غيباً، وهم المتحكمون عيناً.

وقال :الآنياء والاولياء خارجون عما تقتضيه عقولهم ، بمايقتضيه لهم ربهم ، فعقولهم معقولة عن التعرف ، عقلها مطالعة عين القصاء فيها ، فهم فاتحون بجريان الحسكم لا بهم .

وقال: الأحوالُ تتائج أذكار القلوب، والآثار تتائج الهمم.

وقال: في ذهاب الرسوم يتحقق المطلوب.

وقال: لولا الاسباب لظهر تالاثار من موجدها.

وقال : كلغيب لا يكون عدما فهو غيب مقيد، وليس فى الكون اليوم غيب إلا وهو عدم من حيث عينه ، لامن حيث اسمه .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إدريس بن عبد الخالق

قال: عالم الأمر الوجه الذي يلى الحق فى جميع الموجودات، وما لم يخلق عند سبب فى بعض الموجودات، وعالم الخلق ما وجد عند الوسائط، ولذلك ينسب إليها.

وقال: كمال الإنسان فى معرفته بنفسه بربه، وبربه بربه، فيعرف مم وجد، وفيم وجد، وما غايته، وما يرادمنه فى كل وقت، قبل وقوع المراد. وقال: السلوك منه وإليه وفيه. فالسلوك لا يزال دنيا وأخرى، ولو كان ثم قرار لصح الوصول، ولذلك قال من قال: إن فلانا يزعم أنه وصل. فقال: لكن إلى سقر.

وقال: لكل همة متعلق، فن ظفر به فقد وصل. وأشرف أهل الهم من تعلقت بالله تعالى همته، وليس وراء ذلك مرق.

وقال: من ادعى أنه خارج عن الأسماء. وأنه قد رماها فياً عرف مَا يقول ، فإنه ما رماها إلا بها ، فهو تحت حيطتها ، وهي تصرفه . والحجة عليه في دعواه ذلك ، فإنه ما ادعى ذلك إلا بقوة اسم حكم عليه .

وقال: لو صحأن يخرج عن الأسماء والصفات لكان في درجة فرق درجة موجده وهذا محال .

وقال: إذا سمع الولى يقول بالخروج عن الاسماء والصفات فإنما يعنى به أن مشربه فى ذلك مشاهدة ذات لا تتعدد بأحكامها. وقدفنى عن نفسه بها ، فلم يبق عنده من يحكم عليه اسم ولا نعت ولا صفة ، من حيث إنه فان . لا من حيث عينه (١) .

وقال : خرج الحق عن الاسماء ، ولذلك وقع التنزيه والتعظيم والإجلال لها ، لا نه لا يعرف منه إلا هي .

وإذاكان الحق بهذه المثابة من حكم الأسماء فهذا الذى يدعى أنه خرج عنها وعنها وجد، وبها أوجد، وهو فقير على الدوام لأنه مخارق على الدوام كيف تصح دعواه على غير الوجه الذى شرحناه . هذا قد لبس عليه الأمر

إنهى الجزء الأول ويتلوه الجزء الثانى أوله : ومنهم عبد الله بن إدريس بن عبد الملك .

⁽¹⁾ الخروج عن الآسناء يعنى الخروج عن حيطتها . فإذا سم الولى يقول ذلك قهو يريد أنه بالله شهد الآحدية التى لا تتمدد فها أسماء ولا صفات . فقوله هذا من حيث شهوده الذات الآحدية . ولما شهد الآحدية فنى عن نفسه فلم يدرك اسما ولا صفة ، فن حيث فنائه هذا نطق بأنه خرج عن الآسماء . ولكنه طارف أن خروجه هذا بقوة اسم إلهى دفعه إلى هذا الآفق من المحرفة ، وقد يدعى هذا القول من لا خلاق لهم و يمكن تمييزهم من سلوكهم (لذى ينكشف للناظر لأول وهلة .

الجرء الثاني

من كلام العبادلة في الحقائق بالسنة الاسماء

في هذا الجزء

وابن عبد الصمد وابن عبد البصير وابن عبد الرازق وابن عبد الواحد وابن عبد العليم وابن عبد الطيب وابن عبد الشكور عبد الله بن عبد الملك وابن عبد السميع وابن عبد النور

بسم الله الرحن الرحيم

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن إدريس بن عبد الملك

قال: رؤية الأمهات من عين المنة توحيد و فتلق آدم من ربه كلمات ه وقال: نوافل الأعمال ماكان لهما أصل فى الفرائض، وما عدا ذلك فعمل بر ليس بنافلة(١).

وقال : العالم يخشى الله ، والملك يخاف الرب من فوقه ، فبين الإنسان والملك ما بين الخشية والحوف ، وما بين الالوهية والربوبية .

وقال: حصائص الحق وصنائعه همهم فى الستر، لغيبتهم عنهم فى الحق، وغيرهم همهم فى الإفشاء، لحضورهم بالحق مع الخلق، فيدعوهم إليه من حيث لا يشعرون.

وقال: العلم يالله تجل لا إلقاء، ونظر لا خبر .

وقال: النور حجاب، والظلمة حجاب، وبالضياء يقع الكشف، وبالظل تقع الراحة.

وقال: لا يتمكنما سوى الله من ملك وجن وإنس وحيوان أن يتحرك أو يسكن لا لعلة قائمة به فى الدنيا أو الاخرة إلا أن تكون حركته بغيره، فتكون العلة بالغير لا به .

وقال: لولا الحدود المشروعة لكانت الكانتات بعد الحركات تخلص من قيد الطبع.

⁽١) هنا تأثر الشهيخ الأكبر بالحارث بن أسد المحاسي [أنظر باب النوافل من كتاب المسائل في أعمال القلوب والجوارح للمحاسي] نشر عالم الكتب بالقاهرة .

وقال : لا تخلص حركة أبدأ من قيد الطبع ما دامت الارواح مدبرة للاجسام .

وقال: أصل الكون معاول، فالمرض يلزمه أبدا. ولا دواء يبرئه من علته.

وقال: الذكر لا يصح أن يكون ذكرا مقربا إلا أن يكون مشروعا فالجزاء يلزمه نويت ذلك أم لم تنوه .

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد الواحد

قال: قوله: «كنت سمعه وبصره » إشارة إلى أنه لم يزل كذلك. لانه قيده بالماضي فالمتجدد وقع في عرفائك لا في الأمر ، وكان هنا ناقصة غير تامة.

وفال: إن شاهد الحق به ، يرى الرأى سوى ربه .

وقال: إلزم النعوت والأسماء يقو تشبهك، ولا تكن من رجال الصفات فإنهم إناث العارفين (١).

وقال: حقيقة المعنى له لا لك.

⁽۱) النمرت فى عرف التصوف بالنسبة لله تمالى كل ما انفرد به جل جلاله دون غيره ، كالجبروت ، والاحدية وأشباهها ، ويكون بروزها معنويا ، والصفات يكون بروزها فى عالم المادة غالبا كالمعطى والمانع . أماكون رجال الصفات إناث العارفين ، فالانهم فى حاجة دائمة إلى تجلى الصفة كا تكون الانثى فى حاجة إلى النفقة وغيرها ، فهم غالبا فى ملاحظة الاسباب ، مخلاف دجل النعت فإنه فى ملاحظة الدات . ورجل النعت مفيض ما تجلى عليه ، ورجل الصفة قابل الفيض غير مفيض إلا بقدر محدود .

وقال: من رآى نفسه برؤية ربه إياه (١) . إذا لأوجبت له [تلك الرؤية] نعوت العلا ، فلا يلام . ولا يرام .

وقال: لا تعرف وحدانية الحق إلا من وحدانيتك. فلا ترى إلا واحدا. ولا تراه إلا به. فيكون الواحد يرى نفسه، وما أنت ثم، ولا أنت] هو. فهذه النسبة يثبت التوحيد الصحيح، وعزيز واجده (٢).

وقال: كل مشهد بقيمك الحق فيه ، وبينك وبينه ذكر الأغيار ، أوذكر نفسك ، وتزعم أن ذلك قرب فليس ذلك بقرب ، لمكنك مجاور غير كائن في المقام . فإن القرب الإلهى يذهب الأكوان والأعيان إذا كنت فيه كائنا قيل لبعضهم : اذكرنى فى خلوتك بربك . قال : إذا ذكرتك فلست معه فى خلوة ، فإذا الذكركون .

وقال: بعض الناس اعتذر عن إبليس. فإن اللام ما أبقت له حجة لوكان مسارعا إلى مرضاة ربه (٣). وبعض الناس خاصم آدم فحوجج، فجج آدم موسى، فليته خاصم إبليس (٤).

و [قد] اعتذر الله تعالى عن آدم فقال , ولم نجد له عزماً ، على انتهاك

^(1) أى بما أفاض الله عليه من معرفته ، لا بالدليل والنظر والفكر ، فلا يحاول التصنع ولا التأمل إلا فى الغيب دون فرق .

⁽ ٢) الإنسان متكثر من أعضاء ومدارك مختلفة ، ولكنه في مجموعه واحد فلا يمكن إطلاق اسم الإنسان على اليد أو الرجل ، وكذلك في إدراك التوحيد المفاض لا المصنوع بالفكر ، فلا تمييز ، ولا حلول ، ولا اتحاد لافيه تعالى منك ، ولافيك منه تعالى . لأن حقيقة المعنى له لا لك .

⁽ ٣) فاالام تشير إلى أن المراد السجود وهو الإبداع والحلق في آدم، لالشخص آدم.

⁽ ع) قال موسى لآدم: أنت الذى أخرجتك خطيئتك من الجنة . فقال له آدم : أنت موسى الذى صطفاك الله برسالته وبكلامه ، ثم تلومنى على أس قد قدر على قبل أن أخلق . فج آدم موسى .

الحرمة . بل وقع بمطالعة قدرا سابقاً . أنساه ما توجه على التركيب [الآدى] من خطاب الحجة .

وقال : من وقف في معرفة العبق موقف العجز . فلم يشاهد في معرفته سوى نفسه . فلا عين المنة شاهد، ولا عين الحق أشهد (١)

وقال : من تجرد عن وجوده . كان في وجود الحق عين الهو .

وقال : من طلب الله وحده .

وقال: من طلب نفسه وجد الله دكسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماءحتى إذا جاءه لم يجده شيئا. ووجد الله عنده(٣)، ومن طلب الله وجد نفسه(٣)، فكل مطلوب حاصل. غيرك وغير الحق.

وهذا عتاب من موسى لآدم على بخالفة الآمر، واعتذار من آدم بالحقيقة
 ونفوذ الحكم، فلم لايقبل من المشركين فى قولهم ، لو شاء الله ما أشركمنا ،
 ولا من البخلاء فى قولهم ، أنظهم من لو يشاء الله أطع، ، فإن هذا أيضا
 احتجاج بالحقيقة ونفاذ الحمكم ، ؟

والجواب: أن الاحتجاج بالحكم مع الإصرار على المعصية غير مقبول فإذا دعى العاصى إلى الطاعة ، والسكافر إلى الإيمان قلم يقبل وقال تا لاحيلة لى إلا بمشيئة الله ، واستمر على ماهو عليه ، لم يقبل منه . فقول المشركين السابق حق أديد به باطلا ، فلم يقولوه توحيدًا وتسليا ، وإنما قالوه ردا للامر ، وإصرار على المخالفة وأدم كان ثائباً راجعا نادما ، فقبل احتجاجه .

⁽¹⁾ و(نما العجز الذي يمتير معرفة هو الحيرة في المعرفة المفاصة ، لاالعجز النابع من النفس الطينية .

⁽٢) لأن طالب معرفة نفسه طالب لمعرفة ربه بالنبعية ، ولا يرى إلا أوهاما من نفسه يعرف أن الحق هو الله عند تحقق فنائها .

⁽٣) لأن طالب الله لا يجد إلا النفس الطالبة .

وقال : شاهد الحق أفناني بالجلم، وأفناني عني بالحقيقة .

وقال: من شهد بقاءه بحضوره مع من بقى فهو باق، والبقاء والفناء خلتان لا يحصل معهما توحيد ولا تجريد ولا تفريد، إلا من في عن فنائه وبقائه ، .

فالبقاء فى السلوك أعلى ، والفناء فى الوصول أعلى ، ولكل حالة مقام معلول ، وشرح مفهوم .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن يحي بن عبد الصمد

قال: لوكار ثم طريق يوصل إلى الله لظفر به الواصل، ولا ينال بالسلوك والسعايات، ونيله بالسعاية محال ففرض الطريق إليه محال م

ولما وقف بعض العارفين على هذا المقسام قال: الطريق مسدود، والسالك مردود، يعزى هذا القول إلى أبي يزيد البسطاى .

وقال: الكذب وصف للخبر، يحدث بتوهم السامع، حيث يجعل الخبر به في غير الموضع الذي رآه فيه للمخبر أو سمعه، فما كذب مخبر قط فما أخير به من جهة الحقيقة (١).

وقال: إذا توجه القلب إلى شيء فلا يسعه غير ما توجه إليه ، وإذا كان الإمرعلي هذا فلا كلفة في دفع ماسوى الله عن القلب وقد قرب الطريق .

⁽١) مثال ذلك المتنيء الكاذب، ايسكاذبا في الحقيفة من حيث أن هناك نبوة وأنبياء، قلما قال كذباً: أنا نبي . فقد حول النبوة عن مكانها الصادق إليه كذبا وهكذا السكافر يقول: الوثن دبي . فإسناد الربوبية إلى الوثن كذب لانه تحويل لها عن حقيقتها . والربوبية صدق . وهكذا .

فاجعل شاهد القلب الحق ، ينعب ط سوى الحق .

وقال : إن الله في كل شيء كاجو ، في السموات والأرض من غير تكييف ولا تحديد ، بل كا ينبقي لجلاله ، وعن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون ، . فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ، .

وقال: الحس يدرك بالحس، والخيال بالخيسال ، والغيب بالغيب، ودع عنك ما يطرأ من الوهم في إدراك الغيب بالحس إذا كان غيبا .

وقال: الرؤية علم، فكل معلوم مركب، فالعدم مركب، وهو وقوع الرؤية على لاتنيء، فالعالم مركب لله تعالى وهو معدوم، ومسموع له وهو معدوم.

وقال: رؤية القلب غيبا بغيب ،ورؤية العين حسابحس ، والمشاهدة رؤية لا مشاهدة ، والمشاهدة فىالدنياكأنك تراه ، لا أنك تراه ، فالمشاهدة بين الحس والغيب .

وقال: الرؤية والكلام لا يجتمعان ، فإذا أسمعك لم تشهد ، وإذا أشهدك لم تسمع .

وقال : الذي منع الخلق من رؤية الحق كونهم في قبضته ، فهم في ظلمة القبض لا يبصرون ، وإذا بسط يده رأوه .

فيده على الآشقياء مقبوضة ، فالعمى والحجاب لهم دائم . قال عليه السلام فى حديث آدم واليدين حين قيـل له : اختر أيتها شئت . فقال : وأخترت يمين ربى ، وكلتا يدى ربى يمين مباركة ، . فإذا آدم وذريته .

فآدم فى اليد مقبوض عليه حين اختار اليمين ، وليس فى اليد ، وآدم الذى اختار ، والذى ليس فى اليد هو عين آ دم المقبوض عليه .

وهكذاكل موجود ، فيظهر الشيء وإن كان له عين واحدة في مواطن

كثيرة (١) ، فيتخيل أنه تعدد ، وما تعددنا ، [فالعجب] لمن يدرى معرفة الله بعقله ويقول : هذا محال وهذا جائز . أين عقلك فى هذه المسألة وأنت تقول : الشيء الواحد لا يكون فى مكانين .

وقال: تكثر الظلال من الذات الواحدة بتكثر الأنوار، ولكل نور ظل ، ومن هذه العين تكثر الصورة فى المرائى الكثيرة، وهى صورة وجود حسية، وهى من صورة واحدة، يتلى عليها مثالا: يا أيتها الصور إنا خلقناكم من صورة واحدة (٢).

وقال: ديا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأثنى ، من آدم وحوام، عيسى من ذكر وأثنى ، وجميع بنى آدم كذلك. تنبيها للغافلين ، وإيجازا للعارفين .

ومنهم رضي الله عنهم .

⁽¹⁾ تمكون عين الإنسان فهكان ، ثم يجول بخاطره فى مكان آخر ، ويستغرق حتى بنسى هينه تماما ولمكن ليس وجوده عندما استغرق فيه وجوده في هينه .

⁽٧) يرمد أن يقرر أن تكثر العوالم والمظاهر نشأ عن شدة الأنوار التي نشأ عنها تكثر الظلال قهي مع كثرتها راجعة إلى عين واحدة : كما تشكثر الصورة في المرايا المتقابلة .

وعلى هذا تسكون التجليات الإلمية المتعددة راجعة إلى أصل واحد هو الله وحده .

عبد الله بن داود بن عبد السميع

قال: المعرفة معرفتان: معرفة تحصيل بالنظر والإستدلال، وهي معرفة تعتور صاحبها الشبه، ومعرفة هي حق المعرفة، وهي معرفة تحصل عن الاحوال.

وعن هذه المعرفة تظهر الآيات فى خرق العوائد لأربابها ، فتخييل بعض الناس أن ذلك الأثر عن الأحوال ، وإنما الأثر للمعرفة التى تكون عن الحال . ولهذا قد يكون الحال ولا أثر ، لكون الحال لم يكتسب للمعرفة بالله فقول من قال : الأحوال المكر امات . [يعنى] إذا كانت عن المعرفة ، وهو قول صاحب محاسن المجالس .

وقد نبهت النبوة على هذا الفصل من المعرفة فى خبر روى عنه صلى الله عليه وسلم نعلو عرفتم الله حق المعرفة باشيتم على البحور ، ولزلزلت بدعانكم الجيال ، .

وقال: لا يكون الجهل علما إلا فى علمك بالله ، فإن العلم به جهل ، ومن جهله كان عالما به ، وكان صديقا .

وقال: إذا أرتفعستر الغيب عن عين الإيمان، وانصرف البصر إلى القلب، شاهد الحق بعين الحق.

وقال: إن منعباد الله من لايستره حجاب ، ولا يمنعه الحجاب ، ومع هذا فلا يعرف ما في جيبه وربما تكلم على الخاطر ، وما هو مع الخاطر .

وقال: العلم بالله من حيث الكون لا يصح، فإنه قد كان والكون لم يكن في الكون للكون، بل كان الكون في الكون للكون.

فهو تعلم به الأكوان ، ولا يعلم بالأكوان . قال : هو خارج الباب فا يعرف بالكون من الحق ؟ قلنا : الآثار تدل على الاحكام والنسب ، وعليه من حيث أنه موجود من غير علم ماهيته ولا كيفيته ، ولا هويته

ولاآنيته ، تعالى الله عن ذلك علو اكبيرا (١) .

وقال: الشغل بغير القدعين الجهل بالله .

وقال: إن من عباداته من كفاه مؤيّة المعرفة ، فكشف له عنه فعرفه، ثم عرف نفسه بنور ربه ، لأنه يستحيل أن يعرف أحسد نفسه به ، إذ لامناسبة ولا مشاركة .

وقال: إن من عباد الله من تقودهم إليب المعرفة به ، فيهيهم المعرفة ابتداء وهم جائلون في ميادين المخالفات ، ثم يهبهم التوفيق ، فيسلكون على بصيرة وسلوك .

وهؤلاء أشرف سلوك السالكين ، إذكل سالك غايته المعرفة ، وهي بداية هذا السالك ، وهي كانت بدايتنا (٢) .

وقال : من كانت بدايته الخوف فغايته الجمال ، ومن كانت بدايته الرجاء فغايته الجلال ، ومن كانت بدايته المعرفة فغايته الكمال والجمل ، ومن قال :

(١) يريد أن العلم بوجود الله غير العلم بالله . فالعلم بوجود الله عمكن معرفته بالأكوان .

أما العلم بالله فيستحيل أن يكون بالأكوان.

وقد أخطأ بعض دعاة التصوف في تفسير هذه القضية فهاجموا علم النوحيد النظرى السنى وغيره . وأطلقوا القول بوجوب معرفة الكون بالله لا العكس ، لافرق بين علم بالوجود وعلم بالله . ولعل في قول الشيخ الاكبر ، فعلم التوحيد النظرى الذي يهاجم دعاة التصوف بيسن نية لازمني إثبات وجود الله المفكرين والمحدين . أما العلم بالله فرحلة أعلى من المعرفة ، لازمة المؤمنين .

(٧) هذا النوع يعرف بمن سبق فتحه على سلوكه وهو مع جلالة قدره على قدرها من الخطورة إذا لم يحالفه التوفيق .

الله . فإنما قالها بنفس ، فإن الله لا يقال إلا بالله فهي حالة نفسه .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن عبد العليم بن سليان

قال: لاحياة إلا عن موت ، ولا موت إلا من رؤية حى ، فن مات غير هذا الموت فلا يحيا ، ومن حي غير هذه الحياة فهي حياة حيوانية (١)

وقال: من عرف اسما ربانيا من غير اسم عبداني فعرفته لقيطة ، وإن عرفه باسم عبداني فتلك (٢) المعرفة ،وهي معرفة بأنس وبسط ،ومنعرف اسما عبدانيا من اسم رباني فهي معرفة قهر وقبض (٣) .

وقال: الآجل المسمى هو مسمى لانقطاع الانفاس ، لانها مناهل طريقه ، فن لا نفس له فلا يضرب له أجل .

⁽١) الحياة من غير موت نوازع النفس البشرية حياة الحيوان بل أضل سبيلاً . ولا تموت نوازع النفس إلا عند مشاهدة الحي بذاته سبحانه . فإذا تم الموت على هذه الصورة كانت الحياة الابدية دون شك .

⁽ ٧) المعرفة اللفيطة مثل معرفة اسمه العزيز دون تحقق بالذل ، والربوبية دون تحقق بالمبودية . والعكس معرفة حقيقية .

⁽٣) مثال النوعين من المعرفة: من عرف العزة الإلهية من الذل البشرى فتلك المعرفة تنتهى بالانس والبسط ومن عرف الذل من العزة الإلهية انتهى إلى القهر والقبض . النوع الاول سلوك الطربقة الحلوثية : والتأتى سلوك الطربقة المحلوثية : والتأتى سلوك الطربقة المحلوثية .

وقال: الكامل من عباد الله من كان طريقا لجريان النعوث الإلهيـة، وهو يعلم الفرقان بينها وبين العلم يها (١) .

وقال: العبد بحق في حق .

وقال: من غيب عن اسمه ورسمه كان القائم عنه سواه .

وقال: من فتح عينه فلم تقع إلا على الله ، ومن أغمض عينيه فلا يغمضها إلا على الله .

فن فرق بين الحالتين فقد وجده ،ومن لم يفرق بينالحالتين فقد وجد، وليس عنده وجود بالأمر على ما هو عليه .

وقال: في الإشارة إلى الله إثباتك، فلست بواجد، لأن في وجوده محوك .

وقال: من أراد أن يعرف الله فليعرفه منه. وقد أخبر صلى الله عليه وسلم: أنه يتجلى غدا لهذه الآمة ومنا فقيها على اختلاف عقائده فيه سبحانه وتعالى فى غير الصورة التى عرفوه بها ، فينكرونه ، فيتحول لهم فى الصورة التى عرفوه بها ، بالعلامة التى بينه وبين كل طائفة ، وهى ماعرفوه منه فى الدنيا فيقرون به ، وهو عين ما أنكروا.

ولما وقف الجنيد على هذه المعرفة بالله تعالى سئل عن المعرفة والعارف فقال: «لون الماء لون الإناء، فالإناء مثل مضروب لعقده، والماء مثل مضروب لمعروفه.

وقد اختلف الناس في تأويل هذا من علماء الرسوم .

⁽ ٢) العلم بالشيء غير منازلته وذوقه ، فمن يمش في نعمة الله قائما بشكرها ، غير من العلم بها فحسب .

وقال : العالم بافته من حيث المشاهدة والكشف يرجع إليه ، فهو بين أدب وحقيقة ، فهو مركب من شرع وحقيقة ، يأكل بعضها بعضا .

فإذا أحس بالآلم لا يقدر أن ينطق، فإنه ان نطق أهلك، وإن سكت هلك، فيشكو إلى الله ، ويستأذن فى أن يؤذن له بالنفس. مثل النار لما أكل بعضها بعضا، فتنفست نفسين، سعيرا وزمهريرا، فأهلكت الخلق بماكانت تهلك به فى نفسها.

كذلك العارف . إذا تنفس استراح فى نفسه ، وأهلك الخلق بكلامه ، فإن رزق العصمة من الناس جهل ، وإن لم يرزق العصمة كفر وزندق ، وريما قتل ، وهلاك الخلق أولى من هلاك نفسك .

ألا ترى القاتل نفسه فى النار ، والقاتل غيره فى المشيئة ، والقاتل غيره له كفارة ، والقاتل نفسه لا كفارة له ؟

ومنهم رضي الله عنهم .

عبد الله ن يوسف ن عبد البصير

قال: الرجل من عرف الفرقتين، ولم يتميز فى فرقة عنهم فى وقت الوزن. ثم ينظر إلى ضنائن الحق خلف ستر العزة مكتنفين بالنور الحجابى والنار تسطع من سبحات وجوههم، فى زوايا سرادقات كونهم، فتحرق كل ما أدركه بصرهم منهم، فيبقون مع الحق أعيانا قائمة بلا معنى، فيكون الحق معناهم، فهو نور فى نور، فيطمع هذا الرجل باللحوق بهم من عين التوحيد أو المنة.

فإن رفع له الميزان التحق بهم من عين توحيده ، وإن لم يرفع لهميزان التحق بهم من عين المنة ، وكان عند ذلك بمن كمل .

وقال: إن من عباد الله من يشهد لهم الحق ، وإن منهم من يشهد لنفسه عا شهد به الحق الآخر وليس هذا بأفشل من هذا . قال تعالى : د والسلام عليه ، وقال : د والسلام على ، .

وقال: الظلال محبوبة أبداعن موجدها، وظهورهاعند طلوع الأنوار على من تولدت عنه . وهي أبد تطلع من خلف حجاب أسبابها ، لترى موجدها فلا تراه أبدا . فهي في ظلمة كونها محبوسة لا تسرح أبدا .

وقال: من كان مع الله مثل ظله معه لاينحجب عن ربه ، ولا يعترض عليه في فعله ، ولا يتحرك إلا بتحريكه إياه . وكان عبدا حقيقة ، ألا ترى الظل لا يزال تأبيا لمن ظهر عنه ؟

وقال : تطلب الطلال غير مطالع أنوارها ، وهو غين رجوع العبد إلى حقيقته وفراره عن مكانة ربه ، فلا يزال أبدا عبداً .

وقال : كل ماسوى الله ظل له . ولمساكان السلطان بحم الصفات الإلهية قال فيه صلى الله عليه وسلم : « السلطان ظل الله فى الأرض ، يأوى إليه كل مظلوم » .

وقال : ظل كل شخص على شكله ، فلذلك يصح أن ينسب إليه .

وقال: لايقوم الظل أيدا من بساط الخضوع والعبودية إلا إذا قابل كونا، عند ذلك يظهر فيه بصورة موجده، ألا تراه يؤثر فيه حاله؟ هل رأيت قط ظلا قائماً إلا إذا قابله جدار أو شبهه.

وقال: فى كل شخص ظلان: ظل يخرج عنه متصلا به من طرف ابتداء وجوده ، وظل فى نفس الشخص يقابل ذلك الظل. فلا يرى من الظل الخارج من الشخص إلا الظل الذى يقابله وهو صورته.

فلا يرى أبدا إلا صورته ومثاله ، لاحقيقة الشخص الذي ظهرعنه .

وقال: تستتر الظلال بأشخاصها، لئلا تتقدمها الأنوار، فلا يكون لها وجود.

فلايرى الحق أبدا إلا من خلف حجاب ، فإن سبحات الوجه لاتقف لها الأكوان .

وقال: إذا أحاطت الأنوار بالشخص اندرج ظله فيه ، وانقبض إليه ، كما قال سبحانه : د قبضا يسيرا ، حين جعل الشمس على مد الظل دليلا .

وقال: ظلك لايلحقك إن أدبرت عنه متوجها إلى الشمس، وأنت لا تلحقه إن أقبلت عليه وأعرضت عن الشمس. والذي حصل لك منه في الإقبال هو الذي حصل لك منه في الإدبار، وفي إعراضك عن الشمس الخسران المين.

هذا مثل مضروب ضربه لك الحق فى نفسك ، تقول لك الشمس: أنا ، فإنى أنا النور ، والكون ظلك ، وما فيك منه ما قدر لك ، سو أم أعرضت عن الكون أو أقبلت عليه ، فلا تخسر .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إدريس بن عبد النور

قال: العلم فى العين حيرة، والعين فى الحق حيرة، والحق فى الحقيقة حيرة، والحقيقة فى العلم حيرة، ترتيبا دوريا .

وقال: ليس في الوجود تكرار أصلا للتوسع الإلهي، ولو طرأ على الإنسان عدم لم يعدم عين وجوده الأول ، وإنما هو انتقال من حال إلى

حال ، والعين واحدة ، والحال المتنقل إليه وجود آخر ، منه بدأنا . وإليه نعود ، دكما بدأكم تعودون ، منا

وقال: يتنزل الأمر الحق من سدرة المنتهى على قلوب الخلق من جهة الرأس. ولماكان القلب قد وسع الحق تلتى ذلك الآمر الحق الحق الذي في القلب.

فصدرت الحركة إن كان أمر حركة عن الحق بلا واسطة، فيخرج ذلك العمل من قدسيته ، فيعرج على معارج الأرواح ، بل عروجها على الطزيق الذى نزل عليه المحق إلى قلبه من وسعه نزولا منزها ، وعروجا منزها .

ولاتعرفه الارواح الملكية ، بل يرون نورا لا يعرفون ماوراءه إلى العام، فيستقر هناك إلى يوم القيامة .

وإن لم يضادف الآمر النازل الحق في القلب ، وصادف الملك ، تلقاه فينفذ أمره في الجوادح ، فيخرج منه على صورة روحانية ملكين ، فيقع على معادج الارواح طيرًا حسنًا ، له من الاجنحة والالوان على قدرها له من اللوازم ، فلايستقر حتى ينتهى إلى سدرة المنتهى ، وهناك مقره .

وإن صاحف الأمر النازل فى القلب الشيطان ، انقلب فى صورة روحانية نارية شيطانية ، فيعرج على معارجهم طيرا أسود ، يحلق فى الجو إلى أن ينتهى إلى مقعد فلك القمر ، وهى كرة الأثير ، فلا يبرح فيها إلى يوم القيامة .

وتبدل صورته بأمر آخر ، إلى صورة أخرى ، فيشق الأفلاك إلى السدرة ، وهو الذي يقع فيه التبديل ، فيبدل الله سيئاتهم حسنات .

وإن صادف الأمرالنازل النفس، ولم يصادف حقا ولا ملكا ولاشيطانا و نفذ أمره فى الجوارح، خرج على صورة نفسية ، فلا يزال يعرج طيرا حسنا ، حتى ينتهى إلى الجنة ، فينتظر النعيم الذى لامم مزاج تلك الصورة، فينغمس فيه ، إلى أن يأتيه صاحبه .

وإن صادف الآجر النازل إلى القلب المحل مشتركا بين النفس والشيطان أو النفس والملك ، بل أو النفس والملك ، بل النفس في حال النظر إلى أحدهما والآخر على ذلك العثال من غير يمكن . نفد الآمر في الجوازح ، فعرج على صورة تصفها ملكي و نصفها نفسي . وفيا هو ملك يقيم بالسدرة .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن عمد بن عبد الطيب

قال: عالم الأنفاس حالة مشام الارواح فى التعارف ، فما وقع منها وجها لوجه كان كل واحد منهما فى المعرفة بصاحبه والحب له على السواء . والود ثابت لا يبرح .

وما وقع منها ظهراً لظهر فبالعكس عا ذكرنا .

وما وقع منها وجها لظهر ، فذو الوجه عب ، والآخر عنه غافل .

وقد سمعت قول بعض الصالحين وقد سلم عليه ذوالنون فردعليه وسماه ، وذو النون لا يعرفه، فقال له ذوالنون : من عرفك باسمى ؟ فقال له : عرفت روحى روحك بعينى فى هذه الحضرة . ومسألة أويس القرنى معهرم بنحيان ولذلك لا يعرف كل شخص .

وقد تكون الرؤية فى هذه الحضرة بين الأرواح على الجنب بالمين الواحدة ، وقد يكون الواحد مقبلا على جانب الآخر ، وقد يكون على جانب الآخر ، وقد يكون على جانب الهين ، أو على جانب الشال ، فيكون أبدأ المقبل بوجهه عارفا بالآخر ، ويكون أبداً صاحب العين الواحدة متحير معرفة، غير قاطع بها ، ولا يعرف هذا إلا بعد الكشف لهذه الحضرة .

(م ٦ – العبادلة)

وقال : العشق التفات الروحية ، والحب صفاء ذلك الالتفات ، والود ثباته ودوامه ، والهوى أول سقوطه في القلب .

وقال : الدَّهَابِ صَفَّةُ العَارِفَينِ ، لَكُن دُهَابِ إِلَى غَايَّةٍ .

وقال: الحال الدى يملك النبي غير الحال الدى يحكم على الولى. وللانبياء حال يحكم على الانبياء. ألا تراهم عند نزول الوحى ترد عليهم حالة الفناء والبهت، ويرغون مثل ما يرغو البعير، ويتصرف عنهم الوحى وجبينهم يتفصد عرقا بحكم الحال عليهم،

وسبب ذلك أن للني وجهين : وجه الولاية ، فهو ولى بذلك الوجه ، ووجه النبوة . فنحيث ولايته بملكه الحال ، ومن حيث نبوته يملكالحال والولى ليس له وجه سوى وجه الولاية ، فيملكم الحال .

فالأولياء تصرفهم الأحوال ، والأنبياء يصرفون الأحوال .

ألا وإن الأولياء يصيرون من القوة يحيث لاتسترعيم الأحوال في حالهم، ولا يقفون مع شيء وقوف تعشق إلامع العين التي فيها ومنها تظهر الأحوال . فهي باقية ، والأحوال في كل آرب فانية والعشق الفاني جهل وعذاب حاضر .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يوسف بن عبد الرازق

قال : من يستعمل العلم فهو العالم المحقِّق ، وهو فوقه ، ومن يستعمله العلم فهو مكلف متكلف ، حافظ نقل الحكم .

وقال :كل ماكان للعبد كسب فالحق هو القائم به لا العبد ، ولكن فيه ظلمة الكسب ، وكل مالم يشاهد العبد فيه كسبه وأبقاه للحق ، لم ينظر إليه الاسم القائم، لأن القائم إنما ينظر لمن قام له فى فعله كسب ، فإنه مقام لاسمه القيائم، فلذلك ينظر إليه الاسم القائم، ليزيل قيام الكسب عنه .

وكان العقل نورا محضاً فخلط من ظلبة الكسب.

وقال: المعرفة من كسب النفس، فالحق قائم بها ، فالمعرفة نفسية ربانية جنانية .

وقال: بالباء عرفه العارفون، وبزوالهم صح الدوام لهم فى المعرفة. وقال: من جلس مع الله من حيث هو رزاق فع بطنه جلس، وهو من المغترين.

وقال: إن من عباد الله من إذا رفع عنه حجاب المشاهدة، ولم يحجبهم عن الذكر في هذه الحالة، وأعطاهم الفهم في ذكرهم وأورادهم في الملكوت، ونفوسهم تتقلب في أطوار النعيم واللذات، بالحور الحسان، والمشارب والمطاعم الشهية، والمسموعات النغمية المستعذبة، وكل ما أعطاه الحس لهم من الكشف في عالم دنياهم إن كانوا في الدنيا، وأهل الآخرة إن كانوا في الآخرة، وأسرارهم ناظرة إلى جمال رب العزة، كل ذلك في وقت واحد، وحالة واحدة، لا يحجبهم شيء عن شيء، فقد أعطاهم الغاية التي ما فوقها غاية، وهي أعلا مرتبة ينالها أولياء الله وخاصته.

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن عبد الشكور بن داود

قال : العبد بين نعمة وبلية قائم ، فالنعمة تطلبه بالشكر ، والبلية تطلبه بالصبر ، فهو الصبار الشكور كراكب البحر .

وقال : الرباني فخره في غناه ، والإلهي فخره في فقره .

وقال: الحركة تصحبها الدعوى بأنها موجود، والسكون لا دعوى فيه لأنه عدم، فيله ما مكن في الليل والنهار خالصا من الدعوى، وله ما تحرك فى غير عالم الليل والنهار . لا في عالم الليل والنهار .

فإذا خرج العبد من ليل نشأته ونهارها كان قه لا لنفسه . ولما كان السكون الثبوت كان له ، وكل ثابت فهو له ، وما ليس بثابت فهو لك، وهو العدم .

فالعدم الثابت لك منك ، والوجود الثابت لك منه ، وما بينهما لحالة إضافية ونسب.

وقال: الكافر يعدل بربه إلى نفسه ، والمؤمن يعدل بنفسه إلى ربه ، والعارف يعدل بربه إلى ربه ، وبنفسه إلى نفسه .

الكافريقع فى الظلمة فيحجب ، والمؤمن يقع فى النور فيكشف ، والعارف يشق حجاب الآنوار والظلم ، فيرى الحق بالحق ، ويرى الأشياء بالحق ، والمؤمن يراها بنور الحق ، لا بالحق ،

وقال: الإعراض لايمكن أن يكون عن الله، فإنه مطلوب السكل، وإنما يكون الإعراض عن الآيات والذكر فإن الآيات كون، والذكر كون، فإنه من عام العبارة والحاطر، والحق المطلوب بالوجه خارج عن الأكوان، فلذلك أعرض من أعرض.

ولما رآه العارفون فى الآيات والذكر لم يعرضوا عن الآيات والذكر ، فسعدوا حين شقى من أعرض عنهما .

وقال: لماكانت الآيات علامات لاعلى أنفسها أعرضوا عنها معرفة بارتفاع المناسبة فكانوا عارفين .

> انتهى الجزء الثانى من كتاب العباطة ويتلوه الجزء الثالث

الجزء الثالث

من كلام العبادلة ف الحقائق بألسنة الاسماء

في هذا الجزء

عبد الله بن عبد الحلى وابن عبد الباقى وابن عبد الباقى وابن عبد الحسن وابن عبد الحير وابن عبد العزيز وابن عبد العزيز وابن عبد الجبار

But the second of the second of the second of the

بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون والعصمة

ومنهم رضی الله عنهم :

عبد الله بن إلياس بن عبد الحي

قال: إن من عباد الله من قلوبهم من نور الملك، ومن قلبه من نور الملكوت، ومن قلبه نور الجبروت، ومن قلبه من نور ملك الملك، ومن قلبه من نور النور.

وقال : الحي من لايموت ولايجوية عليه الموت ، ومن يجوز عليه الموت فهو ميت وإن كان حيا ،

وقال : من كانت حياته بالحي فهو حيدائم ، ومن كانت حياته بغير حي كحياة عالم التركيب الطبيعي فهو ميت ولو دام .

وقال: الموت عبارة عن مفادقة الوطن، (ومن فارق عبوديته فقد فارق وطنه، والدعوى في الربوبية غربة، والغريب ذليل)(١).

وهو سفر ، وفيه يفطل الصائمون ، وتقصر الصلاة الرباعية .

وقال : قطع العلائق موت الحلائق ، فإذا انقطعت العلاقة بين الروح والجسم صح الموت (واسم الميت(٢)) على كل واحد منهما .

وقال : الوجودية حياة أزلية ، تتلوها حياة وجودية روحانية ، تتلوها حياة عهدية ميثاقية ، تتلوها حياة دنياوية .

وفيها حياة سباتية ، تتلوها حياة سؤالية ، تتلوها حياة برزحية ، تتلوها

⁽١) مابين الحاصرتين ساقط من : د . (٧) مَابِينَ الحَاصرتين ساقط من : د .

حياة حشرية ، تتلوها حياة جنانية ، تتلوها حياة نظرية ، وهي عين الحياة الأزلية .

إلا أن هذه تسمى حياة أبدية . وهى حياة لاموت فيها ، وكل حياة ذكر ناها فعن موت .

وقال : من ركب فرس النار طار مع الملائكة(١) . وقال : الجال محبوب لذاته وإن اختلفت صفاته فى أعين الناظرين .

ومنهم رضي الله عتهم :

عبد الله بن هارون بن عبد الوالى

قال: العلوم على خمسة أقسام: علم الأحوال، وهو المشبه بالحمر. وعلم الأوهام، وهو المشبه باللبن. وعلم التوحيد، وهو المشبه باللبن. (أعنى علم التوحيد الذي جاءت به الشرائع)(٢). وعلم الرسوم، وهو المشبه بالماء، وهو على قسمين: ماء غيث، وماء عيون.

فاء الغيث علم يتعلق بالارواح ، ومافى ضمنها ، وماء العيون وهو علم ما يتعلق بعالم التركيب ، ومافى معناه وضمنه ، وقوله : دغير آسن ، أى غير متغير .

فإن العلوم على قسمين : علم يتغير معلومه ، وعلم لايتغير معلومه فإذاكان العلم واحدا لم يتغير ، والمشبه بماء العيون هو المتغير، بخلاف ماء الغيث فإنه على صفة واحدة .

⁽١) فرس الناركناية عن الشهوات . وركوبها التجكم فها وإدعالها تحت حكم العقل والروح .

⁽ ۲) ما بين الحاصرتين ساقط مز د

وقال: إن من عباد الله من تجرى عليه أحكام العبادات على السكال من غير نقص ، وأحكام العادات من غير أن يكون ذلك متصورا في قلومهم .

وربما يقول القائل: وبعض الأعمال لابد فيها من النية ، (وهي أعمال القلب ، فكيف يتصور أن تكون هذه عبادة ؟ قلت : والنية (١)) من جملة العبادات التي تجرى ، وماله قصد في القصد .

وقال: من تحقق بالحق لا يتصف بصدق ولا إخلاص، ولاحال ولا مقام .

وقال : لايقف الفتح على العبادات ، بلقد يفتح فىغير العبادات بأعظم عايفتح فيها ، فإن الفتح جود ومنة ، والأعمال للجزاء فى الدار الآخرة .

وقال: لاتدخل الحضرة الإلهية أبدا وهناك أحد يجذبك من خلفك. فن زعماً نه فتح العناية الإلهية ، والتقريب الاختصاصى ، وأن معرفته من هذا النمط ، ومشربه من هذه العين ، وعليه لمخلوق حق يطلبه به فقد كذب ، وبطل مازعم ، فهذا شرط الفتح .

وأماالعلم فقد يحصل له ، وِلَكُنِ لافائدة فيه في عين القرب .

وقال: ماثم إلاموافقة ومخالفة ، فبالموافقة ينال القرب الإلهى ، وترفع الحجب ، وبالمخالفة يكون البعد الإلهى (وإرسال الحجب ، إذ هو القريب البعيد)(٢) .

وقال: من العباد من لا تضرهم المعاصى والذنوب للعناية الإلهية التي سبقت لهم عندالله ، فيا أيها المتعدى حد ربه أنظر ماحصل عندك من الفتح في عن القرب ، هل يتغير عليك أم لا ؟

⁽¹⁾ مابين الحاصرتين ساقط من : د .

⁽ ٧) مَا بَيْنِ الحَاصِرِ تَيْنِ سَاقِطُ مِنْ هِ .

فإن تغير حالك فاعلم أن الله قد نبهك على أنك في عين البعد ، فإن وفقك المتوبة ، وألهمك إياها فأنت السعيد .

وإن لم يتغير عليك حالك فانظر فى إبقاء ذلك عليك مع وجود المخالفة وانتهاك الحرمة ، هل هو من الاعتناء فلا تضرك المعاصى : « ليغفر الله الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، . فقد سبقت المغفرة وجرد الذنب ، فلم يبق له أثر في عين القرب ، أو هو من عين المكر بك حتى تفتر فتسلب ذلك في الدى يضرك زواله .

فإن كان مكرا فاستدرك الرجوع إلى عن الموافقة . ومعرفة ذلك بالاطلاغ على كلمة الحضرة ، بلسان الفهوانية ، فيرتفع الريب والشك . وما ثم إليه طريق إلا هذا ، فإن لم تجده فهو مكر .

وقال: لما انتشر العلم من جانب الحق على بساط الرحمة تسارعت إليه الأكوان ، فأخذته من طرق مختلفة ، فهما عدلت عن الطريق الذى منه أخذته ردها إليه القائمون على موضع اجتماع تلك الطرق(١) ، فإن أجابوهم سعدوا ، فهم عالمون بعين الجمع من سواهم . قعين جمعهم أحدية طريقهم لاغير .

ومنهم رصى الله عنهم :

* * *

⁽١) أول الشيخ أحد بن عجيبة الحسنى قواعد النحو والصرف والفقه إلى طربق الله، فجمل منها علم إلهيا، وهكذا يمكن أن تصل جميع العلوم بالإنسان إلى الله .

⁽ ٧) لانهم كايقول الشيخ الآكبر يقفون على بجتمع الطرق ، حيث تتجمع كلما في طريق واحد ، هو الطريق القريب من عين الفيض . وهم يقفون بوجهين وجه سالك واحد في السمت والحدف ، ووجه ناظر إلى عالم الفرق لهداية الحيارى وجمهم على طريق الله الراحد .

عبدالله بن يعقوب بن عبد الباقي

قال: العلوم من الصدور إلى الطروس ، لامن الطروس (۱) إلى الصدور. الطروس أمكنة الحروف ، والآلسنة أمكنة العبارة ، والعراس أمكنة الإشارة ، والعلم من وراء ذلك كله (۲) فهو لا يتقيد بحرف والأعيارة ولا إشارة فهومنه إليك ، فإن وقفت مع تلك البسائط (۲) أتعبك في تحصيله ، وتكلفت مشقة عظيمة ، وقطعت شقة بعيدة ، وإن لم تقف أخذته من عين الرحمة واللطف .

هنیئاً مریثاً غیر داء مخامر لعزة من أعراضنا ما استحلت وقال: إذا كنت مع الحق أینها كان كنت من شأنه ، كما هو معك أینها كنت عنده ، فصح لك أن تكون أنت أنت .

وقال: لا يكون الحق توايا إلا لمن لم يتحرك إلا به ، ولا سكن إلا به ، ولاعرف إلا به ، ولا جهل إلا به ، فلم يكن الحق فى مقابلة شىء سوى نفسه ، فهو ثواب لنفسه .

ويحصل للعبد من ذلك كونه محلا لهذا التصريف على الشهود، فكما لم ير فى الدنيا غير الله، كذلك لا يرى فى الآخرة إلا الله مع شهود الاحكام الكونية (٤) فى الدنيا والآخرة.

⁽ ١) الطروس: الأوراق.

⁽٢) لتحقيق أن الحواس تكذب في إعطاء حقيقة العلم أنظر [المنقذ من العظور . العظر العالم الغوالي] . وكذلك أنظر [العالم غير المتطور . الدكتور عبدالجليل راضي] . مع التحفظ في النظريات الروحية السائدة أبين المشتغلين بالروح .

 ⁽٣) ف د: الوسائل . (٤) ف د: مع ظهور الأحكام الكونية .

فهو يأكل ويشرب وينكح، ويسمع ويجيب، وهو حق في حق، بعين محق، عن كل باطل وحق.

وقال : للمؤمنين الدرجات ، وللعارفين الفوائد ، الوجودية ، التي هي عين كينو ته الحق لا أكوانه .

وقال: ما من ذوق ولا شرب ولا رى ولا وجود ولا تجل إلا وله لسان، لكن لا يفهم به، ولا يفهم عنه، ولا يقع بجهة الإيماء، ولا يأخذه المثال، فهو لسان خاص بينه وبين ربه، لا يكلم بتلك اللغة غيره. وقال: الغنى للعارفين، والفقر للمجتقين الكمل من الرجال (١).

وقال : الواله مبطل لوجوده ، فلا وجود له .

وقال : الزيادة مشعرة بالنقص في كل شيء ، إلا الزيادة من الله تعالى فإنها كال في كال . وهنا معنى دقيق لطيف(٣) .

وقال : العلم والمعلوم والعالم ثلاثة عينهم واحد (٣) .

وقال: اجتمع عارف وعب ، فادعى كل واحد منهما أنه محيط بصاحبه، فسألونى عن ذلك فقلت لهما : أحدكما به ، والآخر له .

ومنهم رضي الله عنهم :

⁽¹⁾ المراد بالفقر الاضطرار الدائم إلى الله ، ولايتقيد هذا الاضطرار بجهة في الكون ، بل هو كان حتى يصير ملك المحتق . أمالمارف فقا مع ما عنده ولوكان قليلا ، فهو غنى في هذه الحالة لا يريد من ربه غير ما هو فيه .

⁽ ٢) لمله فقدان الرغبة في الآشياء ، لآن العارف الذي يرداد من الله يرداد تفة وعرفانا بمقاتق الآشياء على ماهي عليه في الآصل فلايشعر نحو مظاهرها برغبة ، ويميش قريبا من حقائقها في عين العلم ، فأصبح ما كان محظورا في مظهره نميا في حقيقته .

⁽٣) في هـ: كلهم واحد .

عبد الله بن عبد المغيث بن ذى النون

وقال الحب مبتلي ، والحبيب معافى ، والشخص واحد .

وقال: تصرفنا وتسألنا فهل لى إلى تعريف أمرك من سبيل (١) وقال: إن الرسالة للنبوة جامعة وكذا النبوة الرسالة دافعه

(كما قال الصاحب رضى الله عنه) (٢) : ورسولك الذى أرسلت . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا ، قل : ونبيك الذى أرسلت .

وقال: إن المقادير تجرى غير قاصرة وتنتهى بى إلى حد ومقدار فلا وجود لها إلا ويحضرها ولا وجود لنا إلا بأقدار

وقال: إذا كانت اعمالي إلى عالتي تعزى وأني بجزى بها عندما أجزى (وقدورثتني حال بجد وسؤدد وأن لنا منها المكانة والعزا وكانت لنا بالحال حفظً وعصمة وكانت لنافكل تازلة حرزا)(٣)

وقال: نته فى خلقه طلائع أرواحها كلها طوالع إن أنجدت طالبات على دارت بأنفاسها الشرائع أو اتهمت طالبات سفل دارت بأنفاسها الطبائع فين شرع وبين طبع قام لنا مالك وشافع فالك يقتضيه طبعى وشافع فى الطباع شارع

⁽١٠) ق م عصرفي ويسألني فهل لي الله تحصيل أمرك من سبيل

⁽ ۲) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل •

⁽ ٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .

^(۽) في الاصل : زوابع .

وقال: بطون فی بطون فی بطون خلهور فی ظهور فی ظهور درا) وجود فی خود فی خود فی خود فی خود ا

وقال: الكامل من الرجال يكنى د أبا العيون ، (لانه ينظر إلى كل شىء بعين ذلك الشى ، فيعطى كل ذى حق حقه ، لآن الله أعطى كل شىء خلقه) (٢) . فتحقق بمولاه في قوله: د تجرى بأعيننا ، . فجمع وما أفرد .

فالعین التی یری بها ربه ، غیر العین التی یری بها نفسه ، وعین یری بها فعله . وعین یری بها قربه ، ولکل حال عین .

وقال: المعاذير تهمة وتزكية، ومن لحق برجال الله تعالى لم يعتذر، فالعذر علم قاطعة، فأقبلها عن جاءك بها، ولاتكنها، ولن يجيء إليك بها مثلك.

وقال: لوكان للوجود انتهاء، ماكان لى عليك بقاء.

وقال: في صورة الحسن أبدىلى عبته فا رأيتك إلا كنت لي حسنا

وقال: اختلفت كلمة الحضرة فى عباد الله ، فقوم أخرستهم ، وقوم أنطقتهم بأنا ، وأنطقت آخرين بأنت ، وقوم أنطقتهم بهو ، والسكل له و به ومعه وإن اختلفوا .

وقال: إيتوالى البرق لمحا بعد لمح فعانيت الملاحة في التماحه ومنهم رضي الله عنهم :

* * *

⁽۱) يعنى كلما اشتد البطون والحفاء والغموض فى أى مظهر ،ن مظاهر البكون أو فى كلياته كان هذا الحفاء والغموض من مبدأ الاشد أنواع الظهور. ولذلك شاهد من العلم الحديث ، فالدرة أخنى السكائنات مشهدا راغمتها معرفة ، ومنها ببدأ أشد أنواع الظهور فى عالم الحير والشر على السواء .

عد الله بن محد بن عبد الحسن

قال: تنوعت أحوال المالك فى نفسه بين ملك ومشيئة ، وحكم وعلم ، وكلام ومعرفة ، فالتصريف للملك ، والنفوذ للشيئة ، والتكليف للحكم والإحاطة للعلم ، والحود للمعرفة .

وقال: النار ناران، فار غير عرقة وهى التى ما لها سفيع ولاشرر وقال: الإقبال على الله إجابة لنداء الله تعالى، وسماعك إياء من حيث لاتشعر.

وقال : من رآی الله فی الاشیاء فقداستراح (۱) (الحلق منه ، ومن رآی الانوار بالله فقد استراح) (۲)

وقال : من أسماء الله تعالى ما لا يدل على غير الله تعالى ، ولا تعلق له بكون ، وهو من خصائص الذات .

وقال: إنما لم يكن في الإمكان أبدع من هذا العالم لأنه ما ثم إلا رتبتان: الحق في الرتبة الأولى. وهو القدم، والعالم في الرتبة الثانية، وهي الإمكان والحدوث عن المرتبة الأولى، والعالم منصبغ بمرتبته، ولو خلق ما خلق إلى ما لا يتناهى، فلا يزال في المرتبة الثانية الإمكانية مصبوغا بها.

ولاشك أن الحقائق هي في كل شخص بذاتها ، لا توصف بالقسمة ، ولا بالبعضية فالبياض في كل أبيض بحقيقة ، كذلك الإمكان

⁽١) طبيعي ألا يرى ذات الله ، وإنما يرى آثار أسمائه فى الآشياء ، مإذا نظر إلى مظهر من مظاهر الوجود اقترنت النظرة بالبحث عن الاسم الذى سيطر على هذا المظهر وحكم عليه ، وبهذا الاعتبار يتأمل مظاهر الوجود ، فإذا تدبر الاسم الحاكم عايها فقد رآى الله فيها جمازا .

⁽ ٧) ما بين الحاصر تين ساقط من ه .

في كل ماسوى الله ، وهو الممكن بحقيقة فافهم (١) .

وقال: نزول المعانى فى عالم الأرواح تروحن، وإلى عالم الأجساد تحسد، وارتقاء أرواح الاجسام إلى عالم الحيال تحسد، وإلى عالم الأرواح تروحن.

وقال: الاغترار بالله من حيث الكرم والجود، لاعتقاده في جود الله وكرمه

وقال: ماعصاه مؤمن قط اتنهاكا لحرمة ، ولا قاطعا بالعقوبة ، وإنما تقع المعاصي والخالفات من المؤمنين من حسن ظنهم بربهم .

فإن الأسماء الإلهية واقفة علىالسواء ، وليسهذا الإسم المعين في ظهور أثره عليه بأولى من هذا الإسم المقابل ، وهو عند حسن ظن عبده به .

وقال: علق سبحانه النشر بالمشيئة من غير قوله: (ثم إذا شاء أنشره) وأخبر بالخلق والتعريف والهداية والموت في هذه الصورة: وما قرن من ذلك شيئا بالمشيئة فا ذلك إلا لحكمة.

وهى التنبيه على النشأة الآخروية وأنها تشبه هذه النشأة الدنياوية ، إلا من حيث الجسمية ، لامن حيث غيرها ، مع أنه بمكن أن تكرن بعينها ، فهذا تنبيه صحيح (كما قال سبحانه وتعالى : « ولقد علمتم النشأة الآولى» . أنه أنشأها على غير مثال سابق « فلولا تذكرون ، أن الله تعالى أخبر أن تلك

⁽¹⁾ فالعلم قد يكون بمكنا بحقيقة إذا تنزل فى العوالم إلى المستعد لقبوله وهو الإنسان، وهو فى هذه الحالة بمكن بحقيقته، فإذا فنى حامله صعد إلى المرتبة الآولى التى هى أصله فيصير قديما محقيقة مائسب إليه، فظهر أن العلم فى حقيقته قديم فإذا تنزل إلى الإنسان انصبغ بمرتبته وهى الإمكان، فإذا فنى المحل عاد إلى أصله وهو القدم، والوجود الإلمى قديم، فإذا تنزل إلى المكاثنات انصبغ بها فصار بمكننا، فإذا فنى المحل عاد الوجود إلى أصله.

النشأة بلا جوع ولا تبول ولا تمخط ولا تفوط ، منزهة عن المستقدرات كليا) (١) .

والآخار قدوردت بصورة الخلق الآخراوى من اللطافة والصفاء في حق السعداء، والكثافة والكدورة في حق الآشقياء ما لا يناسب هذه الصورة اليوم وقد قال : • بدلناهم جلودا غيرها ، ولم يقل : إنها بعينها . وأما قوله : • تشهد عليهم ، • وذكر الجلوذ والسمع والبصر والآلسنة والآيدى والآرجل ، فليس هذا دليلا على أنها أعيان هذه التي عندنا اليوم ولابد ، مع جواز ذلك .

والمقصود حصول العلم عند الشهود، وبأى طريق حصل العلم كانت الشهادة، كشهادتنا على الامم قبلنا وما رأيناه.

ومن التنبية أيضا قولة تعالى: «كما بدأكم تعودون ، . خطاب الأرواح أنها بدئت مديرة الاجسادها ، فتعاد بعد المفاقة إلى تدبير أجساد ترابية تنشأ على عجب الذئب الباق من هذه النشأة (٢) ، وتعاد أيضا كما بدئت من قوله ، وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً ، .

ولوكانت الإعادة مثل البدأة لكانت الإعادة فى حق آدم تخميرا، كا علمتم أن الله استوى ، وإعادة حواء كذلك وإعادة عيسى كذلك، وإعادة بني آدم كذلك بنكاح وتناسل ، وتؤالد نطفة وعلقة ومصغة وتربية ـ

وقد ذهب إلى هذا القول ابن قيس صاحب د الخلع، . وحمله على تحقيق المثلية . تعم ، والامر جائز . ولكن ما يقع الامر على هذا . وإنما المثلية في الذي ذكر نا

وقال: نعوت الحكال تبعث النفوس إلى تعظيمها. وصفة النقص على النقيض من ذلك .

⁽١) مابين الحاصرتين ساقط الأصل.

^{﴿ ﴾)} أَى المثلية في إحادة الأرواح لافي إجادة الآجسام ، فالأرواح بعيها تعرد إلى تدبير أجساد ترابية تنشأ على عجب الذنب الباق من الجسم الأول .

وقال : صفة الرب أبدا واجب على العبد تعظيمها . وصفة نفسه واجب على الإعراض عنها . إلا أن يرد في ذلك أمر إلحي (١) .

وقال: صفات الربوية معظمة مالم تقم بالعبد. فإذا قامت بالعبد عين الحق لها مواطن تذم فيها ، ومواطن تحمد فيها .

وصفات الكون إذا اتصف بها الحق سبحانه عظمت مطلقاً . والقس الناس لها وجوها في التنزيه .

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله بن إدريس بن عبد السكير

قال : كل تعظيم لامر(٣)فلعلة ما، وإنكانتخيرا فصاحبها معاتب منالله تعالى (جبرا لقلب ذلك الضعيف المستهضم) (٣) .

وما أقبل صلى الله عليه وسلم على من أقبل عليه من زعماء الكفار إلا استجلابا لقلوبهم ، ليؤمنوا ، (لعلمه صلى الله عليه وسلم بان القلوب بجبولة على حب الإحسان ، والنفوس بجبولة على حب التعظيم ، لاسيما إذا عظمها من شهد الله تعالى بأنه عظيم) (٤) . ومع ذلك كله عوتب .

وقال: إذا وقعت الحركة من العالم من غير أن يتحقق العلم بها ، يلام عليها من أجلهم تبته، وعلو قدره ؛ مخلاف غيرالعالم ، فإنه مسامج في ذلك . وقال: زينة الحياة الدنيا هي زينة الله تعالى ، لانها تختلف بالقصد ،

(م ٧- العادلة)

⁽١)كتمظم بنى آدم فى قوله تعالى , ولقد كرمنا بنى آدم ، . وتعظيم صفة التقوىوالولاية وغيرها .

⁽ ٢) في ه : كل معظم أمر . . (٢) ما بين الحاصر تين ساقط من الأصل .

⁽ ٤) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .

وهى محبوبة بالطبع ، فإذا تحرك العبد إليها بطبعه كانت زينة الحياة الدنيا . فتذم لذلك (وإنكانت غير محرمة شرعاً) (١)

وإذا تحرك إليها بأمر ربه كانت زينة الله تعالى ، وحمد بها (٢)

وقال: لماكان أمر الله ، وكلمايرجع إليه جداكله ذمت الحياة الدنيا ، لانها لعب ولهو وجهل ، فإن فر الإنسان على مثله من جهله بحقيقته .

وقال: أعيان الدوات لايتعلق بها من جانب الحق ذم ، وكذلك أعيان الصفات ، فإذا اتصف العبد بها تعلق بالعبد الذم والحد ، فحط عين النم والحد لافى العبد ، بل في عين التعلق، فإن للمزاج حكما لايكون لسكل واحد من المركبين قبل التركيب .

وقال: الكونكله مربوط بالأسماء، والأسماءمر بوطة به، فإذا نظرت إلى ربط الكون بالأسماء نسبت إليه القدم، وإذا نظرت إلى ربط الاسماء بالكون نسبت إليه الحدوث (٢).

وقال : كل اسم نقه تعالى ليس له تعلق بالكون لايسلب ولا بإثبات ، فهو اسم للذات ليس نقه فإن أسماء الله تعالى مخالفة لاسماء الذات .

فأسماء الله تطلب الأكوان ، وأسماء الذات لاتطلب الأكوان ، فتعرف أسماء الله لهذا الارتباط ، وتجهل أسماء الذات لعدمه .

^(1) ما بين الحاصر تين ساقط من الأصل .

⁽ ٢)كاللباس الجميل إذا تحرك إليه العارف إظهارا لنعمة الله وتحدثا يها لم يكن ذلك اللباس فى هذه الحالة زينته النفس ، بل هو زينة الله التى أخرج لعباده ، وإذا تحرك إليه العبد بطبع نفسة وميلها كان زينة النفس .

⁽ ٧) في ه . فلحظ عين الذم والحد لانها في المبد عين التعلق .

^(؛) لتقريب هذا القول : نأخذ صفة الحلق بواسم الحالق . فإذا أرجمنا المخلوقات ورفعناها إلى أصلها . الحالق ، كانت علما قديما ، وإذا نزلنا اسم الحالق ___

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن إلياس بن عبد العلى

دَارَ: الاسم علامة للبسمي، يعرف به عند الغيبة ، ولو لا الغيبة مااحتج إلى الاسمام ، فإن الإشارة إلى الاسماء .

فإن الإشارة في الحَصْرة تفي ، فليس للأسماء ظهور إلا في عالم الغيب فإذا حضر غاب الإسم فن عبد الاسم عبد غائبا ، والعبادة لا تكون أبدأ إلا مع الغيبة . ولذلك قال : • اعبد الله كأنك تراه ، .

وهو حال غائب — فإن إحضار المرثى من قوتك ما هو حضور . ولذلك تبتغى الأعمال مع المشاهدة لقيام الحق ، وفينائه عن انفسه ، فلا يبقى ثم مخاطبة حتى يرد موجوده وهو الغيبة ، فيقوم العمل به .

وقال: الليلذكر، والنهار أتى، فلما تغشاه حمل فولدت. فظهرت الكائنات من غشيان الزمان فالمولدات أولاد الزمان، واستخرج النهارمن الليل استخراج حواء من آدم. وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون ، ، ثم قال : د يولج الليل في النهار، ويولج النهار في الليل، كعيسى في مريم، وجواء في آدم.

فإذا خاطب أبناء النهار قال : « يولج النهار » ، وإذا خاطب أبناء الليل قال : « يولج الليل » .

⁼ وتظرّة إليه والمخلوقات كانخلفا مادثا. وليس المراد بنسبة الحدوث إليه نسبته إلى الدات ولا إلى الصفة بل نسبته إلى متعلق الاسم وحده . لأن الاسم قديم ، وذلك كله راجع إلى فكرة التنزيه والتشبيه ، ويوضمها القرل الآبي بعدم .

وقال: المفاضلة بين الخلق عند الله تعالى لنسبهم، لالنسبتهم، فهم من من حيث النسبة واحد ومن حيث النسب متفاضلون: وإن أكر مكم عندالله أتقاكم . . واليوم أضع نسبكم، وأرفع نسبي أين المتقون ، ؟

وقال: لووقع التفاضل بين الحلق من حيث النسبة لوقع بين الحقائق الإلهية [فنس التفاضل]، والتفاضل هناك لا ينبغي، فكذلك هنا (١).

وقال: لماكان الارتباط فى الأسماء الإلهية بينها وبين الأكوا ن لذلك وقع بينها التمييز وصح التوقف بينهم بعضهم على بعض. فالحال فهم بالجلة، فالحى أشرف من العالم، لأنه موقوف عليه، والعالم مع المريد، والمريد مع القادر، وهكذا جميع الأسماء.

و إنما تعينت هذه المراتب في الاسمام بالأكوان ، ولو لا مشاهدة مراتب الأكوان ما نسب إلى الاسمام شيء من ذلك

ومنهم رضی ألله عنهم :

عبدالله بن موسى بن عبد القادر

وقال: ما هلك امرؤ عرف قدره ، لآنه في معرفة المقادير الإنصافي وأداء الحقوق.

وقال: لو كان الشرف للأشياء من حيث نشأتها (٢) أو مواطنها لكان الشرف لإبليس على آدم فى قوله : خلقتني من نار وخلقته من طين .

⁽¹⁾ ولذلك كان من الحطأ في العقائد كراهية أو يخوق لذاته ، لآن الكراهة حيثة متوجهة إلى حقيقة إلهية وجوكف صريح . وإنما يجب أن تقع الكراهة على نسبة المخلوق إلى فعل مكروه . (٢) في ه : من حبث شأنها .

ولما كان الشرف اختصاصا إلهيا الايعرف إلا من جانب الحق تعالى جهل إبليس في مقالته تلك ، وصح الشرف الآدم والفريرية .

وقال: الحيرة أوضح لإقامة الحجة من العلم، والعلم أشرف مكانة من الحيرة.

وقال : قدرة الله تعالى نافذة فى كلما سوى الله ، وكل ماسوى الله مكن والحال عدم محضى ، فلا يصح عليه اسم ولا غير .

وقال: يعدم بالإرادة ، ويوجد بالقدرة .

وقال: المفاضلة إذا كانت بالإعمال فقد سبق التابع المتبوع.

وقال: إنما سميت الجنة جنة لأنها ستر بينك وبين الحق وحجاب. فإنها على شهوات الأنفس، فإذا أراد أن يريك ذاته حجبك عن شهواتك، ورفع عن عينك سترها، ففبت عن جنتك وأنت فيها، قرأيت ربك فالحجاب عليك منك، فأنت النهامة على شمسك، قاعرف حقيقة نفسك (١)

وقال: الاسماء حجاب على المسمى ، كما هي دلائل عليه .

وقال أيضا :

أنت الجواد بما تعطيه محسان أنا الفقير الذي تدعوه إنسان بالجود أعرف من بالفقر يعلمني ولى عليه دلالات وبرهان كما تقرر أربي الحق يمنحني ولى بذاك زيادات ونقصان

⁽٢) إذا أرادت النفس أن تقارف معصية صنعت سترا على بصيرة العبد فقاب عن الهم الناشىء من لوم النفس ، وانقلب غمه سرورا بالمعصية ، وتبعا الكشافة الحجاب ورقته تكون قيمة الإيمان المشهود فى قارب المحجوب. ورد فى القرآن أنواع الحجب كالعمى والصمم والحتم والتغليف والصلال والران والنشاوة . وغيرها .

لى منه بالفقر أرياح مقررة وبالغنى لى منه اليوم خسران على به لا بنفسى أنه سندى برهاننا فيه إسلام وإيمان

وقال: انظروا قوله: علم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل، ولم يقل: ظلل من النار (١)

وقال: يأتيهم الله فى ظلل من الغام، والغام من الغم، فإن الغام حجاب بينك وبين السياء التى هى عالم الانفساح، ولذلك تنقبض النفوس عند تراكم الغام، لانها تحول بينها وبين عالم انفساحها، ومسرح أبصارها وانشراحها (۲).

وقال: دكلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها ، إلى غم آخر أيضاً أبد الآبدين ، فهذا الجيء الإلهى الربانى ، مجيء قهر وعظمة ، وإظهار إقتدار ، للقضاء الفصل بين العباد . فيأخذهم من تحتهم . وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في تعوذه : د أعوذ بك أن أغتال من تحتى ، .

ويتجلى للمؤمنين من فوقهم ، وسبب ذلك أن المؤمن علمه ، فنسب العلو إليه ، فتجلى له من فوق ، يقول الله تعالى فى الملائكة : « يخافون ربهم من فوقهم ، ويفعلون ما يؤمرون ، .

^() الاستعلاء مقام إبليس ، فالظلل والحجب فى حق هؤلاء إبليسية من الساد . أما الحجب التى من تحتم فهى طينية من شهوات النفس فى الأرض ، وهى من وسوسة الحجب النارية ولوازم الاستعلاء ، وليست هو .

⁽ع) والذلك أيضاً كان الله قرياً من المغمومين والمهمومين والمرخى وأهل الفقر والعاجة ، فتلك من الحجب العليفية التي من محتم فكما استطاع العبد أن يقوم محق تلك الحجب بنسيانها والتوجه إلى الله فقد أفلح . ولذلك قال إن الاضطرار يقوم العبد مقام الاسم الاعظم الذي إذا دعى به أجاب ، أمن يجيب المضطر إذا دعاء بر

والكافر جهله ، فنسب العلو لنفسه ، فأخسله الحق من تحته فلم يره ، فذلك هو عين الحجاب : «كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون » . بالنهام الذى أخذهم فيه الحق من تحتهم .

ومنهم رضي الله عنهم .

عبد الله بن عبد العزيز بن يوسف

قال: لوكان الإيمان نافعا لصاحبه من حيث هو إيمان فقط لنفع الإيمان عند رؤية البأس، وفي الدار الآخرة، وعند طلوع الشمس من المغرب، وهو ليس بنافع مع وجوده في هذه المواطن، ولا المواطن أعطت هذا . فإن قوم يونس قد نفعهم الإيمان في هذا الموطن، وإن الله تمالي استثناه، فلم يق النافع إلا النافع جل جلاله.

والإيمان من حيث أنه ينفع مقترنا بحالة ما ، أو فى موطن ما . حجاب عن الله ، فلا يحجبك إيمانك بالله عن الله ، ولا تتخذه سبباً ، بل اجعل نفسك سبباً له ، فإنه ليس له ظهور إلا بك (١)

وقال : أعظم العبادات عند القماأيدها الحيال. و أعبد الله كأنك تراه.: وما أنت له تراه .

وقال : لولا الوهم ما ظهر للعلوم في الكون سلطان ، فإنه ما ثم قطع ،

⁽¹⁾ هذا تقرير لنظرية الاستمداد والاستفاضة من داخل الإنسان لامن خارجه ، فالمعرفة تستنزل ، ولا يضعد إليها ، فإذا حاول العد النساس عدادكه عن طريق الإيمان ليعرف الله فقد جعل بينه وبينه حجاماً . أما إذا استفاض المعرفة ظهور الإيمان على تفسه فقد أدرك الحرفة العقة .

إذ لا-يقطع على الله بشيء، فإن المشيئة في الكون مجهولة ، فكما هو شديد المقاب ، فهو الغفور الرجيم .

وقال: بالتزيين ضل من ضل، وبه اهتمدى من اهتمدى فالزينة هى الحاكمة على العبد بتعشق حاله، ولدته بما هو فيه، لآنه بالطبع يطلبها، ولو عاين وجه الكراهة في حاله، ولم يزين له ذلك ما أقدم على مكروه والله على حكيم.

يقول الله تعالى : • أفن زين له سوء عمله فرآه حسناً ، . إلا أنه قال فى موضع آخر : • زين فى موضع آخر : • زين لهم الشيطان أعمالهم ، • فأجم الأمرعلينا ، وما عرفناالفرقان بين الزينتين .

ومنهم رضى الله عنهم .

عبد الله بن شمويل بن عبد الجبار

قال: دخول الجنة برحمة الله تعالى، ولا يدخلون غالبا حتى يبتليهم الله تعالى أفالابتلاء من رحمة الله ، فبلاء الاجسام هنا، وبلاءالسر أثر هناك فالظاهر من كل عالم هو المبتلى .

ولماكان الظهور هنا للأجسام ، والسرائر باطنة فيهما وقع البلاء بالجسم ، ولماكان الظهور السرائر هناك . والاجسام باطنة فيها ، وقعالبلاء بها هناك ديوم تبلى السرائر ، . ومن هنا تعرف أن نشأة الإخرة لا تشبه نشأة الدنيا ، وإن كانت طبيعية .

وقال : نشأة السعداء طبيعية . ونشأة الأشقياء عنصرية . فاعتبر ماقلناه فإنه يغلب على ظنى أنه ما طرق سمعك من غيرى والله أعلم .

وقال: للعلم الإلهي توقف في التعلق ببعض الأكوان من حيث النسبة حتى تكون تلك النسبة ، فيكون التعلق بها على حسب ما تعطى .

وقال . لو آمن أهل الكتاب بما في كتابهم لآمنوا بك . فكان خيراً لهم . فن كفر بمحمد فقد كفر بنبيه وما أنزل عليه . فإنه كذبه فيما أتى به من الإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم . وغير ذلك .

وقال: وجوه القاوب هي المسودة والمبيضة. ثم تلا: ديوم تبيض وجوه وتسود وجوه. لأنها الظاهرة هناك وهي التي كانت هناك مسودة بالإيمان.

وقال: تحول الإنسان فى الصورة التى فى سوق الجنة دليل على ظهور ـوحانيته هناك على جسمانيته .كما يتحول الإنسان هنا فى باطنه فى صور مختلفة مع الانفاس، والجسم على حالة واحدة .

وقال: المقصود والإشارة عند أهل الإعتبار من الدار الآخرة من كونها آخرة تحول النشأة فيها. فيرجع الظاهر باطنا. والباطن ظاهرًا . . يكور الليل على النهار. ويكور النهار على الليل . ويحيى الارض بعد موتها وكذلك النشور، حياة كله . كتف وحقيقة .

تم الجزء الثالث . ويتلوه الجزء الرابع والحمد لله وحده . وصلواته على نبيه محمد وآله

الجزء الرابع

من كلام العبادلة في الحقائق بالسنة الاسماء

في هذا الجزء

عبد الله بن عبد العال وابن عبد القاهر وابن عبد الرموف وابن عبد الواسع وابن عبد العظم وابن عبد العظم وابن عبد العلم وابن عبد العلم وابن عبد الحيد وابن عبد الوهاب

بسم الله الرحن الرحيم وصلى الله على نبيه محد وعلى آله

ومنهم رضي ألله عنهم

عبد الله بن دانيال بن عبد العال

قال . إن من الأسرار ما يتال بالإشراف عليها ، فتكون علوما ليس لها أحوال .

وقال : الكون وإن لم يكن له أثر فلا تظهر الآثار إلا منه وبه . فهو الباطن سبحانه عن الإهراك في هذه الرؤية .

فابتداء الآشياء منه . وإليه مرجعها ، وهو القائم بها ، ما بين الرجوع والبدء . ولولا هذا الحفظ الإلهي ما استمر لها وجود .

وقال: عمى الناس عن تبديل الكون فى أصله، فى كل زمان فر دباسره، ومع هذا قانت عين الآول لامثله ولا غيره، فهو مكون على الدوام، وانت مكون على الدوام، ويو لم يكن الآمر هكذا لاستغنيت حالة ما، وكانت الصفات الافتقارية التي هى في مقابلة استغنائك تطلب حيث تظهر. ولست بمحل لها، فتعود على من لايقبلها، وليس لها محل غيرك، والاقتدار نافذ فيك.

وقال: الفطنة والفراسة والإلهام من علوم الأولياء، وهي كلها صفات كال لهم ، مع أنها تشير بذاتها إلى جهل وعجز وغفلة ، سوابق عليها . والإختصاص الإلهي يزيلها ، ويقيم هؤلاء بدلا منها .

وقال : العبودية ميزان ، لا يعلم إلا من جانب الحق سبحانه تعالى . ومنهم رضي الله عنهم :

عدالة بن إسحاق ب عبد القامر

قال: الوقت يسحقك ولا يمحقك.

وقال: لماكانت العلاقة أمر مشتركاً بين الجسم والروح لذلك صح اسم الميت لكل واحد من الزوجين لما وقعت الفرقة على عين الجمع بينهما ، فنبه الجن على رجوع العلاقة بين هذا الجسم بعينه وبين روحه بقوله: « فأحيينا به الارض بعد موتها وكذلك النشور ، .

والجسم هو المشتبه بالأرض ، وهو الذي طرأ عليه الموت. فغرق بينه وبين روحه المدير له ، فلو كان غير هذا الجسم لم يكن جسما طرأ عليه موت ، فكانت الآية لاتصح ، غير أنه تختلف عليه الأعراض ، كاوردت به الشريعة من الله .

وقال : طاعتك الله فيها طاءة كل شيء لك .

وقال: إذا وقف سر العبد مع من لاتجوز عليه الحركة والانتقال لم تظهر عليه كرامة أصلا، وصار الآمر باطنا (١) فني باطنه من العجائب مالا عين رأت ولا أذن سمحت، ولا خطر على قلب بشر.

وقال: لا يعطى أحد التَّصَرف في العالم على الـكمال ، وقد يعطى

⁽۱) قد يكون سر العبد موجها نحو تأمل العجائب فى الآفاق والآنفس ، وفقه السر يكون فى هذه الحالة حجاباً عن السر الإلهى ، وفى هذه الحالة تظهر الحوارق على يد العابد . فإذا سكن السر مع الله تعالى توجها وشهودا لم تظهر على يد العابد خوارق مادية ، وماج باطنه بما لايمكن التعبير عنه ، لآنه لا يرى ولايسمع ولا يخطر على القلوب، وقد يحمع الولى بين الحالين ، فتظهر عليه الحوارق ، ويموج باطنه بالاسرار ، وهو السكامل في جصره .

التصريف، لكن قد يمكن من بعض العالم فيتصرف فيه ، وهو الذي يزهد فيه بعضهم (١) . وهد أدب ؛ إذ لم يقترن أمر به ؛ فإن افترن به أمر لزمه الباعة ولابد .

وقالى: من أزاد أن يعرف ماعنده من معرفة ربه؛ فلينتظر إلى ماعنده من الوقوف عند رسومه . وزناً بوزن فإن استغرقت أنفاسه المعاملات ظاهرة وباطنة فقد أشرب المعرفة بالله شربا .

ولقرض بالمقاريض، وإحراق بالنيران أهون علىالعارف من النهر عليه على العارف عن النهر عليه عليه نفس فى غير طاعة الله، ولو بشر بالغفران. والتجاوز عن ذلك النفس فإن أعمال العلوفين ما قامت على طلب الاعراض. وإنما قامت على ما يقتضيه الآمر فى نفسه ، فشتان بين العبادتين (٢) .

يقول العارف : الله فيحرق بنفسه كل ما سوى الله . ولكن من حاله لا من مقامه .

وقال: إذا أدرك المحقق اللذة في علمه بالله فما علمه . فليحقق نظره . فإن العلم بالله قالدنيا ليس فيه لذة ، ولاف الآخرة . غيرما يظهر علىصور الباطن في الدنيا من ذلك ، وعلى الظواهر في الآخرة .

(١) ليس التصرف ذاتيا في الولى ، وإنما هو تصرف مستمد من الله تمالى وبإذنه سبحانه ، والسكامل يزهد في ذلك إلاإن أمر به إعلام اسكامة الله . والتصرف ناشيء من التحقق بالاسماء الإلهية ذكرا وشهودا .

⁽٣) هذا يننى عن الشيخ الأكبر ما نسبه إليه من لم يعهم مراميه ، فقد نسبوا إليه زودا القول بإسقاط التهكاليف الشرعية بعد الوصول إلى مرتبة العرفان . يقول الشيخ الأكبر إن العادف يقوم بالحركات العبادية امتثالا للأمر فحسب ولو بشر بالغفران في مقابل تضييع نفس واحد في غير طاعة . وفي هذا العال تسقط عنة البكانة والمكابدة ، لا التهكليب كا فهم الناس خطأ .

وقال: الرجال على أقسام: رجال يذكرون الله تعالى فيذكرهم. ورجال يذكرهم الله فيذكرهم، ورجال يذكرهم الله فيذكرهم، وإنما يذكرون الله فلا يذكرهم، وإنما يذكرهم ما تعلقت به الهم عند الذكر . وهو الباعث . فيتحقهم به . فالأول ذكر السالكين . والثاني ذكر العارفين . والثالث ذكر العابدين .

(ورجال يذكرهم فيذكرونه فيذكرهم . وهو ذكر المحقق) ، جعلنا الله عن له فى كل قسم أوفر حظ . وأكمل نصيب .

ومنهم رضي الله عنهم:

عد الله بن يوحنا بن عد الرؤف

قال : كل غاية بداية إلى غير نهاية ـ دنيا وبرزخا وآخرة . فإن الترقى في البرزخ لبعضهم كما هو في الدنيا . وقد خالف في ذلك الاكثرون لعسم الكشف والثبوت في البرزخ .

والتعريف الإلهي . والزيادة في هذا الطريق مقبولة . لأنها كلمة من عدل شاهد ما لم ير غيره .

وقال : إذا ذهب الأنس والوحشة من قلب العبد كان حقا محضا .

وقال: القلب لايثبت بالله إلا إذا أشهد في الباه(١) فذلك القلب الذي قد رأى الله بالله وباللاهي طوبي له من ناظر صورة ما جازها كون سوى الله

وقال : عجباً . كيف يجيب من لم ينادى . ليت شعرى ، من فاداه حتى أجاب نداه .

^(1) إذا شهد الميد الله في حال الصاله بالآنثي على وجه شرعي فتلك الشهادة __

وقال: ندام الحق للخلق على قسمين: نداء كفاح ، وغير كفاح ، فتحصل الإجاية من الكل ، وتقبين الطريق في المكافحة ، وتسد عليه جميع المسالك فيسجد .

وقال : الزوائد ثارة تكون الأولياء من الله تعالى ، وتارة تكون لهم من أنيائهم عنان الولى لو صعدما صعد فلا بدأن يرى قدم نبيه أمامه .

وقال : تخرح الأزواح طاهرة من حضرة الرحمة، فإذا توسطت الفصناء ننزلت عليها لطائف المنن أمانة ، فتنظر تحتها ، ثم تنظر إلى قلوب بني آدم ، فترسل اللطائف عليها إرسالا متتاليا فيجد لذلك العارفون في قلوبهم بردا وانفساحا فينطقون بالحكم نطقا إلهيا لا عوج فيه ولا تعريف .

وقال: لا ينطق عارف قط إلا عن إذن إلهي ،ومن نطق عن غير إذن إلهي يعرفه ويسمعه فليس بعارف. فلا ينبغي أن يردكلام أهل الله تعالى . فإنه علم لا مُنَازَعَة هيه .كما قال عليه السلام: وعند نبي لا ينبغي تنازع . . وقال تعالى: وما ينطق عن الهوى . .

النائية التى لا تتزعزع ، لأن الفلب حينئذ ثبت بالله ، وماثبت بالله لا يزول الثبوت بحال من الأحوال ، لا سيا وقد اتخذ هذا العبد عا يتخذ الناس لحوا وسيلة النجقيق ، وقد أوضح الشيخ الآكبر في القص الجمدي من قصوص الحكم أن الإنسان بعد ظهوره إلى عالم المادة من خزائن العلمالغيي أخذ يحن إلى أصله وبارته ، وشهد سعادته في النوجه إليه . فلما خلقت حواء من ضلعه الآيسركان ناقصا فنقصت لذلك بنيته ، فلم يستطع التوجه الكامل إلا إذا كلت هيئته الجسمانية بعودة فرعه الذي هو حواء ولن يعود إليه الفرع في حال اتحاد تام إلا في حال الإنصال الجنسي، فإذا تم هذا الاندماج بمت له مداركه في هذه اللحظة ، فاستطاع أن يسرع بالنوجه الاندماج بمت له مداركه في هذه اللحظة ، فاستطاع أن يسرع بالنوجه الإندماج بم حينئذ شهدالله بالله وبالملامي الذي يلهو به الناس وهو الجنس.

وقال : المتنى مشهوده الرحمة في مآله .

وقال: الاحجار مواضع الاسرار، ومنابع الحياة والارواح. فن كتم سره منهم اتخذه الحق يمينا.

ودونهم فى الكتهان النبات. ولكن لا يبلغ فى حفظ السر مبلغ الجماد ألا ترى الازهار تنم بما فيها ؟

ودونهم فى الكتبان الحيوان . ألا تراهم ينبهون بحركاتهم وأصواتهم على ما فى نفوسهم ؟ وهؤلاء الأصناف كلهم أمناء الله على ما يؤول إليه أمرالخلق

ودونهم فى الكتهان الإنسان والملائكة وهم على صنف هذا النوع من الإنسان ما عدا الانبياء . وعليهم يدور الامر . وهم العرائس والضغائن . والمقصورات فى الخيام . وهم الذين يقال فيهم غدا : أن ته آمنا .

وقال: الرجل من أشبه الحجر الأسود الذي هو يمين الله . قال الله تعالى: وإن الذين يبايعو نك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم ، .

ومنهم رضى الله عنهم .

عبد الله بن عبد الواسع بن معروف

قال: جميع الأرواح بعد الموت محبوسة فى البرزخ فى صور أعمالها . تتنوع عليها الصور تنوع الأعمال من خير وشر ما لم تمت على توبة إلا أرواح الأنبياء . فإنها مسرحة تمشى حيث تشاء . إلا أن للأوراح اطلاعا على أماكن أجسادها من الأرض من مكانها حتى تعود إليها .

فكل ميت يرى فالمنام فهو تمثل في خيال الرائى. يمثله الملك أوالشيطان أو النفس . إلا الآنبياء فإن الشيطان لا يتمثل بهم عصمة لهم كما كانوا في حال حياتهم معصومي البواطن من إلقائه . فانسحبت العصمة عليهم حياة وموتا في المحل الذي كروا معصومين فيه . وهو باطنهم .

والرؤيانى النوم من عالم الباطن. لأنها تمثل معنى أرواح فى قالب محسوس فهو روح ذلك النبي يدبر صورة جسدية يراها الرائى . والاختلاف الذي يقع فى تلك الصور راجع إليها . لا إلى روحها . ويراه مائة ألف شخص فى وقت واحد . على صور مختلفة . والروح واحدهو هو .

ولكن الصورة ومثالها إلى الصور المتعددة كثال الشمس إلى الأماكن ، فالنور المنبسط في غيره من الأماكن ، وهو الشمس ليسغيرها ، وتختلف تلك الأنوار باختلاف (ما انبسطت عليه من(۱) الأماكن والصفاء وغير الصفاء ، وتسمى بتلك الأنوار شمسا ، والشمس في عينها لم تتغير بتغير الأماكن .

فذلك تغير الحق في ذلك الموضع . أو نفس الرائي . فأنصبغت الصورد بذلك .

وقال: الارواح بعد الموت ليس لها نعيم ولا عذاب جسماني حسى. لكن نعيم أو عذاب معنوى فيها انتقلت إليه وهو شبيه بهذا الجسم الاول حتى تبعث أجسادها فترد إليها. فتتنعم عند ذلك في الدار الآخرة حسا ومعنى كما كانت في الدنيا.

ويؤيدما ذكر ناه عند أهل الطريق قول بعضهم : رأيت بشر الحافي (رحمه الله بعد موته . فقلت له) ما فعل الله بك ؟

قال: غفرلى. وأباح لى نصف الجنة. قال أبو مدين في هذه الحكاية. يعنى أن روحه متنعمة بالجنة التي تليق بها، والنصف الآخر هو الجنة التي يدخلها ببدنه إذا حشر. فيكمل النعم بالنصف الآخر.

⁽١) ما بين الحاضر تين ساقط من : ه .

⁽ ٢) ما بين الحاضرتين ساقط من الآصل .

والآكل الذي يراه الميت بعد موته في البرزخ هو كالآكل بالصورة التي يراها النائم في النوم . والنعيم مثل النعيم سواء . فإن الحضرة واحدة . قال عليه السلام : • إنى أبيت عند ربي يطعمني ويسقيني . . وكذلك كل شخص في النوم .

غير أن الفرق بين النبي وغيره في هذه المسألة التي لأجلها قال عليه السلام ، لسن كهيئتكم ، ليس لنبي الأكل والشرب في النوم في حق كل إنسان . وإنما هو راجع إلى من يعود من ثمرة الأكل التي هي الشبخ وثمرة الشرب التي هي الري إلى هذا الجسم النائم في هذا الفراش ، يبيت جائما ، فيرى أنه بأكل ، ويستيقظ لذلك وهو شبعان . وغير النبي ياكل في النوم ، ويستيقظ وهو جيعان .

(وقد اتفق لى مثل هذآ . ولما استيقظت بقيت رائحة ذلك الطعام على نحو ثلاثة أيام . وكان كل من لقيني يقول لى: ماشمت رائحة طعاممثل هذا ، وكنت أسكت ولا أخبر به) (١) .

وإذ رآئى الولى ذلك فلم يزل هذا الاثر من أحكام النبوة . (لامن أحكام غيرها . وقد وردت الاخبار النبوية في أمثال ذلك . وأن المبشرات جزم من أجز أم النبوة ، وأن كذا) (٣ جزء من خسة وعشرين جزءا من النبوة ومن حفظ الفرآن فقد أدرجت النبوة بين كتفيه .

وقد رأينا هذا بأنفسنا. أكلنا وأصبحنا وعلينا رائحة الطعام التي أكلناه رشيما ، وهذه وراثة نبوية ، فهي للنبوة أولى ، قد علم كل أناس مشربهم . ووقع الحكم من مشارع بحكم الغالب ، لا يحكم الجميع . أعني قوله : « لست كينتهكم ، .

^(1) ما بين الحاصر نين ساقط من الأصل .

^{(ُ} v ُ) ما بين الحاصر تين ساقط من الاصل .

دمهم رضی الله عنهم :

عبد الله بن یحی بن عبد الناصر

قال: الجسد الميت عندنا حى مثل حياة الاحجار، فقد يطلع عليها بعض المكاشفين، فيتخيل عند رؤية ذلك أن أرواحها لم تفارقها، فيقول: إنه ليس بميت، فيكفر؛ فإن الله تعالى قال فيه: إنه ميت في عموم قوله: وإنك ميت وإنهم ميتون،.

لكن هذا المكاشف لوعرف أن الموت عبارة عن قطع العلاقة التي بين الروح التي كانت لهذا الجسم و نبيه لم يقل ذلك . ألا ترى إلى موسى عليه السلام يضرب الحجر الذي فر بثوبه وهو يناديه : ثوبي ياحجر . وقال صلى الله عليه وسلم : و وإن بالحجر لنديا ستة أو سبعة من ضرب موسى الحجر ولولا عليه بأن ذلك يؤثر في الحجر عقوبة لما فعل ما فعل من ذلك الضرب .

وخرق العادة فى الحجر إنما هى الحركة بنفسه من غيرهبوط ، فكذلك حياة الجسم التي هي فيه .

وقال: للذات والآلام أسباب تتوقف عليها، لكن منها أسباب عادية، وقد تكون اللذة عقيب سبب الآلم والآلم عقيب سبب اللذة (١) ويكون ذلك خرق عادة، فيسمى سبب البلاء بلاء، وسبب اللذة نعمة عرفا. ويقال: الشكر على البلاء، والصبر على النعاء، وليس بصحيح.

⁽¹⁾ تظرية سلوكية في التصوف. هي أن من وجد اللذة عقب سبب الآلم، ثم شكر على البلاء فقد أخطأ ، لأن الحق هو الشكر على نمية اللذة لاعلى سببها ، وكذلك الحال في الصبر ، فلا يقال الصبر على النماء ، بل يكون الصبر على ما يتبع النمية من جهاد النفس في مقاومة الخضوع لسلطانها .

وكانت المعاملة تكون وفق الحق تعالى . وأجهل الناس من يحمل حاله وذوقه ، والذى هو فيه .

فصاحب هذا القول يجداللذة عقيب سبب الآلم . فلووجد اللدة تنبعث النفس بالشكر ولوجود سبب الآلم يتخيل أنه يشكر على البلاء . وهو لايعرف الباعث للشكر . وكذلك الصبر أيضا .

وقال: لوكوشف العبد بالأمر فذلك العلم. وإذا ثبت عليه من غير أن يتخيله عقله فذلك اليقين. وإذا حكم عليه فأثر فيه أثرا [بحيث] يتصرف اليقين على حكم ذلك الأثر فتلك الطمأنينة.

وقال : إذا كان المعلم الحقكان علما لاتعتريه شبهة (١). وإذا كان المعلم غير الحق اعترت صاحبه الشبهة فقدمت فيه .

وقال: المعجزة علامة ما هي نائبة مناب الخطاب. وليس بواجب على الأنبياء إظهارها. وإنما ذلك من بسط الحق للعالم. وتزوله إليهم. غير أنها بكل حال لاتعطى العلم عند الناظر. إذا كان نافذ البصيرة.

ثم الذي يفيده العلم من ذلك أن يقيده الإيمان.

وقال: الإعجاز من عالم القهر. وعروته العجز لا الإيمان. فليست المعجزة إلا لإقامة الحجة. لا لوجود الإيمان.

وقال: ما لا يعلم إلا بالدابل لا يقع على الإلهام به إلا بدليله (٧) . غير أنه ليس

⁽١) في ه : لاتدخله شبهة .

 ⁽٢) أهل الإلحام لا يقع لهم الإلحام إلا بالمدلول مع دايله ، والميس العالم حيثاث حياجب نظر بل صاحب إلحام ، وغيرهم قد يعتلون بالمدلول غيبا من غير دليل ، كإيمان العوام ، وقد يعلمون الدليل ولايعلمون بالمدلول ، وذلك كالمشكاء بر وأهل الانظار من الحكاء ، وكلا العالمين عاقص .

صاحب نظر فيه قبلهم العلم بالدليل . والعلم بالمدلول . وكذا يجدونه ولا يعرفون الفرقان بينهما .

ومتهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن شبيث بن عبد العظم

قال : كما أن القطع بالمضمون من الرزق. والتحقيق به يؤدى إلى عدم تعمل الحركة في تحصيله ، لعلمه بأن الحركة غير مؤثر فيه فصارت كأنها عبث وعذاب حاضر . كذلك العالم . إذا حصل له العلم بنزول أحد الدارين . المجته أو النار . وتحقق يه . أداه إلى تعظيل حركة العبادات من الاعمال المشروعة .

ولهذا الواقع جنح العادفون من رؤية جراء الأعمال حدرا من هذا الكسل . إلى رؤية ما تقتضيه الربوبية عند العبد من التعظيم . فيقومون بالأعمال العظيمة من حيث ما تستحقه و تقتضيه الربوبية علينا . لامن حيث ماعدت به . إيمانا بما وعدت به في ذلك . فلا يخلط الدارين . ولا يفرق حين المنزلتين وعلى هذا قامت عبادة خاصة الله وأهله . من نبي وولى . وهو مذهب رابعة العدوية رضى الله عنها وغيرها (١) صرحت بذلك فها فقل عنها . ولقينا على ذلك جماعة من شيوخنا .

وقال : الحلة ثمانية : إسرافيل ، وآدم ، وجبريل ، ومحد ، وميكاتيل ، وابراهيم ، ورضوان ، ومالك .

⁽١) وهذا دليل آخر على استقامة مذهب الشيخ الآكبر، وتأكيده أن المبادات لاتسقط عن أحد حتى ولو رآى المابد منزلة . بل إن العبادة في رأيه هي أداء حتى الربوبية لاغير .

خاسر افيل وآدم للصور ، وجبريل وعمد للأرواح ، وميكائيل وابراهيم للأرزاق ، ومالك ورضوان للوعد والوغيد ، وأنسق الحلق ، وانتظم الامر الحق .

وروينا هذا الكلام عن شيوخنا ، ذكروه عن ابن مسرة الجبلي الذي كان بقرطبة ، وفيه حضور الأمركله .

وقال : آدم ومحمد أخران ، ونوح وعيسى أخوان ، وابراهيم وسليمان أخوان ، وموسى وداود أخوان ، هكذا تم الآمر لنا فى الكشف وما ع مت المناسة : فبالقلب طولعت به : واطلت عليه .

وقال: من خرج من رق الاوقات كلم من غير ميقات (١) لأنه لا يعرفه . ومن خرج عن رق الكونين أشهد الحقائق فى العين (٢) ولذلك قلنا: إذا بدا الكون الغرب لناظرى حننت إلى الأوطان حن الركائب

⁽١) الآوقات عند الصوفية من الآنفاس الني يعيش فيها السالك ، وقد أكدت التربية السلوكية الصوفية ضرورة حفظ هذه الآنفاس عن الغيث ، وهفلها . . في إلله : وما دام كذلك فهو مريد تردعليه الواردات في وقب دون وقت أما إذا وصل الإنسان إلى حال تصبح فيها المراقبة ملكة من ملكانه بحيث خرج عن عبوديته للوقت ، فإن الواردات تردعليه من غير وقت وبلا استعداد لها ، وفي أي موطن ، وفي أي شأن من شئونه .

⁽ y) الأكران كلها حجاب عن شهود الحقيقة في عينها ومنبعها فن تخلى عنها ، وحاول الاستجماع نحو الحجهول ، وأصبح ذلك مذهبا من مذاهبه شهد الحقائق في أعيانها ، فشهد الحياة في عين الحياة القديمة ، والعلم في عين العلم . والنوز في أصل النور . أي أشرف على أصول الحقائق ، لا على المتدادها إلى كم ن من الأكوان .

وقال: ماتحلى الله لشيء إلا خشع له ١٧)، لآن ذلك الشيء يرى حقيقته (٣) في ذلك التجلى . فلما تحلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقاً . ، صعق موسى عليه السلام بما اندك به الجبل ، ولذلك قلت :

ليس في الأمر اصطرار لا ولا فيه اختيار إنما الآمر وجود وكذا العقل يحار إنما نحن عبيد وعلى هـــذا المدار فاعتلينا وانشغلنا فبروز وبزار هو الشمس قديم هو البدر معار فكذا كان دوام وكذا كان سرار

وقال ليس فى عين الأمر أضطرار ولا اختيار ، ولكن علم سابق ، وقضاء لاحق ، وقدرة نافذة ، وإزّادة غير قاصرة .

وقال: إذا أنصب الصراط على متنجهتم على الصفة التيذكرها الشرع. فأما المطلة فلا يحصل لهم عليه قدم أصلا. وأما الفرقتان اللتان تقولان بانعدام العالم بعد إيجاده فيخطون فيه خطوة واحدة ويقمون في النار (٣) وأما المشركون فلا يحصل لهم عليه سوى القدم الواحدة ، فإذا اعتمدوا عليها ، وأدادوا أن يضعوا الأخرى ، لم يقدروا على ذلك ، ووقعوا في نار جهنم . وأما ماعدا هؤلاء من الفرق فيمرون عليه على مراتبهم (٥).

ومنهم رضى ألله عنهم :

⁽١) ف ه: خمنم له .

⁽۲) أى حقيقة فقره وذله وعبوديته وفنائه.

⁽ ٣) وهذا دليل على كراهية الشيخ الأكبر الفلسفة وعلم الكلام .

^(؛) في الأصل : فيصمدون عليه على مرأتهم .

عبد الله بن يوسف بن عبد الغني

قال: الموحدون على قسمين:

موحدون من حيث العلم ، وهم الذين يخرجون من النار بشفاعة أرحم الراحمين ، لايشفع فيهم ملك ولانبي .

وموحدون من حيث الإيمان، يشفع فيهم النبيون، فلا يبتى أحد فى النار يعلم ألا إله إلا الله .

وقال: من نسب إلى شيء سوى الله تعالى خلق شيء من الأشياء كاننا ما كان فهو مشرك . بقدرما نسب ، والامر فيه إلى الله تعالى ، إلا أن يجعل مع الله إلها آخر . فهو لا محالة في النار .

وقال: رفع للناس يوم القيامة خزائن، وفي كل خزانة خزائن فخزانتان منهما إذا رفعتا أثرتا الغبن والندم عند الناس، وخزانتان إذا رفعتا أثرتا الفرح والسرور، وخزانة تنكس الرأس وتورث الويل والثبور.

وقال: يحشر الناس يوم القيامة فى الظلمة، والشمس منكسفة لانورلها، وقد يزيد حرها سبعين ضعفا، وليس لأحد يوم القيامة نور إلا من ذاته خاصة، فنوره يسعى يوم القيامة من بين بديه ومن خلفه إن كان متبوعا بقتدى به .

فئم شخص يعم النور جميع جهاته . ظاهرا وياطنا . ويكون فى نفسه نورا ، وهو أكمل الناس .

وثم [ناس] ينزلون عن هذه الدرجة في النور على منازلهم في المعارف. والأعمال إلى الظلمة المحصة التي لا نور فيها .

فإذا استنار بأنوارها أهلالانوار جاءهم رسول رب العزة غيبا يعلمون

به ولا يرونه ، فيقول شم : أنا رسول الحق البكم فيقوم المهديون من تلك الطائفة ، فيقولون : ماذا جثت به أبيا الرسول ؟

فيقول: اعلموا، أو تعلموا ــ قد خرج عنى أى اللفظين سمعته ــ يُقول: إنَّ الشّر في العدم ، والحير في الوجود.

أرجد الإنسان بجوده ، وجعله وحدانيا فى وجوده ، وتخلق بأسمائه وصفاته. وفي محتها فى مشاهدة ذاته ، فرآى نفسه بنفسه ، وعاد العدد إلى أسه ، فكان هو ولا أنت(١) . أوقال : بلا أنت أو بلا هو ، لا أدرى أى الكلمتين يقول ، وقد سدت عنى .

وقال: الحلق مجلون، فكيف يحيط بالحقيقة محصود .

وقال: أحاط الله علما بكل شيء؛ وعلم ما لا يتناهى أنه لا يتناهى من غير إحاطة، فإنه لو علم محاطباً به يعلمه على خلاف ما هو عليه ، وذلك ق حق الحق محال .

وقال: ما فقد أحد الحق في شيء إلاكان له ظلمة ، ولا وجده في شيء إلاكان له نور من حيث وجده ، ولاشك أن الناس يتفاضلون في وجود الحتى في الآشياء ، فنهم ومنهم .

وقال من أراد أن ينظر إلى ربه فلينظر إلى نفسه ، فإن عرفها عرفه ، وإن جيلها جبله .

⁽١) وجود الكائنات ليس أصيلا فيها ، وإنما هو مستمار من الوجود الحق . وعلى هذا يكون مذهب الوحدة الصوقية قائما على شهود الآصل في كل ثنى . متجليا فيه ، وعلى هذا يكون الإنسان موجوداظاهرا ولا موجود حقية . فالآصل هو ، والجاز أنت ، والجرك هو ، والمتحرك أنت ، وإذا جاء في الكتاب والسنة نسبة العمل إلى العبد كانت من حيث جريان العمل الما العلم عن حيث جريان العمل الما العلم عن العامل المان وهو الإنسان .

وقال: من أعجب صنع الله أن الشيء مع كونه ذاتا واحدة يظهر في أعيان وجودية كثيرة، وهو هو بعينه ما انقسم، فهو موجود فللومابرح، وموجود في خارج القبصة ومابرح وموجود في البرزخ وما برح، وموجود في البرزخ وما برح، وموجود في البرزخ وما برح، وموجود في الجنة إن كان سعيد، وفي النار [إن كان شقيا] وما برح، وهو لاغيره،

فسيحان من أخنى الحقاتق خلف حجاب العقول والأفكار . ومنهم رضى الله عنهم :

عيد الله بن آدم بن عبد السلام

قال: مَا ثُمْ إِلَا هُو وَأَنَا ، فَى ثُمْ إِلَا وَجُوبٍ ، فَلَا مِحَالَ وَلَا يُمِكُنَ . وقال: لما كانت الأرض موطن اجتماع الجفائق من جميع الجلائق . لذلك كانت محال الحلائق ، وإنما جهل من جهل الاسماء ، لكونه ما برح من السماء .

وقال: كل ما سوى الله مركب، لا يوجد قط واحدا أصلا، فلا تصح الأحدية إلا لله، ولهذا لا يشهده أحد قط في أحديته (١)

⁽١) لتقريب معنى الاحدية ولله المثل الأعلى نفترس عددا من الجداول تجرى فيها المياه ، ثم تصب كلها في جدول واحد . فينئذ لا يمكن تمييز المياه بعضها من بعض . ولا يمكن العكم عليها بالكثرة في قلا تمييز ولا تمكثير . فالاحدية مقام لا تمييز فيه بين اسم واسم ولاصقة وصفة . ولا اسم وصفة . وهى غيب المات .

والفرق بينها وبين الواحدية أن الواحد أصل الاعداد ، ويمكن أن يشكروفلا يكون واحدا ، بل يكون عددا آخر مساويا لمدد تكرار الواحد وهو واحد لم يتغير بخلاف الاحدية فليس فيها شيء من ذلك أصلا .

وقال: توحيد الحلق المحق إنما هو من حيث خصائصهم التي بها ومع التمييز لمكل موجود عن غيره (١) والانقع فيه مشاركة ، فيذلك القدر ثبت التوحيد الإلهى في نفس من ثبت ، وهو الآية التى له في كل موجود ، تدل على كونه واحدا في ذاته .

وقال: نسبة الكثرة منحيث الاسماء ليس بتركيب ، وإنماذلك راجع لتعلقات من عين واحدة إلى عيون كثيرة أعطتها حقائق الكيان.

وقال: لو وقع أخذ الميثاق على البطون لقالوا: نعم، ولم يقولوا بلى. وأما قول ذى النون حين سئل: هل يعلم الآن شهودا أنك قلت: بلى ؟ فقال: لكائه الآن في أذنى. يشير إلى أن وجود الآخذ باق إلى الآن في عالمه. كما ذكر نا أن العين وإن كانت واحدة فلها وجودات ومواطن كثيرة تظهر منها.

وقال: لا يعرف الله بالكون، ولا يعرف الكون بالله، فإنه سبحانه لا يكون دليلا ولا مدلولا، لعدم الرابط الذي يقعفيه الإشتراك بين الدليل المدلول، فالعلم بالله تعالى علم إلى عافيه شيء من الكسب: و فاعلم أنه لا إله الا الله واستغفر اذنبك والمؤمنين، (٣).

وقال: إذا تحقق الموحد بتوحيده لم يبق له توحيد ، لاقدرةولا كسا فلو قيل له : قم ، أو أقعد ما استطاع ، فهو المقام والمقعد ، ومتى لم يكن

⁽١) في ه : من حيث خصائصهم التي يمتازون بها عن غيره .

⁽٢) كالجبال توحد الجلال، والوحوش توحد القهر والغلبة، والماء يوحد الحياة، والزهر موحد الجال، وهكذا. والإنسان يوحد توحيداً كليا، لان فيه من كل شيء آية وهو العالم الصغير،

⁽ ٣) يُصور الشيخ الاكبر هنا قة التوحيد الصعودي، ثم يعود بالموحد إلى سلوك نوولى آخر في القول التالي بعد هذا القول بقلبل .

بهذه المثابة في حاله فليس بموحد ، فالناس يشهدونه حاملا للأشياء ، وهو والأشياء محمول .

وقال: المرحد من شهد له التوحيد، لأمن يشهد بالتوحيد،

وقال: « لا إله إلا الله ، توحيد المؤمنين ، و « الله ، إقرار الموقنين ، و « هو، إقرار العارفين ، والحرس إقرار السكمل من الرجال ، وليس لهم نطق في خرسهم إلا بلا إله إلا الله(١) .

. وقال: من خرج عن وطنه عند ارتحاله عن أرض بدئة ، ولم يقم به ميل ، ولاعراء نشاط ، ولاكسل ، ولم ينقصه ذرة من العمل ، وشاهد الآزل يعين الآزل، وتوقفت عليه الآساب والعلل ، فذلك الموحد العارف الكامل الذي لايزال .

وقال: من اتخذ الحق وكيلا لم يقم على توحيده دليلا (٧) ، فإن اتخذه عن أمر ربه فقد كملت سعادته وعلمه ،

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد الحميد قال : الصوفي ابن وقته ، والرجل من لا يتبناء كون .

^(1) هذا هو الصعود ثم العودة ، فبعد الخرس يعود السائك إلى مقام الإيمان ولكن بروح أخرى تخالف مشارب المؤمنين الذين لم يصعدو ا .

^() لاته أثبت اثنين : وكيلا وموكلا ولا توحيد على الحقيقة في هذا الاعتبار . وأصحاب هذا المشهد يرخصون لمن تنازعهم تفوسهم إلى الاستقلال بالعمل باتخاذه تمالى وكيلا وهي مرتبة نازلة من مرانب الإيمان بالنسبة لتلك المرتبة الى يتحدث عنها الشيخ الأكبر .

وقال: الربيل من يمر على الأوقات، ولا تمر عليه ، فيكون حاكما لا محكوما ، وعالما لا معلوما .

وقال: ليس الرجل من إذا صلى في فلاة من الأرض وحده ، والمسرف من صلاته الصرف معه ما لا يحمى من آلاف الملائكة ، وإنما الرجل من ينصرف من صلاته ولا ينصرف معه أحد ، وإنما الرجل من يتردد في معرفته بربه بين حزن وسرور ، وفي توحيده بين أنس ووحشة وفي عادته بين إخلاص وشرك (۱) ، وفي معاملته بين حسن وقبيح ، وفي خوفه بين جمع وفرق (۱) ، وفي مشاهدته بين منة وكسب ، وفي صبره بين رعاء وشدة ، وفي شكره إبين نعمة ونقمة ، وفي رضاه بين تعمل وقسمة ، وفي حياته بين صدق وكذب ، وفي دعائه بين رهبة ورغبة وفي إمانه بين نفي وإثبات .

وقال: إن من عباد الله من يفتح عينه فلا تقع إلا على الله، وسمعه فلا يسمع إلاكلام الله، ولسانه فلا يتكلم إلا بالله، ومع هذا فليس بذلك الرجل، فقد يكون من هذا حاله في نتامج الزوائد (٣).

^() المراد بالمبادة مع الثبرك ملاحظة العابد نفسه ، أى ملاحظة عابد ومعبود وهو قوله و إياك تعبد ، والمراد بالإخلاص الفناء عن هذه الملاحظة ، وملاحظة جريان أفعال العبادة من الله العبد دون حوله وقوته ، وهو قوله ، إياك تستمين ، .

^() الجمع النظر إلى أحدية الآشياء وعدم ملاحظة الأعداد، والفرق النظر إلى الآكران منفصلة بعضها عن بعض. والمراد من عبارة الشيخ الآكبر الحنوف من الله ومن الحلق. ذلك الذي يخوف الله به عباده باعباد فاتقون، () أى لازال ذلك الرجل بيا لمكا، لائه لازال في نتائج النوافل كا جاء في الحديث القدمي: . وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحبيته كنت سمعه . . الحديث .

وقال: من صحت فافلته فقد كمل (١).

وقال: المعرفة والسرور لا يجتمعان فى أحد مادام فى الدنيا ، أبدا ، والمعرفة والحزن لا يجتمعان فى الآخرة فى أحد أبدا ، ولولا التكليف لحصلت المعرفة والسرور فى الدنيا .

وقال: مادام الرجل في هذه الدار فهو على قدم الخطر، لأن الأمر الشرعي يخاطبه بالتكليف الذي هو العمل في كل حال ولو بلغ ما بلغ، لأنها دار المكر والتبديل، ولو بشر فإن الآدب يمنعه.

وقد ذم الفرح فيها لعدم تحقق أسبابه من جميع الوجوه ، فإذا انتقلنا إلى دار التمييز والتخلص ، تراءى الجمعان ، وتميز الفريقان ، وانصبغ من الصبغ في الفضل .

ويمنعه من الفرح فيها ما فى طى الأمر من طلب القيام بحقوقهما ، فلا يتفرغ للفرح بهما مع شغل القلب بأداء حقوقهما .

وهنالك ليسكنلك: فكيف يسر العارف بالمعرفة هنا ، وفي الأمر ما ذكرنا .

وقال: ليس لزجال الله همة مولاهم، ولا نية ولا إرادة ولا عزم، ولا هاجس ولا قصد، وفي الهاجس خلاف ذوقي .

وقال: المشرك هو المأمور أن يعبد الله مخلصا، وغير المشرك يعبده فقط .

ومنهم رضي الله عنهم :

^() ولا يكون ذلك إلا لمن سلمت له نافلة خالصة له وهو محمد صلى الله عليه وسلم وحده . فالنافلة شرعت لتـكيل نقص الفرائض ،أما الكامل المصطفى صلى الله عليه وسلم فقد قال الله تعالى فى شأن نافلته : . ومن الليل فتهجد به نافلة لمك . .

عبد الله بن خضر بن عبد الوهاب

قال: الرجل إذا قال: أنا ، كان كا قال.

وقال: اللدنية حجاب .

وقال: العندية حجاب، والغض اللدن المائس، وكل عُم يضرب به الممل فقي عظم (١١،) بخلاف من ضرب باليد فعلم علم الأولين والآخرين ونعو العلم الصحيح الذي لا ميل فيه، وما شهدنا إلا بماعلمنا، ألا تراه كيف قال لموسى عليه السلام: «أنا على علم علمته الله لا تعلم أنت، وأنت على علم علمك الله، ولا أعلمه أنا، فقد تساويا، وعدمت الفضيلة .

عير أن الرسل مآمورون بالزيامة من العلم ، وقل رب زدن علما ، فوجب عليهم الطلب ، فاندرج المصنر في موسى ، بقدر ما تعلم منه . ولم يخصل للخضر ذرة من علم موسى .

وقال: ثلاثة لثلاثة: السفينة المخروقة في البحر نظير التابوت في اليم، وقتل الغلام نظير قتل القبطى، وإقامة الجدار من غير أجر نظير ستى غنم الجاريتين بماء مدين من غير أجر دوما فعلته عن أمرى، زبدة الحديث، فلته صور.

وقال: امتثل الخضر طاعة موسى لمعرفته بمنزلته، وإن لم يكن تحت حكم شريعته، ولكن الأدب لازم حيث نهاه عن الصحبة إن وقع السؤال الثالث فوقع فكان الفراق، ولم يقل فى ذلك موسى شيئا، فلو لم يكن مقصودا لموسى ذلك الخطاب لاعتذر. ولاستدرك الامر قال محمد صلى الله عليه وسلم: وليت موسى سكت أو صبر، يعنى ليته لم ينهه عن صحبته حتى يقص علينا من أخبارهما، وكان ما أراد الله تعالى من الفراق، وكان الخضر قد أعد له ألف مسألة، كلها انفقت لموسى، وكلها ينكرها عليه.

تم الجزء الرابع ، ويليه الحامس

⁽١) في الأصل: يضرب به المثل فغير مخلص .

الجزء الخامس

من كلام العبادلة في الحقائق

بألسنة الاسماء

في هذا الجزء

عبد الله بن عبد الحيد وابن عبد الحليم وابن عبد الحليم وابن عبد النقام وابن عبد الشهيد وابن عبد الطيف وابن عبد الودود وابن عبد الصادق

م ٩ - العبادلة)

بسم الله الرحن الرحبم رصلي الله على سيدنا محمد وآ له

ومنهم رضى ألله عنهم :

عيد الله بن صالح بن عبد الحيد

قال جابر، سينا محل الفتنة ارتفع الستر، وطلعت الشمس، فقال . هذا ربى . فابلغا جابر: فينا . غربت الشمس عنده . فلما أفلت قال يا قوم إنى برى ما تشركون . إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا ، ميزان صحيح . ومعرفة تامة ، وبشرى مثل هذا إلى الخاتمة وإلى الخير مالهما ، لأنه أخذ أن يتخذ فيهم حسنا ، وبهذا يفضل أهل المغرب على أهل المشرق ، والقسمة من البيت العتيق (١) .

وقال: ليس عند الرجال تمييز ، يبثون المعارف ، ولا يخصون بها أحدا . لعلمهم أنه ما يأخذ منها أحد إلا على قدر ما هو أهلاله ، وذلك هو الفهم عن الله تعالى ، ولا يبالون بمن ضل فيها ومن اهتدى تخلقا إلهيا (٢) .

(1) هذا لون من الأسلوب الرمزى عند الشيخ الأكبر . يشبه ماترددكشيرا فكتابه « مواقع النجوم » «

(٧) هذا رأى الشيخ الاكبر في نشر العلم . فليس عنده ثبىء يحجب . وشيء يلتى الناس ، وقد خالف المكثيرين من الصوفية في هذا ، وإن كان هو أحيانا يسكت عن بعض الاسرار ولكن لتعذر إيضاحها بأساليب اللغة .

فالسكامل عنده بحب ألا يميز بين شخص وآخر ، بل بحب أن يثب عادمه ولا عليه أن متدى بها الناس أو يضلوا ، كما بث الله القرآن في الناس فضل به قوم واحدى آخرون

ولمل من حظر إلقاء العلم إلى بعض الناس أراد مقام التربية على مدارج السلوك . وعلى أى حال فقد استقل الشيخ الاكبر بهذه النظرية كما استقل ما القول بعدم الاقتصاد على شبخ واحد

القرآن كلام الله ، وهو العلم الكامل الحاوى على جميع معارف العارفين وأصل به كثيراً ، وهدى به كثيراً ، فيكون البر والفاجر ، ولا ينتفع به إلا البر الرحيم ، فالرجل مبسوط فى العلم أبداً ، لا قبض عنده في علم بالنظر إلى فيرر قابل .

ينزل المطر . . تنبسط الشمس . . فلا ينحجب عنها إلا المحجوب . فليس ف حقها منع ، وبإنما المنع فيك .

فن تستر بالسقف والجدران ، حرم فوائد الأمطاروالانوار ، فالنكاح للمطر ، وتفتح الروح للشمس . . فتضع الأرض حملها . من زهر متنوع الأعراف . . وعقد ثمر مختلف الاصناف . . فربى متوجة . . وأهضاب موردة .

وقال: من رجال الله من يضحك ولا يبكى ، ومنهم من يعنحك ويبكى. وقال: الدموغ دمعتان: دعمة فرح ، وهى من برداليقين باللقاء ، ولذلك تخرج باردة، ودمعة حارة ، وهى دمعة ترح للمحرونين وتتفاضل حرجاتهم بتفاضل المحرون عليه

و•نهم رضى الله عنهم :

هيد الله بن إليسع بن عبد الغفور

قال: حشر العارفين عند موتهم، وحشر العامةعند بعثهم من القبور فياة العارفين متصلة لا موت فيها، وحياة العامة رجوع بعد مفارقة، فقد تكون عين المفارق، وقد لا تكون فإن آفات الفرقة كثيرة

وقال: تنقضى أعمار العارفين وهم مع الحق على أول قدم منهم ، فلم نف لهم أعمارهم بما تعلقت به هممهم ، من إقامة حقوق الحق التي عليهم، فهم فى الغيب مشهودون، وفى الشهادة مغيبون، فهم ليلة القدر التي هي خير من الف شهر، وليس وذاء الآلف مرتبة، فإنها آخر مراتب أسماء الاعداد وفيها يفرق كل أمر حكيم . .

وعن العارف ظهر هذا الفرقان في العالم والروح ، نزل به الروح الامين على قلبك . تنزل الملائكة كذلك على قلب العارف تنزل الملائكة بضروب الاوامر ، فإذا طلع الفجر زالت ليلة القدر ، ويق القدر ، فصار فراكله بعد ماكان ذا وجهين .

وهنا أسرار لأهل الله مصونة من أعين الأغيار . [ه . آه . آه . آه . إبراهيم . لحليم أواه .

وقال: إن من عباد الله من لم يبق له إلى الله حاجة ، لعلمه بأنه أعلم بما لمه فيه الخير منه .

وقال: حاجة الكون إلى الله ذاتية ، فلا يعين حاجة بعينها .

وقال: أى عبد عين حاجة إلى الله بعينها فقضاها له زالت عبوديته إلى الله ، وفقره إليه من حيث تلك الحاجة ، وهو مقام خطر . وفيه قال عز وجل : «مركأن لم يدعنا إلى ضر مسه » .

وقال: الرجل من ألتي بنفسه بين يدى من هي نفسه له ، فإذا ولاه الحق عليها بتوليه إياه فيكون معانا مؤيداً .

أو إذا أولها على غيره ُ هذه الولاية بضرب تعمل منه ، وطلب من الله ذلك ، فريما خذل عن إقامة العدل فيها .

وقال: لله حق على العبد يطلبه به ، وللعبد حق على الله جعله له عليه يطلبه به ، فن ترك طلب حقه من الله تعالى ، ترك الله تعالى طلب حقهمنه، فتظهر الاعمال من العبد من غير افتضاء حق ، فيكون العبد في عمله بحكم التصريف الإلمى .

وقال المعرفة موجبة أداء الحقوق .

وقال : النظر إلى الحق من كونه هادياً يؤدى إلى التسليم .

وقال: لا يطلب الرب إلا العبد، ولا يطلب الجواء إلا الآجير، وفي الحق كفاية

وقال: المعرفة إرادة ، وللإرادة طلب ، والطلب وجود . وعند الوجود يقع الاكتفاء والاستغناء عن الغير .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الحكيم

قال: تحقيق الأمر عند العلماء التفاف الساقين، وهو العشق، وصفاء الأمر وهو الحب، وثباته وهو الود.

فإذا ثبت هذا كانت الطاعة على غير عوض، فانقطعت العلائق عن قلبه ، وذهبت العوائق من سره ، وانتشرت أنوار السبحات(١) على ذاته ، وقوى بصره بنور إلهى ليكشف به فى ذلك النوركان غطاه عنه غطاؤه من عظمة الربوبية .

وقال لأتخلص السجدة لله إلا من قلب ساجد، فن لم يسجد قلبه لم تصح له سجدة أصلا.

وقال: إن من عباد الله من لايذوق حبا لله إلا يبغض ماسوى الله تعالى ، ومنهم من يحب الكون بحب الله سبحانه

٠ (١) ف ه: أنواد الوجه .

وقال: في الآنس بغير الله استبحاس من ذلك الغير منك، وهي غيرة الحية عليك. وفي الآنس بالله قرب الله منك، ورصلة إياك، فلتأنس بهذا ولاتأنس بغيره.

وقال: صاحب السبب مضطرب. وهو عابد وثن .

وقال: حب اقد تعالى من العلم، وحب الله ورسوله من الإيمان، والحب من حيث الإيمان (أثم منه من حيث العلم. وأن كان الإيمان) (١) علما بطريق ما .

وقال : كما تدين تدان . فاذكر الله سرا يذكرك سراً ، وعلانية بعلانية ، وطاعة بطاعة وأنسا بأنس، وحبا بحب، ورضا برضا ، وأمرا بامر ، وكل شيء بمثله .

وقال : التذكر من النسيان (٢) لا الذكر .

وقال: الكتب قيمة بالصحف المطهرة ، تتلوها ألسن العصمة .

وقال : القراءة بالاسم الحالق .

وقال: الرحمن علم القرآن ـ بأى قلب يكون ، وعلى أى قلب ينزل .

⁽١) النوع الآول هم أهل الحلوة وأهل الحذب عن لهم وجه واحد فى الحب فهم إذا أحبدا الله أبغضوا ما سواه . ومذا النوع لايقتدى به ولا يصلح للارشاد ، ولا تخنو أقوالهم من شطحات .

والرح الثاني هم أمل الإرشاد الذين يقتدى يهم . وأوا أن اقه يحب خاره بأحره لحب الله .

الأرل ساركه تزرلى ، ورعا وقد ، والثانى صعودى . الأول ناقس والثانيكاءل .

⁽ ۲) ما بين الحاصرتين ساقط من ه

⁽ ٣) في الأصل: عند النسيان ﴿

وقال: الميزان الموضوع في الأرض هو الشرع ، وأنت لسان ذلك الميزان ، فلاية كفة ملت كنت لها .

وقال: لا يتقرب بالأعمال إلا. للعامل فتحفظ فقد نبهتك (١).

وقال: ليس العجب من التحف والزوائد والطرفعلى قلوبالعارفين إنما العجب من قبولهم إياها مع أنهم لا يطلبون سواه م نعم يقبلونها من كونهم خزنة عن أمرالهما، وقد عرفوا أنه لا ينال.

وقال : الوقوف من الحق سلب الحكم (٢) .

وقال: مواقع النجوم قلوب العارفين، ومشارق الشموس أسراره، ومطامع البدور حقائقهم، وأقار البدور توسط حال، وإهلالها بقاياهم معهم، وأنوار البروق تنزل رحمة عرشيته إلى كرسي مجيد (٦).

وقال: من كانت له وثيقه على غريمه استراح وارتفع الحرج عنه .

⁽١) يقصد التقرب بالعمل على وجه المطالبة بالآجر، أما بقرب غير العال فيكون بالتوجه وعدم ملاحظة العمل، وبالوهد في الآجر،

⁽٧) يعنى إذا وقفت مع الحن وتحققت به فى تلك المرتبة الصفائية ارتفع عنك الحدكم. وتخلصت من مرتبة الحسكم البشرى، لانك صرت حينئذ محكوماً لمرتبة الحق ملحكة من ملكاتك. فلا يحكم على صاحب هذه المرتبة مثلا بأنه عابد. ولا بأنه يجب عليه كذا. لانه قائم فى عين رتبة الحق. (٣) يعنى أن العلم يقع على قلب العارف كالنجوم تقع فى كبد السيام، والحق شهس واضحة نشرق على أسرارهم، فإذا انحد السر مع العلم بدت بدور الحقيقة، وتحول العلم إلى معرفة، من حيث عرف حقيقة نفسه وشعور العارف بسطوع تلك البدور فى باطنه حال متوسط لم يصل إلى حال فناء الفارد من بقية حظ النفس.

ولو كان الغريم عديما فلابدله من سلطان عليه ، وهو المطلوب (١) . ومنهم رضى الله عنهم .

عبد الله بن داود بن عبد الغفار

قال: العيش مع الله هو القوت الذى من أكله لا يجوع. وقال: من يأنس بالله لم يستوحش من شيء.

وقال: العبد مطلوب من حيث معناه ، لامن حيث صورته ، فصورته نكرة ، ومعناه معرفة ، واكن عند الخلق . وهو عنـد الله مطلوب من حيث المعنى والصورة . وقد ينضبط المعنى بالصورة ، وقد لا ينضبط .

فالذى. انضبط معنىاه بصورته دون الذى لم ينضبط ، فإن الوجه أوسع (٢).

وقال: اللخلق مراتب فى رؤية الحق ، فرؤية لا ترى بها سواه ، ورؤية تراه بها قبل كل شيء ، ورؤية تراه بها بقدر كل شيء ، ورؤية تراه بها بعد كل شيء ، ورؤية تراه بها فى كل شيء ، وطا مراتب فى القرب والمعرفة .

وقال: خطاب الحق لعبده (٣) لا إجمال فيه ولا تفصيل .

⁽١) الغريم العديم هو العبد، والوثيقة لأى لله على العبد هى الشريعة والطريقة ، وحيلتذ لا بد من سلطان على العبد ضامن و هو المرشد .

⁽٢) يمنى أن المراد من العبد قلبه. لا حركانه الظاهرية فى العبادة ، وليس معنى ذلك أن صورة العبادة غير مطاوية ، بل مى مطلوبة من حيث تعبيرها عن العبودية . وقد تنطبق الصورة على المعنى فيعرف باطن العارف من ظاهر حاله ، وقد لا يعرف باطنه من ظاهره لآن باطنه أفضل .

⁽٣) في الآصل : للعبد . وفي ه : عبده .

وقال : في معرفة الالوهية أنت الاصل، وفي عين الوجود هو الاصل، ومعرفة الذات لا أصل لها ولا فرغ .

وقال: الصنعة واحدة ، والاختلاف في المرضوعات .

وقال: إياكم والاغترار بصفاء الأوقات ، فإن طيها آفات لا يعرفها إلا من أشهده الحق إياها .

وقال: براءة من الله ورسوله لمنا وقع الاشتراك (١) مع الرسول بالعطف، لذلك كانت من الله ، ولو لم يقع الاشتراك لم تصح البراءة ، لآنه يده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون وإليه يزجع الامر كله ، وهو الفاعل لكل شيء ، وإليه يزجع كل شيء ، وقد يصح من طريق الاسماء .

وقال: لا يرى من ليس كثله شيء إلا من ليس كثله شيء .

وقال: تفقد القلب من علامات التيقظ.

وقال: تغلب هيبة الله تعالى على القلوب ، بحيث لا تظهر عليه حركة عادة أصلا ولا عادة ، وقد مكث أبو يزيد [البسطاى] أربعين يوما ما صلى (٢) من هيبة الله حى سأل ربه أن يرزقه (٢) من الغفلة قدر ما يؤدى به الصلاة . وقعد بعض شيوخنا سبعين يوما ما صلى أو أكثر في هذا المقام . ولقيت رجلامن أهل الحديث استولت عليه العظمة ، بحيث أنه كان يدير النخامة في فيه ، ولا يقدر أن يرميها من هذا المقام ، لانه كان لا يرى شيئاً خارجا عنه (٤) .

⁽١) في الأصل: الإشراك.

⁽٢) ف ه : أم يصل . (٢) ف ه : أن يهبه .

⁽٤) الك مسألة جرت على الصوفية أقاوبل كشيرة . ولمكنناقبل أن تطعن أحدا يحب أن نحاول إدراك ما هية الك الهيبة التي كانت تستولى على هؤلا.

وقال: كل بلاء أهون على العارف من صلاة ركعتين مع هيبة ، بل إذا استحكت منه تحول بينه وبين الحركة . والصلاة حركة .

وقال: صحبة الله بالحرمة والحياء.

وقال: قدرك عند الله قدره عندك. ورأيت رجلا بإشبيلية قد سأله مكن معروفا لله تعالى ، فأخرج من جيبه كيسا فيه قطع من الفضة ، بين عنار وكبار . فأخذ يفتش عن أصغر قطعة فيها ، حتى يدفعها السائل ، وكان معى رجل صالح يقال له ، الحاج بدور بن يوسف ، ، فقال لى : يابن أخى ، تعرف على ماذا يفتش هذا ؟

قلت: لا . قال : هذا سئل بالله ، فأخذ يفتش على قدره عند الله (١)، فعلى مرتبته عند الله يفتش .

ثم ردوجهه للمعطى وقال له : على قدر ما تهب لوجه الله تعالى يكون وجهك عنده ، فكبر أو صغر وعظم أو حقره .

سب العارفين ، وما تحن ولا المعترض بمستطيعين الاترديد ما نقرأ عن هيسة الله أما ذوق علك الهيبة فلا يدركه إلا من مادسه بالفعل .

و المتقد أن مقارنة بسيطة مع الفارق الشاسع يمكن أن تنبر لنا الطربق فالرجل ينزل به بلاء دنيوى مزعج فلا يملك عكله ولا يسكستنى بترك الصلاة بل بتهجم على الله بسكلام يخرجه عن جادة الإسلام. وقد يصيبهم الذهول من لقاء إنسان له فى الدنيا شأن . بل لقد يترك الصلاة تحت تأثير اللهو والسمر. وما شابه ذلك .

ه كيف بقوم أحسوا بمالم نحس به، ومع ذلك يضرعون إلى الله أن يرزقهم النفلة حتى يؤدوا فراتضهم . ونحن لا تدافع عن قوم دخـلاء أدعيـاء لا يؤدون الفريضة بحجة الوله والوجد بل تدافع عن المحققين وحدهم .

(١) و ه : يبحث ، وهكذا في بقية الفقرة .

ومنهم رمني أقه عنهم

عبد الله بن لوط بن عبد القائم

قال المتعة مشروعة ، فاتخذ ملجأ تستند إليه من زمان قصة لوط ، حيث قال : • أو آوى إلى ركن شديد ، . بعن من القبيلة • ما بعث نبى إلا ف منعة من قومه » .

قيل : و ذل من ليس له سلطان يعضده ، وإن كان ظالما ، وضل من ليس له عالم يرشده وإنكان فاسقا ، .

وقال: إذا امتلاً العيد بربه سرورا يعظم حتى لا يسعه شيء، وإذا امتلاً منه حياء دق حتى هو لا يبين منه شيء

وقال: كن عرش الكاثنات.

وقال: لولا أنت لكان هر ، ولولا هو لكنت أنت ،وهو لا تجتمع . وقال إن من عباد الله من اطلع على كيفية تديير الأمور الإلهية الجارية في الكون ، وكيفية تقدير المقادير يجريان القضاء فيها ، وكيفية خلق المخلوقات من غير ممازحة ولا معالجة .

وقال رجال الله على قسمين ، وهما : أصحاب أنوار إلهية ، اطلع الحق على أسرارهم من غيب الغيب ، ومن عين ملك الملك ، فأشرقت بنور ربها ، ومنهم رجال ظهر من تلك الأنوار على ألسنتهم ما ظهر ، فأولئك الذين يقتدى بهم .

ومنهم رجال ظهر عليهم فى أحوالهم من تلك الأنوار ما ظهر ، فأولئك الذين يهتدى بهم ، لأن النور فى هؤلاء مشهود لك ، فتهتدى به فى ظلمات رملكك ، وبحر ملكوتك .

وقال: وأولئك الذين هدى الله فهداهم اقتده. وإنه حصل له من طريق السمع . وشرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم حنيفا . .

وقال: من اعتصم بحبل الله أوصله الحبل إليه، ومن اعتصم مالله تنزل الحبل إليه (١).

وقال : الناس كلهم متعلقون بالقرآن ، وإن من عباد الله من تعلق بهم القرآن .

وقال: إن من عباد الله من يقبلهم الحجر ، وتطوف بهم الكعبة . وقد رأيت ابن أبلج والكعبة تقبل رأسه(٢) .

⁽⁴⁾ جاء الترخيص بالسلوكين في القرآن . قال الله تعمالي : د واعتصموا بحبل الله ، وقال : د واعتصموا بالله ، والثاني السارخين ، والثاني المارفين ، والقرل التالي توضيح لذلك ، فالعابد معتصم بالقرآن والعارف معتصم به القرآن . لا من جيث الكلام القديم إلى ركن يأوى إليه وإلكن من حيث فقه الأسرار وتوجيه بواطن العارفين نحو المعرفة العليها ، ومن حيث إحيائه على الأرض ونشره بين الناس .

⁽ ٣) أمر موسى بخلع نعليه احتراماً الوادي المقدس. من حيث هو مكان لتجلى الله تعالى بالسكلام الموجه إلى موسى. وجا. الحسكم من الله تعالى بتسكريم بنى آدم و ولقد كرمنا بنى آدم ، فابالنا بالآدى الحاص وهو العارف المحقق فلا عجب من تفضيل العارف على الحجر والكمية ، من حيث ولاية الله له وكذلك فضل الرسل والانبياء

فالمقدسات والعارفون مسترون من حيث الشكريم الإلهى ، إلا إن العارف فى مقام الفناء عن الكل فى الله فإن الاكوان تخضع له من خيث حكم من تعلق به العارف وهو الله تعالى .

وقال : في الناس من إذا صلى وسلم من صلاته ، ما تشتهى صلاته مفارقته ، حتى يرفع بها إلى عليين .

وقال : الحج فرض على الناسكلهم ، إلا على أهل مكة ، فإنهم فرض على الحج .

قال: إذا شرع الإنسان في العمل فهو بين القبول والرد، فإما وإما وإذا رمى العبد نفسه بين يديه وطرحها عند بابه فقيرا ذليلا، فهو مرحوم بلاشك (١)

وقال: الفقر من الله ذل لازم، والفقر إلى الله عز دائم، فألفقير من الله خائف من كل شيء، والفقير إلى الله ماعنده حير من شيء.

وقال: إذا أشرق القلب بنورالرب باتت الاعمال محمأة فى أمام مبين ، وقامت الحجج لاصحاب الحقوق على غرمائهم ، فتلك قيامة العـارفين قد قامت ، ولكن أكثر الناس لا يؤمنون (٢) ،

⁽١) لا تخصيص في الرحمة بمظهر من المظاهر التي تعارف الناس على أنها رحمة ، فقد بكون متع المطلوبات عن النفس عين الرحمة ، وكذلك الحال في مطالب الروح والعقل ، لأن السلوك لا ينتبي أبداً فإذا فقد الإنسان مطالبه في حال خله أمام ربه . . قهو بلا شك من أهل العطاء المحصوصين بالرحمة . وقد لا يشعر بذلك .

⁽٧) إذا مات العبد قامت قيامته . والموت موتان : موت النفس ، وموت الجسد . فإذا مات النفوس فقد تحققت القيامة للمارف ، لانه وحده الذى يستظيع الظفر بنفسه وقتالها ، وكبت جميع ميولها حتى تموت فيحاسب في الحال على ما تقدم من ذنبه ، ويوفق فيما تأخر من عمره ، بل قد يرى مقعده من الجنة أو من النار ، وقد روى أن مريدا من أهل الكشف رأى شيخه متاماً من أهل النار .

وقال إنماكان لجنهم سبعة أبواب ، فإن الأمور الموبقات سبعة ، لكل باب منهم جزء معلوم ، والباب الثامن لها مغلق ، ولذلك لم يذكره ، لانه غير مسلوك، وهو الحجاب الذي لهم عن ربهم يومئذ.

ومنهم رضى أله عنهم :

عبد الله بن جرجيس بن عبد الشهيد لما قال القائل ، وهو الحلاج :

یاکل کلی فکن لی ان لم تکن لی فن لی مالى سوىالروح خذها جهد الفقير المقل

فقال لى الآخر : وهو أبو الجِجاج يوسف المبتلى الدباغ الرباطي القرطبي ، مجمنور مشايخ كانوا عندى . وكان الوقت قد طاب لهم ، فقــال : يا أخى ليس هـذا بشيء. فقلت له يا أبا الحجاج ، رد عليه . قال : اسمع ماقلته أنا . ثم أشعرنى مرتجلا فى الحال :

> من الغرائب أنى أهديت بعضى لكلى مالست أملك أهدى فعل الحبيب المدل

وإذا شبك بعض الدارسين كدأ بهم حتى في وقائع المنامات. فإنهـا تربية تبعث الأمل ، وتعلى كلة الحير، لا نجد لها مثيلاً ومناهج التربية النظرية .

⁼ فهجره زماناً ، فأرسل إليه الثبيخ واستوضحه سبب مجره إياه ، فقص عليه مارآى ، فقال له الصيخ ، يا ولدى منذ عشرين عاماً وأنا أعلم أنى من أهل النار ، وأجهد مع ذلك في العبادة رجاء رحة الله . ثم رأى المريد شيخه ثانية أنه أصبح مرحوماً ومن أهل الجنة فماد إليه .

فقلت له : لا فض الله فاك . ولنا من قصيدة فى هذا المعنى وهو هذا : كف أهدى لسكم الروح وقد صح بالبرهان أن السكل لك ولما قال القائل :

فالليل إن وصلت كالليل إن هجرت أشكو من الطول ما أشكو من القصر فقلت: فقلت: والله ما أحسن هذا في قوله ولو قال مثلنا قلت:

شغلى بها، وصلت ليلاو إن هجرت فا أبالى أطال الليل أم قصرا ولما قال القائل:

لئن ساءنى أن ثلتنى بمساءة لقد سرنى أنى خطرت بيالك فقلت: ماهذا بشيء، ولو قال مثل ما قلت:

لئن سرنى أن نلتنى بمساءة فاكان إلا أن خطرت بيالك ولما قال القائل:

ولقد همت بقتلها من حبها حتى تكون(١)خصيمتى فى المحشر قلت: هذا لا يحسن ، لانه جعل الحق لها ، فريما لاتطالبه لبغضها فيه .

ولفدفرحت(٢) بظلمهامن حبها كيا تكون خسيمي في المحشر وقال الشريف الرضي في هذا الباب:

أنت النعيم لقلبي والعذاب له فا أمرك في قلبي وأحلاك

⁽١) في ه : ما ليس ملكي إهدي

[﴿] ٢) في الآصل : كيما تـكون

[﴿] ٣ ﴾ في الآصل : وألقد سروت ﴿

وقال صاحب وعاسن المجالس ۽ :

فهل سمتم بليب سقيم طرف سليم منعم بعذاب معذب بنعيم

وقال أبو يزيد البسطاني:

أريدك الا أريدك التواب ولكنى أريدك المقاب وكل مآربي قد ملت منها سوى ملذوذ وجدى بالعذاب ولتا تتميم نصف البيت الاول:

أريبك لا أريبك الثواب ولكن أريبك الثواب وقال:

عبى والله من مسألة أعرض العاقل عنها وسلك صح أن الحق أسرى ليلة بنى وبراق وملك وعلا الأفلاك في دورتها ووجود الكون في دور الفلك وهو لا يسكن في تعريك بطل التأثير وقتا (١) وهلك ومنهم رضى الله عنهم:

عبد الله بن زكريا بن عبد اللطيف

قال : الغيرة على الله تعالى ليست من صفات الرجال ، ولكن من صفاتهم الغيرة لله ، والغيرة فى الله ، والغيرة من الله وإن كانت من صفات الرجال ، فهى دون هاتين .

⁽١) في ه : بطل المالم .

وقال: الصبر على الله تعالى من أعظم الصبر، كما تقول: أخلت العلم عن الله ، ليس من الآجل ، وهو أن ينسب الصبر إليك نسبته إليه ، وعند ذلك تكون النيابة حقا ، والحرفة صرفا .

وأما الصبر عن الله بمن حبس النفس عن الله بما يكون فيها من المخالفة التي هي سبب البعد والطرد والحجاب ، وليس ذلك بتحقيق الصبر من الله ، وأن ذلك تحقيق صبرك عما فيه نعيمك ولذتك ، فإن مرجعك إلى اللهوبالله، فلا مفارقة عين ، ولكن نعيم وعذاب . فإن تشهده منعا شهدته معذبا .

وقال : لما تعلقت الهمة بزكريا لطلب الولد ، من أجلقرة عينه بمريم، واستفراغ سره فى مشاهدة حالها ، وكانت كاملة بتولا ، كان يحيى سيدا وحصورا ، مطابقة .

وقال: إنماكانت الشيخوخة والطفولة مرحومتان عند الحلق، منظورا إليها بعين الرحمة والشفقة والرفق من جانب الحق، اللضعف الذي بهما.

ونحن بالشيخ أشد رحمة فى هذا الباب ، لأنه صاحب ضعف وشيبة ، وعدم المربى بما ينبغى ، فإن تربية الشيخ مستقدرة ، تنفر عها الطباع ، مخلاف تربية الطفل .

فالطفل موقى ، والشيخ مسموع منه .

وقال : الشيخ الضعيف المؤمن ألبسه الله سبحانه وتعالى خمسة أثواب بعضها فوق بعض .

فالذى يلى بشرته وهو شعاره ، ثوب الصيانة ، ثم ثوب العناية ثم ثوب العاية ثم ثوب الحداية ، والخامس هو للزينة ، ثم ثوب الحماية والكفاية .

ثم يغمس في الرحمة غسة ، فلايبق عليه من درن الخالفة شيء ، فيخرج نقيا تقيا طاهر ا مطهر آ .

(1. lalet)

ولا يبق له من العمل إلا هذا الذكر الحنى ، وهذا من الرحمة بالضعيف . وقال : إذا غلب الإنسان حيكم الهرم يضعف عن الحركة ، فتقوم الخطرة من الذكر منه مقام عبادة العمر ، لأن الآخرة له مشهودة .

وقال: ليس شيء أعزعلى الله منأوليائه ، ملكاكان أوبشرا ، أوجنا، ثم هم فى الولاية على طبقات .

فنهم رسل ، ومنهم أنبياء ، ومنهم أهل حديث ، ومنهم أهل مسامرة ، ومنهم أهل مواصلة ، ومنهم أهل مؤانسة ، ومنهم ومنهم .

وقال: المرآة من حيث هي مرآة لاتزال محلا للتجلى ، وإن كانت صدئة تجلى فيها صداة إذا) ، فجلاؤها عبارة عن إزالة صورة الصدأ عنها ، لتتجلى فيها صورة الرائى وغيره . فهي بجلائها صقيلة أبدا ، وتختلف عليها صور المتجليات ، لانها مرآة ، وأكثر الناس لاعلم لهم ، وإذا لم تكن مرآة فهي قطعة حديد لاغير .

وكذا صدأ مرآة القلب (٢) إنما هو ظهور صورة الأكوان فيه . فإذا أميطت عنه هذه الصورة بالذكروبالمعرفة ، وهي أحسن من الذكر وأحلى ، كما ورد في الخبر: « إن القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد ، . قيل : فاجلاؤها؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « جلاؤها ذكر الله وحده » .

وقال : اتل القرآن من حيث ما هو كلام الله تعالى ، لامن حيث ماتدل عليه الآيات من الأخبار والأحكام فإنه الران .

وقال: أنت بحلى الحق الذى وسعه حين ضاقت الأرض والسياء. وقال: مرآة القلب لاجهة فيها، فلذلك هي مجلى الحق سبحانه، الذى لايتصف بالجهات

ومنهم رضي الله عنهم :

⁽١) في ه : فإن صداها هو المتجلى فها .

⁽ ٢) في ه : وكذا مرآة القلب صداماً . .

عبد الله بن موسى بن عبد القوى

قال : شخص كل شيء ذاته ، فليطلق هذا الاسم على كل ذات بحسب ماهي عليه ، وليس هو حقيقة في شيء ، مجازا في غيره .

وقال: ما ثم مجاز أصلا. الـكل حقيقة.

وقال: صورة كل شيء حقيقة مثل الشخص ما هو مجاز في أمر ما من الأمور. فقال: أحبرني بصورة الأمر. فقال: القديم ثبات الألولهية، والصورة ما تظهر فيه للأبصار عند الكشف، والساق شأنها وأمرها، والد تصريفها، والعين حفظها.

وقال: وقوفك معك حجابك عنك (١) ، فلو زلت عنك لرأيتك (٢). وقال كن مع الله كما هو الله معك ، تكن أنت أنت ، وما يخبرك به

^() في ه : حجاب عنك .

⁽٣) قال العارف علاء الدين العطار ، رؤبتك لنفسك أنك مؤدب خطأ في الأدب ، فمنى قول الشيخ الآكبر إذن : أن وقوفك مع نفسك من حيث الشهوات حجاب بينك وبين معرفة حقيقة نفسك ، ووقوفك مع معرفتك هذه حجاب عليك ، وبين حقيقية نفسك الحاملة للأسرار والفناء عن المعرفة يسئلزم فيض المعرفة الحقة من أعلا ، حيث زال الحجاب . وحينتذ فكل ما يصدر عن العارف مما هو متصل بالبشرية لا يكون وقوفا مع النفس ، بل يكون تحقيقا لحقيقة المعرفة . يقول داود بن ماخلا ، العارف إذا اشتكى آثار بشرية يقال له : إنما أردنا أن نغمر بك دوائر الحس ، كما عمر نا بك دوائر القدس ، فالعارف حين يزول عن نفسه يدرك سريان الآسرار إلى قلبه بلا واسطة ، ويدرك ما هو أعلى من الآسرار بواسطة الملاً الآعلى .

غذمالك ، وافهم ماله ،وافهم لأى شيءأخبرك عنك وأنت تعلم خبرك (١) .

وقال: حضرة الخيال أوسع الحضرات، فإنها تعم كل شيء، تارة بحكم المطابقة، وتارة بغيرها، ولذلك ترى ربك فى النوم وجميع المعانى، وفيها قال: داعبد الله كأنك تراه.

وقال: حضرة الخيال تجسد المعانى، فإنها لاتقبل شيئا ما لم تصوره بصورة، فإذا جعلته صورة قبلته.

وقال : من خرج من حضرة خيال علم ، لم ير ولم يسمع حيثًا كان . وقال : الحضور مع السوابق يرفع اللوم عن اللواحق حقيقة ، فيكون

(١) إنما جا. الإخبار عنا في القرآن ونحن أمل خبرنا لأسرار دفيقة تظهر من الحروف لا من المعنى الكلى . فمثلاً قوله تعالى : لحم قاوب لا يفقهونها ، فكشير من الناس يظن أن قلبه معه ، ومن ظن ذلك فقد أشرك شركا خفياً ، لأن الذي ممك هو ربك د وهو معكم ، . إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب ، . فحرف الجر والعشمير دله ، ينهان الإنسان إلى ممنى عظيم هو وجوب التمييز بين ما هو لمك وما هو معك ، حتى تفهم الأمر على حقيقته ، فلا يختلط عليك الحق بالخلق ، فإذا نودى البشر : . ولا تجعل مع الله إلها آخر ، فيجب النظر إلى القلب الذي هو بيت الدا. وسر البلاء . وإذا تادىالبشر بقوله و سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض , وجب النظر إلى القلب في الحال لانه لك ، وما كان اك يجب أن ترعاء وتصلحه ، ولو كمان القلب معك لأصلحه الله ولم يكلفك بإصلاحه ، فإذا كـان التـكبر محله القلب والنفسكـانت النتيجة الصرف عن الأبصار . . وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون ، وكلقلب بالعقل صلة . فقوله تمالى و وكان الإنسان أكثر شي، جدلا ، يكشف هذه الصلة فالجدل بالمقل ومبعثه السكير والكبر في القلب والنفس. هذا مثال سقناه تقاس طيه أمثلة لا تُعتملها هذه الحاشية .

في اللوم حاكيا ، وفي رفع اللوم محققا ، وهذه المرتبة من قوى الإيمان (١)

وقال: لاتنال الأرواح إلا بذهاب أرواح، لأن قيمة كل شيء مثله. وقال: من لزم التقوى والآداب لم يكن لاحد عليه حق في الدنيا ولا في الآخرة.

وقال: الرياء جهل ، سواء نسب المراثى فعله ذلك لنفسه، أو نسبة ته تعالى .

وقال: الصادق في توبته علامته ألا يذكر ذنبه، لأن التوبة لا تبنى له وجردا (٢)، إذ قد بدل بالنص المعصوم (٣)، فأى ذنب هناك حتى

⁽۱) لتقريب الممنى نقول: إذا حضر الفلب مع اللسان وبقية الجوارح في ابتداء الصلاة ، وصبح التوجه ، وتطابقت النية مع الإرادة قد وحده ، مم وردت بعض الخواطر على القلب بعد ذلك . ارتفع اللوم عن المصلى في الحقيقة ، لانه سلم نفسه إلى الله ، وأخلص في إلقاء نفسه بين يديه ، وصدور اللوم على ذلك سدا الذرائع وقصدا إلى التربية . ومن هنا كان الحقق حاكياً للوم من هذه الوجهة فقط ، إذا لام نفسه ، أو ربي غيره ، وصلته بالإيمان واضحة بعد ذلك ، فصاحب هذا المقام موقن مشاهد دون شك .

⁽٢) في الأصل: لأنه ما بتي له وجود.

⁽ع) معنى قوله تعالى: ويبدل الله سيئاتهم حسنات ، وهذا تحقيق شرعى لا يخلو من عمق الوعى الروحى ، إذ أنه من تحقيقات أهل العزم والحزم، وأما ماتو اتر من ذكر كبار السلف لدنوبهم ، فإنما هى الحظرات ، أو هو تحقيق للمبودية . مشهد الشيخ الاكبر تحقيق العزة ، ومشهد الذاكربن لذنوبهم تحقيق المذل . ولذا جمع الشيخ الاكبر بين المشهدين في القول التالى .

يشهد (المكلف) (۱) ؟ فتى ذكر التائب ذنبه فتربته معلولة ، وإيمانه محتل بلا شك .

وقال: متى ما ذكر العبد (٢) ذنبه ، ولم تظهر عليه حالة من حلت به عقو بة الذنب فا هو تائب ، وإنما هو مستحل لما ذكر . واستحلاء الذنب أشد من الذنب بما لايقارب . وهو حجاب عظيم بين الله تعالى وعبده ، ويخاف عليه لعدم حرمة الحق تعالى عنده .

وقال: عندنا أن جميع المخالفات كبائر، فإن الذي يعصي بها واحد إذا نظر نا من خولف بها، ومن نظر إلى الحدود عليها جعلها كبائر وصغائر. وقال: التوبة لاتصح ما لم تعم، فإن خصصت فهي ترك لاتوبة. وقال: التمنى تعطيل الوقت، وقد قلنا في ذلك من قصيدة:

حرج التوقيع لى بالأمان فلتحاذر غائلات الأمانى ينقضى الدهر (٣) ولاثىء منها حاصل قد ملكته اليدان ومنهم رضى الله عنهم:

عبدالله بن دواد بن عبد الودود

قال: الطرق إلى الله على قدر الرجال ، والرجال على قدر المعارف والممارف على قدر السلوك ، والسلوك على قدر الطرق ، والطرق على قدر الرجال .

^(1) ساقطة من الأصل · (٧) في ه : ينفضي العمر .

⁽ ٣) لا يخنى ما فى هذا القول من مذهب الشيخ الآكبر فى الشهود ، وهو : إندراج البداية فى النماية ، والذى يعتبر عنه بالدائرة ، وقد ألف الشيخ كتابا حاه إشاء الدوائر .

وقال : أجهد أن تعرف من أين جثت ، وكيف جثت ، تعرف منأين ترجع ، وكيف ترجع .

وقال: مادامت عقول الأمرجة(١) باقية فالتكليف قائم ، فاذا غلبت العقول الإلهية ارتفع د فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك ، .

وقال: الله ، الله . التسليم لأهل هذه الطريقة ، المنتسبين إلى الله تعالى فيا يظهر عليهم من المنكرات بالنظر إليك ، فإن فى ذلك نجاتك ، لأن الذى انتسبوا إليه قادر على قلب الأعيان ، والآخذ بالأبصار عما هو المشهود عليه ، أين درجة من جبريل فانظر . وان ذلك ليبلوك أتؤمن أم تكفر، والعاقل كأنه لم يز ، باق على الأصل ، فانظر فى العوم من حيث هو لامن حيث هم تسلم (٧) .

وقال : واجب على كل من طلب الحق تعالى أن يلزم الحق .

وقال خلق الله عز وجل الخلق لينظروا إلى قبائح الدنيا ، ومحاسن الحلق ، فيؤديهم إلى الزهد في الدنيا ، وحسن الظن بالناس فعكس الناس القضية ، نظروا إلى محاسن الدنيا ، ورغبوا فيها ، وإلى قبائح الناس فاغتابوهم ومقتوه .

ومن حصل له ذلك التنزيه من جانب الحق يجد له حلاوة مارآها قط،

⁽١) في a: عقول المزاج .

^() لا أدل على ذلك من الكتاب من قصة الخضر وموسى وليس القول بأن الله قادر على قلب الأعيان يعنى أن ذلك ما محدث فعلا ، بل المراد أنه لو لم تكن حكمة عليا من ظهور ما ينكره الناس على العارف الآخذ بالابسار وقلب المين حين حدوثه ، حتى لا يتعرضوا القال ، ويلاحظ أن الشيخ الآكبر عبر بالمنكرات بدلا من المحرمات ، دلالة على أن ما يظهر إنما مر ما ينكره الناس عرفا ، لاما تنكره الشريعة .

وتورث عنده سكرا . وهذا المقام لما ذقته بدمشق أشهد لقد بقيت فى لذاته كالسكر أياما كثيرة .

وقال: إن الله طلب المؤمنين ليؤمنوا بالله ورسوله والكتاب الذى أنزل من على رسوله والكتاب الذى أنزل قبل. فأذا كان الإيمان الذى كانوا عليه حين خاطبهم بأن يؤمنوا (١)؟

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد الصادق قال : الصادقان مثلان ، والمثلان لايجتمعان (٢) .

(١) طالب الله تعالى الحلق أن يؤمنوا مرتين : أولاهما حين أحدُ الله من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم : الست بربكم؟ قالوا : بلى . والثانية عن طريق الوحى إلى الرسل .

وكان الحلق حينا عاطبهم الله بأن يؤمنوا على حال من الإيمان بالربوبية التى هى تنزل قريب من الحلق بعيدا عن مرتبة الآلوهية نزولا . فرتبة الربوبية تختلط كثيرا بمراتب المنعمين والمربين من الحلق ، كما يبدو من المخاطبات الإلهية لآدم والوعد بألا يحوع ولا يعرى وهى مقام الزبية الموصول من الربوبية . فعلولبوا بأن يرفعوا همتهم إلى الإيمان بالآلوهية في مقام الجمع ، لا في مرتبتها من الفرق وهى الربوبية .

(٢) عند أهل النظر العقلى: لا يحتمع النقيضان، وقد يحتمع المثلان. وعند محقق الصوفية العسكس صحيح فلا يكون العارف عارفا حتى يجمع بين الاضداد، كالمعز والذل ، والغنى والفقر، والعلم والجهل وغير ذلك ولا يحتمع المثلان في زمان واحد ومكان واحد أبدا من جمة المعرفة، لأن اجتماعها على هذه الصفة تمكر ارالحق ، والحق واحد . فلابد من ذكورة وأنوئة ، أى من قابل ومفيض .

وقال: الذكورية أصل فى الإيجاد الإنسانى، فهذه درجة السبيية التى للرجال على النساء.

وقال: نهر طالوت نهر بلوى ، فهو نهر الدنيا ، من أخذ القوت منها لم يتعد ، فتلك الغرفة إذا اغترفها كسبا بيده ،فإن تجردعن الكسب فهرقوله: د فن لم يطعمه فإنه مني ، .

فقوت المتجرد ليس من الدنيا ، لأنه ما أخذ من النهر شيئا ، فا أحسن هذا التنبيه الإلهي !!

ومن شرب وأمعن فيه زائدا على الضرورى فى الكسب فليس مى . وليس على المتجرد تقييد فى الإتساع من فضل الله، فيشرب ويروى منجود الله الحق ، الذى لم تدنسه أيدى المحدثات بالكسب .

فن فهم هذه الآشارات علم ما بين الرزةين. وأدرك الفضل بين النوعين، الكلب إذا أكل من صيده فلنفسه سعى ، فيحرم الصيد لذلك على المرسل وأنت المرسل جوارحك فى الكسب ، فإذا أكلت منه حرم عليك مع نقصان مرتبة ، وتحجير للحلال المحض الإلهى عليك . فعنى حرام : مانع بينك وبين من أكل من يد الله .

وقال: لما غلبت الـكثافة على غير الأمة المحمدية صارتزل المعانى عليهم فى صورة الحس، لطمس قلوبهم وعيونهم عن إدراك الحقائق على ما هى عليه، ونزلت على الامة المحمدية على ما هى عليه فى نفسها.

ألا ترى إلى السكينة نزلت في قلوب المؤمنين فانتفعوا ، ونزلت على من تقدم في صورة ثور محمول في تابوت ، نظير قلب المؤمنين . ليس في

قلوبهم منها شيء. قال تعالى: « وقال لهم نبيهم إن آية ملكة أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم » . وقال فينا : « هوالذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيمانا ، بفضلهم على غيرهم من الأمم بقوله : « وقله جنود السموات والأرض ، . نظير قوله : « تحمله الملائكة » .

انتهى الجزء الخامس، والحمد لله وحده ويتلوه النصف الثانى من كتاب العبادلة في الحقائق بألسنة الاسماء

القسم الثاني من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الاسماء

في هذا القسم

وابن عبد الغفار وأبن عبد الرفيع وابن غبد الرحيم وابن عبد المحسن وابن عبد الضار وابن عبد السلام وابن عبد الجواد وابن عبد الحبير وابن عبد الشهيد وابن عبد الميميت وأبن عبد المانع وابن عبد المصور وابن عبد الباسط وابن عبد الجليل وابن عبدالولى وابن عبدالبديع وابن عبد المتعالى وابن عد المتكبر عبد الله بنعبد القدوس وابن عبد الفتاح وابن عبدالكريم وابن عبد المقيت وابن عبد الحكم وابن عبد الوكيل وابن عبد الوارث وابن عبد المقسط وابن عبد المحى ابن عبدالمعطى وابن عبد الصبور وابن عبد القهار وابن عبد الباري وابن عبد الخاقض وابن عبد القابض وابن عبد الجيب وابن عبد الحسيب وابن عبد المتين وان عبد المبدىء وابن عبد النافع وابن عبد المغنى وابن عبد المؤمن وابن عبد المصور وأبن عبد السخى وابن عبد الوهاب وابن عبد المعز وابن عبد الحفيظ اوابن عبد الباعث . وإبن عبد الحق وابنعبد القيوم وبن عبد المميد وابن عبد الرشيد وابن عبد الهادى وابن عبدالدمر

بسم الله الرحمن الوحيم

ومنهم رضى ألله عنهم :

عبدالله بن أيوب بن عبد القدوس

قال: الطهارة شرط في صحة الصلاة ، فهي شرط في آداب المناجاة: وإنك بالوادى المقدس ، ، فأمر مخلع النعلين فيه ، فن كان موسويا خلع نعليه ، ومن كان محمديا مسح على نعليه .

وقال: المؤمن طاهر بالذات ، وما ثم إلا مؤمن ، والمشرك نجس بالذات ، فا ثم إلا مشرك ، فالنجاسة على قدر الشرك ، والطهارة على قدر الإيمان .

وقال: طهارة القلب من التقليب، وطهارة العقل من التقييد، وطهارة النفس من عينها، فن لانفس له لاقلب له، ومن لاقلب له لا عقل له: دان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب،

وقال : طهارة الحضرة الإلهية من حيث ذاتها تنزيه ، وطهارتها من حيث أسمائها تشبيه .

وقال: القدوس الطاهر ، وغير القدوس على خلق سيده .

وقال: الطهارة عامة وخاصة ، فعامة الطهارة من حيث كونك نسخة من جميع العالم . والخاصة ما تخص ذاتك من حيث أنك مخاطب بما شرع . وقال: طهارة الماء طهارة الأبدان والأثواب ، وطهارة العلم طهارة التها

وقال : لاتطلب الطهارة إلا لإزالة الادناس ، وكل ماسوى الله دنس . وقال : من التفت إلى غير الله بالله وجبت عليه طهارة ما التفت به إلى غير الله . وقال: ماء البحور طهور ، وميتته حلال .

وقال : طهارة الأسرار ذاتية ، وطهارة الطبيعة طهارة عرضية ،

فقدس طبيعتك فإن سرك مقدس، وتحصيل الحاصل تصييع للوقت.

وقال: كل طهور طاهر مطهر، فإنه متعدى، وكل طاهر طهور، وليس الطهور إلا ما خلقت منه، خلق الله تعالى الماء ظهورا، فأصلك طاهر من حيث روحك وأصلك دنس من حيث طبيعتك، فن قدس طبيعته ألفها بالنفس الرحمانى الإلهى، فالإنسان طاهر نجس والمؤمن طاهر كله، وكلتا يديه يمين إن كان مؤمنا، وإن لم يمكن مؤمنا فله شمال ويمين.

ومنهم رضى ألله عنهم :

عبد الله بن اليسع بن عبد السلام

قال: من اشترط في سلعته البراءة من كل عيب فما عرف ، أما يعلم من كونها سلعة (١) أنها محل العيوب .

وقال: المسلم من سلم الناس من لسانه ويده ، هذا عموم ظاهر الشريعة، وأما فى خصوصها فالمسلم من سلم كل شىء من لسانه فيما يعبر عنه، ومن يده فيما له فيه نفوذ الاقتدار.

وقال: العبد إذا سلم من دعوى السيادة فقد سلم عما قيل فيه ، فا قبل فيه عبد إلا ليقف عندما قيل فيه . في المثل: د ماهلك امرؤ عرف قدره ، في عرف قدرة ماتعدى طوره . فليأكل الحلال المحض بلا شبهة .

وقال: العبد المحض ظاهرا وباطنا من لا يملك شيئاً ألبتة ، فإن ملك شيئاً نقص من عبودبته على قدر ماملك (٢).

⁽١) في هـ: أما علم من كونها عورة .

رُ ۲) في ه : بقدر ما ملت .

وقال: السلام أمان ، فن سلم عليك فقد آمنك ما تحذره منه . تحية من عند الله مباركة طيبة ، . فالإبسان يسلم على نفسه .

وقال: لاتقل: السلام على الله ، فإن ألله هو السلام، فتجعله أجنبيا . وهو المسلم. سلام عليه كم . السلام علينا ، مشروع فى التشهد فى الصلاة . فأمنك به من نفسك لما كانت لله لالك على أن فى سلامك على نفسك إشارة إلى أن الله أقرب إليه من حبل الوريد .

ولما خاف الإنسان من نفسه أن تورده الموارد المهلكة آمنك من ذلك فى التشهد فى الصلاة ، فشرع لك أن تقول : « السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » .

وقال: شرع لنا أن نسلم في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لأجل رده صلى الله عليه وسلم علينا، لأنه الظاهر بأسماء الله تعالى، فآمنك من اسمه المنتقم وأخواته من الاسماء بأضدادها من الاسماء الإلهية أيضا وقال: مسلام عليكم بما صبرتم، فجاء بياء السبب ، إنا وجدناه صابراً نعم العبد إنه أواب، أي رجاع إلى ربه في كل حال.

وقال: كن وارثاً نبيك بأن تقول فى السراء: الحمد لله المنعم المتفضل، وفى الضراء: الحمد لله على كل حال، واتبع ولا تبتدع، واقتد تهتد، ومن هدى فقد سعد

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن مؤمن بن عبد المؤمن

قال : من كان المؤمن كان عين نفسه .

وقال المؤمن معطى الأمان ، وإن النبي صلى الله عليه وسلم يقول المؤمن من أمن جاره بوثقة ، .

وقال : المؤمن ناصح على الإطلاق، . أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله . .

وقال: المؤمن يمني لأعراق.

وقال: المؤمن من أسمائه، فقد تسمى بعبده، لا ، بل العبدتسمى به(۱) وقال: كما يصدق العبد ربه فيما وعده به، كذلك يصدق الرب عبده، فما أتاه به، عا أمن أن يأتيه به.

وقال: المؤمن وجه بلا قفا ، فنأى وجه شاء أبصر (٧)، فله فى كل جهة عين يبصر بها .

وقال: المؤمن منور الباطن وإن عصى ، والسكافر مظلم الباطن وأتى بكريم الخلق .

وقال: من تحكم فى الإيمان وتصرف ، فذلك الذى استحق اسم المؤمن ، وليس إلا الله تعالى لم يستطع الني صلى الله عليه وسلم وهو أكرم الخلق على الله أن يجعل عمه أبا طالب مؤمنا «إنك لاتهدى من أحست » .

وقال: من تحكم علمه فيه ، كانت له الغلبة ، وما فى الوجود إلا من يحكم فيه علمه ، لولاكتاب من الله سبق ، . هذا تحجير إن فهمته (٣) .

(١) في هذا المعنى رأى في تفسير الحديث و للمؤمن مرآة المؤمن ، فالمؤمن الأول للمبد المتصف بالإيمان والثانية اسم من أسماء العملة الحسنى . وقد جاء في القرآن الكريم إطلاق الاسماء الإلهية على البشر ، فأطلق اسم الروف الرحيم على الذي صلى الله عليه وسلم .

(۲) المراد عين البصيرة ، التي تدرك مالا تدركه الباصرة ، وهي من مواديث النبوة ، جاء أن الرسول صلى الله عليه وسلم كنان يقول وهو يؤم المسلين د إنى أداكم من وواء ظهرى ،

(٣) وجه التحجير أن يفهم الفاصر من هذه الآية أن سبق الكستاب أغلق الطريق على غير المستقبم ، المقيم في الويغ فعلا . وكذلك المؤمن يرى أن إمانه سبق به الكتاب فلا يمكن أن يتحول عنه ، وهو خطأ في بدائة الشريعة . والعلم هو العاصم من هذا الولل .

وقال : من قال : أنا مؤمن إن شاء الله فما عرف الله .

وقال: لاتغتروا بالإيمان ، فإن الذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله أولئك هم الخاسرون ، . فبالمجموع وقع الحسران (١) .

وقال: المؤمن من كان مرآة يرى كل راء فيه صورته ، ولا أحاشى ، رأينا من رأوا (٢) .

رقال: من أسماء الحق ما إذا برأها الحق فيك أشقاك كالمصل. وقال: المؤمن أخو المؤمن، فهو علىصورته، وهو منالاً سماءالإلهية. ومنهم رضى الله عنهم:

عبد الله بن عبد جابر بن عبد المتكبر

قال : التكبر من العبد خروج عن الأصل ، د بئس مثوى المتكبرين ، . وقال . من تعمل في تحصيل الكبرياء من غير تخلق فهو مذموم (٣) .

⁽۱) أى بالجموع المكون من الإيمان والباطل. ولا يقتصر الإيمان بال.اطل على الإيمان بفير الله . فقد يكون الرجل ناطقا بالشهادتين وهو مؤمن بالباطل، وذلك إذاكان بما في يده أوثق ما في يد الله مثلا. والخرج من ذلك هو الإيمان الغبي والتسليم المطلق لله . والبراءة من الحول والقوة فلا خوف على صاحب هذا الإيمان .

^(·) في الأصل: ولا أماشي رائيا من رآى راء . وهو غامض ، ويريد الشيخ الأكبر بقوله رأينا من رأوا . أنه رآى من رأوا صورهم في مرابا المؤمنين .

⁽٣) والتسكير الممدوح هو النكبر على المتكبرين ، هذا هو التخلق بالكبريا. الممدوح ، فليس المراد به هوى النفس ، وإنما المراد إذلال الباغين في الآرض الفساد .

وقال: من تحقق بالتكبر نقد عرف نفسه، ومن لم يتحقق به فقد جهلها.

وقال: نسبة التكبر إلى الله من قوله: «مرضت فلم تعدثي ، جعت فلم تطعمني (١) ظمئت فلم تسقني ، .

وقال : كما جعل الله عبده نائباً عنه سبحانه وخليفته ، كذلك جعل نفسه نائباً عن عبده ، فن عرف هذه النيابة كان عالما بالله ، ومن كان عالما بالله ولا على ما هي عليه .

وقال: التكبر في الباطن جهل وشقاوة ، وفي موطنه سعادة .

وقال: خلقت عداً لتكون سيدا . خلقه من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ، .

وقال : لولا الدعاوى ماخلقت المهاوى ، فن ادعى دعوى هوى فيها وإنكان صادقاً . ألا تراه يطالب بالبرهان؟ فلو لم يدّع ماطولب بدليل .

وقال: الإنسان عبد بالأصالة بلا شك، ومع هذا فإن ادعى العبودية طولب بشروطها، لانه ادعاها في حال اتصافه بالقوة.

وقال: سعد من تجلى له الحق من مقامه ، وشتى من تجلى له الحق أيضا من مقامه (٣) .

(م ۱۱ - عبادلة)

⁽¹⁾كلام الله تعالى هنا على لسان عبيده . أى جاع عبيدى ومرضوا وعطشوا فلم تعدهم كبرا وبغيا . وتلك حقيقة الشكبر الإلهى متمثلة في الإلسان متجلة فيه .

⁽ ٢) في الآصل: عارفا بالله في الفقرة كلها. وقد آثرنا ما في: هـ سيرا على مذهب الشيخ الآكبر الذي يرفع العلم فوق المعرفة [أنظر أو اتمل مواقع النجوم له].

⁽٣) هذا يفسره ما بعده من الأقوال .

وقال: نزول الحق إلى صفات الحلق ابتلاء منه ليبلو أيشكر أم يكفر ، ويعرف أم يحهل .

وقال : إقامة الحق عبده في صفات سيده شقارة به إن لم يكن الميزان يبده ، فإن الميزان يعرفه بماله وماله عليه (١) .

وقال : ذلة العبد رجوع إلى أصله ، وتكبره خروج عن أصله . ومن خرج عن أصله تعب .

ومنهم رضی ألله عنهم :

عبد الله بن معتوق بن عبد الباري

قال : دوهو الذي في السهاء إله وفي الأرض إله ، فالبارى في الأرض خصوص خلق في نافع .

وقال : خلق الحشرات لإزالة الآفات ، فإنها من العفو نات (٢) .

⁽۱) إذا أقامك الله فى صفة الكبر لتقمع المتكبرين هلمكت بدون ميزان. والميزان الذى تعرف به سلامة موقفك هو : هل تغضب ويتغير قلبك وإذا نسب إليك نقص ؟ إن كان فأنت شقى، وإلا فأنت سعيد.

⁽٢) وهمكذا صدق العلم الحديث كشف الشيخ الأكبر. قال العلامة وكربس موريسون ، رئيس أكاديمية العلوم في نيويورك في كتابه والعالم لايقف وحده . .

إنه زرع فى استراليا نوع من ثبات الصبار كسياج واق ، وبدأ الصبار ينمو فى صخامة مذهلة وبسرعة لمدم وجود حشرة عدوة له فى استراليا ، وغطى النبات مساحة تبلغ مساحة انجلس ، ودمر المزارع ، وهجر الناس قرام وطاف الملاء بأنحاء العالم حتى اكتشفوا حشرة لا تعيش إلا على الصبار وحده ، وتتكاثر بسرعة ولا أعداء لها فى استراليا وقهرت الحشرة النبات بسرعة ، وأصبح الصبار فى عزلة .

وقال : إذا اتصف الهواء بالصفاء قل البلاء .

وقال : الله فى السياء و رفيع العرجات ، ولذلك قال : و ذوالعرش ، . وفى الارض و بارىء ، والبارىء خالق عمار الارض .

وقال : برأ الله خلق الارض ، وخلق عالم الافلاك من الاملاك .

وقال : البارى غير مهموز : المعارض . يقال : يبارى الربح جوداً في سوقها الامطار. بريت القلم أبريه بريا . إذ أصلحته لتكتب به .

وقال: العيسوى ييرىء الاكمه ، أى يجعله ذا بضر. والآبرس. والبرص: مايشين.

وقال: البارىء من لايكون علة لشيء ، فبطل قوى القائل: ياطة العلل، لأن العلة تساوى معلولها في الوجود دوليس الأمركذلك (١).

وقال: العلل لو استندت إلى علة لكانت معلولة، ومن كان معلولا قام به المرض، والمرض ميل عن الاعتدال إلى الانحراف.

وقال : من نظر إلى الأرض فقد نظر إلى نفسه ، ومن نظر إلى نفسه فقد ذاق طعمها لم يفلح .

ومنهم رضى ألله عنهم :

1.0

عبدالله بن آدم بن عبد الصمد

قال : التصوير فرع ، فن وقف مع الصورة جهل الآصل . وقال : من كنت على صورة رتبته ظهرت بصورته ، ومن كنت على صورته لم يلزم أن تقوم بصورته خلقا لاحقا .

(١) وهذا دليل آخر على معارضة الشبيح الأكبر للفلاسفة .

وقال التصوير دليل على عدم المصور بالمراتب.

وقال: كل من صور صورة فقد قامت به تلك الصورة ، وحينتذ

ظهرت . 🍃

وقال: من وقف على جمعيته الكونية والإلهية فقد علم الصورة.

وقال : لاينبغي أن يصور صورة إلامن في قوته أن ينفخ فيها روحا(١)، كعيسي عليه السلام ، ومن هذه الآمة يزيد البسطاس رضي ألله عنه .

وقال: الروح باطن مصور الصور، لأنه نفس، والصورة جزء لمن صورها إذا نفخ فيها روحا، فإن فيها منه ماعدا الحق ومن نفخ بحق فليس ينافخ. وقيل: إن أبا يزيد قتل غلة من غير علم فأحياها بنفخة خوفا من المطالبة، وذلك لعدم كشفه فلو كشف ما ثم ما رآى إلا حيا بربه أو علمته.

وقال: ويأيها الإنسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك، فهذه صورة قائمة ظاهرة أ. وفي أي صورة ما شاء ركبك، عدلك وسواك فإن الصورة المعدلة لا تقتبل روحا إلا مشاكل مزاجها.

وقال: دخلق الإنسان، روحه فافهم (٢).

ومنهم رضى الله عنهم :

⁽١) أى بإذن الله كما ورد به القرآن الكريم . والمعروف فى مراجع التصوف أن من سلب إرادته وحوله وقوته بإرادة ربه وحوله وقوته أذن له الله فى أعمال تمتبر خرقاً لنواميس الكون الممروفة ولم تجرب هذا المقام ، فلنسل .

⁽ ٧) أى إن الحلق واقع على الروح ، أما الجسم فتقع طيه صفة التصوير من الحق . والتدبير بالروح المنفوخ والروح المنفوخ يفاير البدن المصود . فالروح المنفوخ من الله تعالى ، والبدن المصود من التراب .

عبدالله بن إلياس بن عبد الغفار

قال : من سترك من العقوبة فقد حماك ، ومن الوقوع في المخالفة فقد اعتنى بك .

وقال : الستر صيانة بكل وجه وإن كان أمر إضافيا .

وقال: لايصح الحجاب عليه ، وما ثم إلا حجاب منه .

وقال: إسبال الستور يعطى الشعور (١).

وقال: هو الستار لا المستور .

وقال : ستره أنت فزل ، وإذا زلت فلن ينكشف .

وقال : . وهو الظاهر ، له ولك ، . وهو الباطن ، عنك لا عنه . . وهو الأول ، بك . وهو الآخر ، إذا كانعينك ، ومازالعينك ، فازال آخراً ، فأنت الآخر ، والآخر تبع ، وهو الأول وأنت تبع .

وقال : ما ظهر إلا يك وأنت أخفيته ، وإن زلت فلمن يظهر ؟ فلا بد منك ، ولا يد من فنائك عنك ، لافناء عينك .

وقال : ستور أسماء تسدل ، وأيمان خلفاء تقبل .

وقال: ما ثم إلا نواب وخلفاء ، وما ثم نواب وخلفاء . على من ؟ وقال: الحقائق عبادة وسيادة ، فلا بد من عبد وسيد . لاتكون عبدا حتى يكون الفعل منك . وذلك مجال فافهم (٢) .

ومنهم رضي الله عنهم :

⁽ ۱) أى يعطى الشعور بالطلب ، وكل مستور مطلوب ، وكل مطلوب مستور عجوب .

⁽ ٧) هذا القول يوضح الاقوال السابقة . وهو من دقائق المعرفة . فالعبد أوله ونهايته عبودية ، فإذاظهر تالسبادة عليه فليستالسيادة من ذانه ، وإنما ==

عبد الله بن ناصر بن عبد القيار

وقال : من قبرك فقد أثبتك مثلا. والمنصب لايحتمل الشريك.

وقال: لاتنازع فلست بجامع ، ولا تدافع فلست بمانع .

وقال: من قال: أنا ، قير ، ولو قالها بحق .

وقال: لاتتعد طورك ففيه عرك.

وقال: ما يقهر القهار إلا من ظهر بصفته، فنفسه قهر دوإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله . .

وقال: من نازعك في صفاتك فنازعه في صفاته.

وقال: أنت الفقيروهوالغني، وقدطلب منك. وأنت أولى بالطلب منه .

وقال: لم تزل طالبا والمطلوب لم يزل. وما طلب منه إلا ما هو عنده. فن عزله عن ملكه فقد جيل.

وقال: القاهر فوق المقهور، ولكن في ذلك إثباب الدعوى، والدعوى قد تكون حقا، وقد تكون باطلا، فلابد من دليل، فلابد من مستدل (١).

حىسيادة ربه أسبغها عليه ، إذ لا تمقل السيادة فى حق العبد إلا إذا
 كان الفعل الذى يوجهها من العبد نفسه وهو محال .

⁽¹⁾ قلنا إن الشيخ الأكبر يستق معارفه من ذاته ، ويهيب بالإنسان أن ينهج نفس النهج وهنا يقول: إذا كان لابد من مستدل لإقامة دعوى وجودك حيث أثبت الاسم لك محلا تحت القاهر من حيث إنك مقهور . في يكون المستدل إذن ؟ إنه أنت بالطبع ، لأن الله شهد لك بالقوة كما في القول التالى بعده .

وإذا كان القهر يقتطى أن يكون الكل فى قبضته تمالى ، وألا يظاهر الإنسان هو الظاهر باسم القهر فيطلكون . فن ظاهر على هذا فإنما ظاهر نفسه ، وإذا كان ذلك كندلك فيكيف يستدل ____

Mark .

وقال : من رسم عليك فقد شهد لك بالقوة ، و ويرسل عليكم حفظة ، يحفظو نكم من أمر الله .

وقال : من كان محيطا بكل شيء لم يترك مركب ولا مفردا . وقال : الكل في قبضته القاهر ، فلا تظاهر ، فإنك الظاهر . ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن موهوب بن عبد الواهب

قال : من وهبك الوجود فلنفسه وهب ، ومن وهبك الإيجاد ـ أى أعطاك التكوين ـ فقد وهبك منعا .

وقال : الهبة موقوفة على قبولك ، فإنكان من وهبك عالما فلابد من القبول . القبول .

وقال: الهبة معلمة بحاجـة من وهب ، فالواهب يهجوك (١) ، وفى هجوه شرفك ، إذا كان الحق هو الواهب.

—المستدل؟ الله هو المحيط بكل شيء، ولم يترك مفردا ولا مركبا ، فلدليل منه عليه ، أى من باطنه على ظاهره ، ومن ظاهره على باطنه ، أى من وجوده على حقيقته ، ومن وجودك على وجوده وقد ضرب الله تمالى لذلك مثلا من بحوم الإنسان . ففيه قاهر من باطن الروح ، ومقهور هو النفس وتوازعها . فإذا قهرت الروح النفس فإيما قهر المجموع نفسه ، ولم يقهر شيئا بميدا عن الجموع ولكن ـ في الوقت نفسه _ ليس القاهر هو المقهور .

فإذا أدادت النفس أن تستدل على وجودها أمام الروح في هذه الحالة فلا يسكون ذلك إلا بالتحقق بالذلة والصنعف أمام سلطان الروح وحينتذ تظهر قوة المجموع كله بما في ذلك النفس . أما النفس الامارة فإنها تظاهر الروح كما يظاهر المنرك ربه .

(١) أى ينسب إليك الفقر والحاجة .

وقال : لا تصح الحبة إلا من غنى مطلق ، وليس إلا الله .

وقال: الواهب لأيطلب العرض.

وقال: من أعطاك عن سؤال فما وهب لك ومن أعطاك لتشكره فما وهب لك، ومن أعطاك ما تستحقه فما وهب، فأين الواهب؟ اسم على غير مسمى، ففك المعمى (١).

وقال : حاجة الموهوب له تطلب الهبة ، لا واهبا بعينه ، إنما يعين الواهب العلم لا الحاجة (٢) .

وقال: الواهب سيد محسان ، فن ردعليه هبتـه فقد أساء في حقه ، وجهل قدر الواهب .

وقال: ما أتاك من غير مسألة فخذه وحوله، فإن رددته فقد جهلت الواهب ونسبته إلى عدم العلم بك، فاحذر كاثنا من كان.

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله ن خالد ن عبد الكريم

قال: من الكرم تفقد أحوال الإخوان قبل بذل الوجوه . وقال صلى الله عليه وسلم: « الكرم قلب المؤمن » وذلك أنه يقال في

⁽۱) لا ينطبق اسم الواهب على أحد من الخلق إذن إلا على من أعطى دون مسألة من أحد، ودون انتظار شكر على ما أعطى، ودون تعلق حق بالعطاء لمن أعطاه، ولندرة هذا النوع من الناس قال الشبخ الآكبر عنه اسم بغير مسمى. أما الله تعالى فهو الواهب مطلقاً.

⁽٧) لأنَّ الواهب لما تحتاجه قد يكون إنسانًا مثلك . فالعلم بالواهب هو الذي يعين الواهب الحقيق لا الحاجة فالحاجة قد توهب من طريق ظاهر .

العنبة : الكرمة ، فنهى صلى الله عليه وسلم وقال : دعبد الكرم عبدالنعمة ، وعبد الكريم عبد المنعم ، .

وقال : وسع الحق قلب العبد المؤمن ، وإذلك كان كرما .

وقال: الكرم من الآخلاق المحمودة، بمنزلة الرأس من الجسد، والعلم الإلهي من الإنسان بمنزلة الحياة منه.

وقال: البخل صد الكرم. فلا تكن كريما فيكون لك صد (١).

وقال: نزهك الحق فى د ليس كثله شىء ، . بخلقك على صورته (٢) ، فلا تجعل لك أمثالا وكن أحدياً فى ذاتك، وحدانيا لربك ، والوحدانية أتم فى حقك من الاحدية .

وقال : كن نه كما هولك، ليس منه فيك شيء ، فلا يكن منك فيه شيء. وقال : ليس الحق بظرف لشيء ، وليس بمظروف .

وقال: للتخلق بالاسماء الإلهية مواطن فلا تتعداماً ، وللتحقق بها مقامات رجال الله . والاخلاق الجليلة الإلهية فطرة الحكيم .

ومنهم رضي الله عنهم :

⁽١) لايريد الشيخ الآكير نهى الإنسانءن الـكرم. واـكن يريد حفزالمريدن على نسيان عطائهم وعدم اعتقاد الـكرم منهم، واعتقاد التقصير والبخل مها أعطوا .

⁽ ٢) فى منهاج العوارف . المنسوب القاضى عياض . زاد على ما ذكره ابن فورك فى تأويل هذا الحديث المشكل . قال : إذا كان الضمير يعود إلى الحق سبحانه وتعالى فيكون فهمه على وجهين :

أحدهما: أن تمكرن الصورة معنوية لاحسية ،كقولهم : صورة المسألة . وعين اليتين . وما أشبه ذلك من وجوه المجاز ، وحقيقته أن الله تمالى ميزه بالعلم والحلافة ، وأسجد له الملائكة ، وأمر م بتعظيمه ، وبين لهم شرفه ، وأنه مظهر أمره سبحانه في هذه الصورة

عبد الله بن سلمان بن عبد الجواد

قال : الجواد : للعطش (۱) . والجوك : المطر . والجود : الكرم . وقال : العطاء قبل السؤال إبقاء ماء وجه المحتاج عليه ، ومن طلب الشكر على ما أعطى فقد طلب الجزاء .

وقال: من جاد بالعطية ولم يخص أحدا من أحد فذلك الجواد، وذلك الجود.

وقال: الحق موصوف بالجود في الدار الدنيا ، لانه أعطى الوجود الموجودات. وهو الواهب، لانه أعطى لمجرد الإنعام، لا يريد منكم جزاء ولا شكورا.

وقال: الجواد حاز نصف الفلك الظاهر ، لآنه أربعة عشر الجيم ثلائة ، والواو ستة ، والآلف واحد ، والدال أربعة . فهذا نصف الفلك ، ولا يعظى الفلك أبدا إلا بنصفه لا بكله .

وقال: السعادة نصف الوجود، والشقاء النصف الآخر. فلا يحكم فضله فى عدله، ولا عدله فى فضله. وهى قبضتان ويدان وكتابان، وداران وحالتان (٢)، جعلنا الله من أهل اليمين.

الثانى: أنه أضاف الصورة إلى الله عز وجل إضافة الملك للمملوك، يممنى أنه مو الدى خلقها واخترعها ، وهو فى الحقيقة مالكما ، لا إضافة الهيئة إلى ذى الهيئة . جل الله عن ذلك و تمالى علوا كبيرا .

⁽١) في ه : المطاء .

⁽ ٧) القبضتان حيث قبض الله من صلب آدم من صفحة ظهره اليمنى قبضة ثم فرقها فى الجنة ، وقال : هؤلاء فى الجنة ولا أبالى ، ثم قبض من صفحة ظهره اليسرى قبضة وقال : هؤلاء فى الناد ولا أبالى ، واليدان اليمين والنهال [أنظر ص 4 من علم القادب لا بي طالب المكى] نشر مكتبة

وقال: من أعطاك فقد أوجب عليك بالحال شكره وإن لم ينطق ، والشكر جزاء وإن لم يطلبه المعطى . ومن علم ذلك فقد كلف المعطى بالحال والعلم ما لو لم يعطه لم يجب عليه ذاك . ومن كلفك فقد أتعبك .

وقال: شكر المنعم واجب عرفا وشرعا.

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن محد بن عبد السخى

قال : السخاء : العطاء بقدر الحاجة ، من غير زيادة ولا نقصان .

وقال: من سد خلتك فقد وفى لك بما يجب عليه ، فلم يبق لك عليه حق معين .

وقال : ليس السخى من تسخى بماله ، إنما السخى من تسخى بنفسه على العلم .

وقال: لا يصح اسم السخي إلا لمن بيده ملكوت كل شيء.

وقال: السخاء هو الميزان الموضوع في الأرض لأداء الحقوق .

وقال: إن عامل الحق عبادة بالسخاء فقد نجوا ، وحصلت لهم السعادة وإن عاملهم بالكرم فقد حصلوا على خير عظيم ، اشتروه بنفوسهم ، وإن عاملهم بالجود ضاعف السعيد، وأسعد الشتى ، وصارت جهنم دار نعيم على أهلها . وإن عاملهم بالوهب فبخ على بخ ، فهو العليم الحكيم .

وقال: إن الله عند حسن عبده به، فإن ظن به خيرا فقد أطاع أمره، وإن ظن به غير ذلك فلجهله بما هو الحق عليه.

وقال: لا تعاملوا الحق بالميزان، فإنه إن سامت القبة كان من أهل

القاهرة بالآزهر . حيث ذكر كلمتين وقبضتين وخطنين ودءوتين
 ووقفتين ونظرتين وبشارتين .

الأعراف ، وإن مال إلى أحد الجانبين كان لما مال إليه . فإنه تعالى يعاملكم بما عاملتموه . فاعدوه شكرا ، والتخذوه ذخرا .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن عبد الله بن عبد الفتاح

قال: الفتوح الإلهى مثلث قائم الزوايا. فتح عذاب، وفتح بركة، وفتح ابتلاء، ولا رابع، ولو فتحنا عليهم بابا من الساء فظلوا فيه يعرجون. لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون، ، هذا فتح الابتلاء.

وقال: إذا فتح عليك في العبارة فقد خيرك، وإذا فتح عليك في الإشارة فقد حيرك، وإذا فتح عليك في فقد حيرك، وإذا فتح عليك في العبادة فقد أسلمك. وإذا فتح عليك في العبادة فقد أسلمك. وإذا فتح عليك في العلم فقد أصلمك. وإذا فتح عليك في الفكر فقد وحدك، وإذا فتح عليك في الذكر فقد اصطنعك لنفسه فقد وكلك إلى نفسك. وإذا فتح عليك في الذكر فقد اصطنعك لنفسه وإذا فتح عليك في الكون فقد حفاك. وليس برب جافى وليس برب جافى وليس برب جافى.

بذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: عن الله ، أنه ذكر الحديث وفيه : وإذا توضأ عبدى ولم يصل فقد جفانى ، وإذا صلى ولم يدعنى فقد جفانى، وإذا دهانى ولم أجبه فقد جفوته ، ولست برب جاف ، ولست برب جاف ، ولست برب جاف، ولست برب جاف، حدثى بهذا الحديث الشيخ عبد الوهاب ابن على بن على بن سكينه برباطه بغدادسنة إحدى وستمائة ثم ترجع وتقول: وإذا فتح عليك فى التكوين فقد عافاك ، وإذا فتح عليك فى الكل فقد و لاك . وإذا فتح عليك فى المرض فذلك عين الإعراض . وإذا فتح عليك عين المرض . وإذا فتح عليك عين المرض . وإذا فتح عليك عين المرض . وإذا فتح

عليك في الدرات أقامك في الشبهات، وإذا فتح عليك في الآين فأنت في العين . وإذا فتح عليك في الزمان أقامك في الآن ، فإنه حد الزمانين . وإذا فتح عليك في الكل أقامك في الحيرة والهم . وإذا فتح عليك في الكيف فقد عرفك . وإذا فتح عليك في الكيف فقد عرفك من الآفات . وإذا فتح عليك في الفعل فأنت الفعل ، أو في الانفعال فأنت الأهل . أو في الشرع كنت في الوضع . أو في الحال فقد كيفك . وبالوجود فقد اكتنفك .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن إسماعيل بن القابض

قال: كل إنسان إنما يعبر عن حاله ، سواء شعر بذلك أو لم يشعر . وقال: التعبير عن الحال الذوق عال ، لأنه خارج عن حصر الألفاظ وقال: الحضرة حضرتان ليس لها ثالة ، حضرة إلهية ، وحضرة كيانية (۱) . فالحضرة الإلهية تنقسم بثلاثة أقسام: ذات ، وفعل ، وتنزيه . وكذلك الحضرة الكيانية ، فا زال حكم التشبيه حيث كنت من تنزيه وغيره .

وقال الرجال أبطال . وإنما سمى البطل بطلا لبطلان شجاعة غير وعنده

⁽١) يمنى ظاهرة فى الكيان الإنسانى، تتجلى فيها الحضرة الذانية إن عدمت كل الاحاسيس وفنى الجسد، ولم يبق إلا الروح الحالص، وهنا يظهر النذيه كذلك. وأما الفعل فهو بناء الكيان الإنسانى وما بمتربه من أحوال.

وما من مقام فى الطريق إلا ورجاله بهذه المثابة (١) . ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله ن إلياس بن عبد الباسط

قال: لا يصح البسط في المشاهدة أصلا، فقول القائل: وأقعد على البساط، وإياك والإنبساط، . إنما يدعى بساط المعاملات الحجابيات، لأن الهيبة ذاتية للمشاهدة (٢).

وقال : إذا بسطك الحق أو باسطك فقد استدرجك (٣) ، فلا تأمن مكر الله في موطن التكليف ، وليس إلا الحياة الدنيا .

⁽¹⁾ تنبع شجاعة السالكين من داخل الموسهم، وتبدأ من مراحل السلوك. فنازلة المقامات تحتاج إلى شجاعة عارقة، فينما يستشرف السالك على المقام في حال و الاستجماع، يشمر برهبة شديدة، ويتراجع. فإذا ما حاول أن يهاجم المقام وطرح المخاوف اكتنفه رعب هاالل من جميع جهانه يشيه الرعب الحاصل من الإقامة في غار سحيق في جبل موحش في المناطق الاستوائية حيث الرعود والسيول والصمت. فإذا تم السالك الدخول في المقام أشرق النور في كيانه، وتمكن فيه.

⁽٧) مقام المشاهدة مقام بهت وصمت وهيبة ، وخشعت الآصوات الرحمن ، فإذا كان هذا في حضرة الرحمة فني حضرة القيومية ، وعنت الوجوء للحبي القيوم ، . أما حضرة التجلي الكلي فإنها تمقل الكيان كله ، لمن الملك اليوم ، . لا مجيب يستطيع العلق . فيجيب الحق نفسه ، لله الواحد القار ، .

⁽ ٣) البسط استدراج لآنه يجر إلى الإدلال ، أو إلى الرضى عن العمل ، وهو مدخل واسع للشيطان يدفع إلى العلو والعلو مشرب شيطائى بلاشك . ولذلك أرشدا لمناخرون إلى وجوب الانقباض عند تجلى البسط وبالعكس .

وقال : من الادب الإلهى الذي أنعم به على الادباء من أهل الله ألا يطلب من الحق إلا على قدر الطالب ، لا على قدر المطلوب منه .

وقال: إذا علمت أنه لابد من نفوذ حكمه فيك لعلمه بك، فاجهد فى الطلب، لجواز أن يكون حصول ذلك مشروطاً به. إذا لم تكن على بينة وبصيرة من ربك.

وقال المحجوب: • فرع الحق من المقادير ، . وهذا قول صحيح عند الأنبياء عليهم السلام وأهل الطوالع بلا شك . وهو قول البطال أيمنا ، وقول غير البطال من المجتهدين في العبادات . فجاءت الحيرة بما فيها .

وقال: الاستدارج فى المعراج الروحانى المعنوى. إلاإن أطلعك الحق على التحول فى الصور فى كل روح بما تأمن به، فتعلم عند ذلك أنك ما أحطت و ولا يحيطون به علما . . د سبحان الذي أسرى بعيده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الاقصى . الذي باركنا حوله انريه من آياتنا . .

ومنهم رضی الله عنهم :

عبد الله بن عيسى بن عبد الرافع

قال: الدرجات مقامات عباده عنده ، فعباد الله أهل الرفعة ، لانهم عباده ، وقدر العبد قدر سيده ، وهو عز وجل ، رفيع الدرجات ، .

وقال: دوما قدروا الله حق قدرهِ ، . فمن كان عبده وعنده لايقدر ره .

وقال: الدرجات الإحاطة، لآنها لذى العرش، والعرش له الإحاطة، والمستوى عليه الاسم د الرحمن، فرحمته وسعت كلشيء، يقول الملائكة: دربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما، . وهي ــ أعنى الرحمة ــ بين وجوب وامتنان .

وقال: العرش: الملك والمنازل. والدرجات: مناصب في الملك. أعلاها منصب النيابة العامة إلى ما دون ذلك ، وأدناها نيابة الإنسان على جوارحه وما بين ذلك.

وقال ثالثاً: وورفعنا بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضكم بعضا سخريا ، . فتسخير بالأمر وهو تسخير بالأعلى من هو دونه ، وتسخير بالحال وهو تسخير الرعايا مليكها في الذب عنهم ، وتسخير بالدعاء والسؤال والتضرع، وهو تسخير العبد سيده ، وصفة الأمر واحدة .

السيد يأمر عبده و وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ، والعبد يأمر سيده وأعف عنا ، وإغفر لنا ، وإرحمنا ، وأنصرنا ، ولاتؤاخذنا ، ولا تحملنا مالاطاقة لنا به ، وتسخيرات الوجود كثيرة مفردة ومشتركة اتى بها القرآن العزيز .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن محى بن عبد الخانص

قال : الخافض قد يخفضك ليرفعك ، وما كل خفض يتضمن رفعه إلا الحنف المشروع .

وقال: إخفض لأبويك جناح الذل من الرحمة ، والدليل مازال عضوضا، ولذلك قال: من الرحمة ، ليعلمك أى خفض ذلك عليه.

وقال: ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها، والآخذ بالنواصي إذلال بالمأخوذ، والآخذ بالاقدام مثله، ومن أخذ الحق بناصيته فهو بحيث يد ربه، ويد ربه لها العلو، فالآذلاء هم الاعلون، إذا شاهدوا الآخذ، فما من دابة إلا ولها حظ وافر في الرفعة الإلهية .

وقال : من تواضع نه من أهل الله فقد شهد لنفسه أنه شاهد نته ، وانته يرفعه من أجلهم . وقال: الميزان الإلهى بيد الحق، يخفض به قومًا ويرفع به آخرين. ولاتونهم إلا أعمالهم. فن رجحت وثقلت كفة عمله ارتفع إلى علمين، ومن خفت كفة عمله ارتفعت [هي] ونول هو أسفل سافلين.

وقال: الميزان العقلي إذا كان يبد الحق أصاب، وما أخطأ من يزن به وإذا كان ببد العقل قد يصيب وقد يخطى. وإذا كان بيد الطبيعة عند المؤمن فيصيب وما يخطىء، وإذا كان بيد غير المؤمن كان خطؤه أكثر من إصابته.

وقال : لسان الميزان أنت . فى وقت ترجح بالتافه ، وتخف برواله ، فن خف ميزانه به ربح إذاكان هو يزن أعماله فى الكفة الآخرى .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن شيث بن عبد المعز

قال المعز من أعرك بداته إذا كان عزيرا ، فإن لم يكن [ف] مقام العزة أور ثك الذل استنادك إليه .

وقال: المكر السيء لايحيق إلابأهله، فإن الماكر من أهله حاق به. وقال: للمكر خزائن في السموات، ولابد لمن خرج عن أصله أن يرجع إليه، فلا بد لمن حاق به المكر أن يرجع إلى الساء، ومن فتحت له أبو ال الساء دخل الجنة.

وقال الله قد أبان: أن من عز هان ، ولو كان فى العيان . ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن عبد الحكم

قال: الرضأ بالقضاء واجب على كل مؤمن، والرضا بالقضاء واجب عقلا على كل عاقل إذا كان صاحب كشف.

(١٢٠ - عبادلة)

وقال : من علم ما لابد من وقوعه فلا يتلقاه إن كان صاحب مقام وعلم إلا بنفسه ، وإن كان صاحب حال فيتلقاه يربه ، فيكون ناقص العلم ، ومن نقص علمه نقص أدبه .

وقال: الإنصاف صفة أهل العدل في حقيم وحق غيره .

وقال : من نظر إلى الإسماء بنفسه كأن عالما ومن نظر إلى الاسماء بربه كان حاكما ، ومقت بعضها .

وقال : معرفة الأوقات دليل على الـكمال .

وقال: الشهود حجاب، والحجاب عين الكشف في حق المحجوب، لأنك لا تعرفه حجابا إلا أن تعرف أن ثم محجوبا .

وقال: الأسماء حجاب المسمى، لأنها تؤثر في الاحدية ، لاختلاف

وقال : الأسماء إن كانت من عالم تركيب الكلمات تكثرت ، واستعيد بها منها ، وإذا لم تكن مركبة من عالم [النكلمات]كانت العين واحدة .

وقال: الأسماء المترادفة وأحدة وإن اختلفت المعانى. والمتباينة أعيان كثيرة ، والمتواطئة قريبة من المتباينة ، ولها نسبة في كل واحد بغيرها ، والاسماء المشتركة أعيان كثيرة في عين وأحدة ، والاسماء المشتبهة تطلب الصفة.

إنى رأيت أمورا في المنام وما فيها تنازعنا إلا تفكرنا فإن كفرت فإن الكفر ليس لنا ﴿ وَإِنْ شَكَّرَتَ فَإِنَّ الْأَرْبُ شَكَّرُنَا ۗ فما ذكرتكم إلا نسيتكم وإن تذكرت فالمني يذكرنا النوم موت ولكن لست أعرفه فإن شعرت به فالحق يشعرنا فإن جهلت الذي أبدى فإن لنا رباكريمـا بما في الحال يخبرنا تابته ما ملكت نفسي ولابدني ولو ملكت سواه كان يملكنا

بما لنا فیه من فکر وتیصرة ولو تأخرت عنه کان بهلکنا الله أکبر لا أبغی به بدلا وکیف أبغی وعین الشأن أنفسنا حبست نفسی علیه إنه سندی و إنه بوجودی عنه یحبسنا لولم یکن لم أکن لولم أکن مابدا

كون بما عندنا منه يعرفنا فنعن نعرفه وقتا ونجهله فى كل حال لنا والحق يعرفنا هو الرداء لنا إن كان يسترنا عن المكاره قالرحمن يلحقنا به كا بوجود الحق يلحقه ومن عنايته بالكون يتحفنا إذا نظرت بعين الحق فيه ترى به يجمعنا فيه ويفرقنا فإن تبدت إلينا صورة فبنا فرى الذى قد بدامنا ويلحقنا أقول قولى وإن القول أصدقه ماكان عنه فإن الخلق يكذبنا إن الحوىهو عنى وهو معتقدى وليس غيرى سواه إذ يقوم بنا ومنهم رضى الله عنهم:

عبد ألله بن خليل بن عبد الخبير

قال : الخبرة علم فاضل عن ذوق وهو الحق ، ولنبلونكم حتى نعلم ، . فن هذا الاسم الخبير اختلفت الاحوال ، فاختلفت التعلقات .

وقال: الإدراك عن التجلى الأول ذوق ، و [كذا] عن التجلى النانى . فا زاد فهو شرب . وعند المحقق الـكل ذوق . . لأنه ما ثم تجل يتكرر . . بل الأولية تصحبكل تجل .

وقال : أهل البلاء يتوجه عليهم الاسم الحبير لا غيره . وقال : ما تجلى الله لشيء فاحتجب عنه بعد ذلك (١)

⁽ ۱) وإنما يحجب الإنسان عن شهود تجليات ربه من كدر المخالفات الذي سماه القرآن الكريم ، الران ، .

وقال: لله من اسمه الحبير أسرار بعدد أعداد الحروف عند العموم، وذلك أحد وثلاثون سرا من أسرار الإلهية والمعارف.

وقال: الابتلاء يوزن بجهل. ولاجهل. فيكون إذن لقيام الحجة على المدعى . . فا هو ابتلاء . . وإنما هو فى الحقيقة بروز سر القدر مهوره ابتلاء .

وقال : . يسألونك كا نك حنى عنها . . . أى : خبير . . وذلك لما كان سؤال ابتلاء منهم . . ليروا مكانتهم من العلم .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن شالح بن عبد الحفيظ

قال: الحفيظ من حفظ نفسه وغيره . . كالحنسة من الأعداد ، تحفظ نفسها ، وتحفظ العشرين .

وقال : الحفيظ من حفظ الله به خلقه . . فالأسباب حفظة . . وما ثم إلا حافظ . . فا ثم إلا سبب (١) .

وقال: إذا غضب الحق لغضب خلقه المتحقق به فما يغضبه إلا اسمه الحفيظ.

وقال: الحفيظة، الغضب. . فن أحفظك فقد أغضبك .

⁽¹⁾ ما ثم إلا سبب في عالم الفرق وماثم إلا حافظ في عالم الغيب والجمع . . فالأسباب قائمة . . والحافظ قائم . . والحفيظ ـ كما مر يحفظ نفسه وغيره فهو القائم على الأسباب . . والاسباب به لا بنفسها . . لانه تعالى ببطل فعل السبب أحيانا . . كا أبطل فعل النار في الخليل . . وأبطل فعل السبب عند المصابين بالعقم . ومكذا .

وقال: و إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون . . . من الزيادة والنقص. . فلا تبديل ولا تغيير . . قرآن مجيد محمدي (١) .

رقال: في أهل الكتاب: وبما استحفظوا عليه، • . فوكلوا لحفظه .. فبدلوا وغيروا . . فإن كنت قرآنا كنت محفوظا بحفظ الله . . وإن كنت توراة أو إنجيلا ، أو غير قرآن من الكتب المنزلة ، وكلت إلى حفظ الخلوق . . وضعت وتلفت .

وقال: من حفظ قلبه من أن يكون بيتا لغير الله . . تولى الله حفظه من كل ما يشغله عن الله . . عناية به من الله . . وجزاء لعمله .

وذال: من حافظ على أداء العبادات ذاق طعم العبودية . ومن لم عافظ عليها لحق بالاخسرين أعمالا .

وقال: لايشغلنك عن حفظ ما كلفت بحفظه شاغل . . فإن أنت فعلت حفظك الله بما حفظ به الذكر .

وقال : د حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين. .

وقال : دوالذين هم لفروجهم حافظون ، . فالحفظ : العلم . من حفظ الله به على علم منه . . .

ومنهم رضي الله عنهم :

7

عبد الله بن عبد المقيت قال : الله يقدر الأيوات قدر الأقوات .

⁽١) هذه النسبة حقيقة من جهة الحفظ لا منجهة التنزيل . . لأن حفظ القرآن من التبديل امتد من الحافظ جل جلاله إلى سبب الحفظ ، وهو الرسول عمد صلى الله عليه وسلم .

وقال: من نظر في المقادير علم المقادر .

وقال : من ضيق ضيق عليه . . ومن وسع وسع عليه .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا توكى فيوكى عليك ، .

وروينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أنفق بلال ولا تخف من ذى العرش إقلالا » .

وقال: من تدبر الفاتحة علم أنها الفاضحة . . فإنها ناصحة . . تجمع بين الناء والتفويض . . والتشريف والتحميد . . والدعاء المستجاب .

وقال: اسأل العون من الله . . مادام الكون ينظر إليك .

وقال: عليك بالعبادة والشكر . . فإن الشكر يمنحك الله به الزيادة من النعم . . . اثن شكرتم لازيدنكم . .

وقال: العبادة تورثك العز الذي لا يرام .

وقال: الهداية إلهية . . والمعرفة ربانية . . والطريق إلى الله في غاية الاستقامة . . والتحريف استقامة .

وقال: إستقامة القوس تعويجه .

وقال : الاقتداء بمن أنعم الله عليه هو المطلوب .

وقال: كل من ضل ذل . . وإذا حار اهتدى . . فإن الحيرة توجب له السؤال . . ومن سأل أرشد . . . ومن سلك ما أرشد إليه فقد اهتدى . . وهو صاحب الصراط السوى إلى المقام العالى . . وهو الولى الحيد .

وقال: حروف المعجم مهمة . . والقصد الإفصاح والإفهام . . فن أعجم فقدأفهم . . د لتبين الناس ما نزل إليهم ، . قال صلى الله عليه وسلم . . د إنما أنزل القرآن بلساني . . لسان عربي مبين . . . د إن الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا . . . ومن ألحد فقد أخلد . . [أى]: لصق بالأرض . . . فثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلبث أو تترك يلبث .

وقال : الإشارة أفصح من العبارة، فإن العبارة تفتقر إلى علم الإصطلاح... وليست الإشارة كذلك .

وقال: وإنى، ضمير المتكلم.. و وأنت، ضمير المخاطب. وإنه لمن غاب. و فلفظة وإنى، وللاتحاد.. و وإنك، للحضور والمشاهدة.. فافرد، فإنه الفرد.. وإنه عنيت محق، ولا يلحظ.

وقال: كل من أراد أن يكون [الله] له فله سعيه . . وإنما أنت لمن يريدك . . فإذا هديت إليه أرادك عن كشف .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبدالله بن إسحاق بن عبد الحسيب

قال: المعطى يكافأ ، وإنكان مكتفيا ، وأعطى الفضل مما عنده . . والمبتلى يعانى ، لننظر هل يشكر أم يكفر . . فإن شكر زيد فيما شكر بسببه . . . ولأن شكرتم الازيدنكم ،

وإن كفر زاده الله مرضا إلى مرضه . . . فإذا أنزلت سورة . . ونزولها اليوم تصورها في القلب . . وتلاوتها باللسان . . فأما المؤمن فإذا سمع التالى يتلوها تزيده إيمانا بما نزلت فيه إلى إيمانه . . وتسكون له تجديدا بشريا .

وأما المريض القلب، وهو الذي يشك فيها ، هل هي من عند الله ، أو لبست من عند الله ، فإذا سمع التالى يتلوها تزيده مرضا إلى مرضه . . ورجسا إلى رجسه إلى أن يموت أو يتوب ، فيتوب الله عليه .

وقال: دكني بالله حسيباء . . وكني الحسيب رقيباً . . وكني الرقيب حفيظا . . وكني الحفيظ شهيدا . . وكني بالحنيو عليها .

وقال: لايتكرو الحساب من التكريم . . فن حاسب نفسه في الدنيا لم يحاسب في الاخرة . . .

وقال * السعيد من إذا صلى العشاء الآخرة جعل صحيفة أعماله فى ذلك اليوم بين يديه ، ونظر فيها . . فإذا رآى ما يطلب الشكر شكر . . وما يطلب التوبة تاب . . إلى أن يفرغ .

ثم يطوى صحيفته وينام على شكر واستغفار وتوبة . يفعل هذا كل ليلة . . فإنه لايدي متى يفجؤه الموت .

مكذا كان فعل شيخنا أن عبد الله بن الجاهد بإشبيلية .

وجلس مجلس تدريسه، شيخنا أيضا ، أبو عبد الله بن قسوم، ونعم ابن قسوم. زاد على شيخه في الأجتهاد وأربى ، والتزم هـنـه الطريقة، أعنى محاسبة نفسه في كل ليلة، وكنت كثيراً ما أغشاه، ويوصيني في ديني رحمه الله.

وعلى هذه الطريقة أيضاً رأيت وأبا عمر ان موسى بن عمر ان الميار تلى (۱)، من أكابر أصحاب الشيخ وأبي عبد الله بن الجاهد، المذكور وكان لديه أدب كثير وطلب. ومما أنشدني لنفسه من أبيات له خرجت من خاطرى . في مقدا الوقت ، وهي لزومية كتبها لي بخط يده ، رضى الله عنه .

⁽١) توفى عام ٢٠٤ ه. وكان ملازما لمسجده فى إشبيلية منقطما عن الناس ، لا يلتفت إلى الملوك حين برورونه ، وعنه تلتى ابن عرب طريقة تلتى الإيفامات ، وسماه سيد وقته .

فأنت ابن عران موسى المسى مولست ابن عران موسى الكليا وكنت يوما بمسجد الرضى بإشبيلية ويعرف ذلك المسجد أهل البلد بالكنيسة المرجومة . فالتزمت هذه الطريقة ، ورأيت لها بركة ، أعنى عاسة النفس .

وقال: الحساب عذاب حاضر، فإن حاسبت أحد فى الدنيا على شىء فلا تناقشه، وتجاوز. فبذلك يجازيك الحق، فإن عملك يرد عليك. فإن الله لا يجمع له أمنين. فن خافه فى الدنيا، آمنه فى الآخرة، ومن آمنه فى الدنيا عافه فى الآخرة، بذا ورد الحبر النبوى. فا تريد أن يفعل معك من أمرك ونهاك، فافعله مع خدمك وإلزامك عن لك حكم عليهم، و وأحسنوا إن الله عب المحسنين.

وإن حاسبت ـ ولا بد ـ فلا تناقش وتحافق . لأن حضرة جود الله لا تحتمل المناقشة ، فلا تناقش ولا تحافق ، وافعل كما يفعل الكريم .

للخير يقظان ذو انتباه عن شره غافل نؤوم

وقال: من مقت ، عباد الله ، مقته الله .

وقال: يقول الله يوم القيامة للمشركين: «هذا خلق الله، فأرونىماذا خلق الدين من دونه، . وفي هذا رائحة دلالة على أن خلق أعمال العباد لله تعالى، وهو صحيح.

وقال: إن الله يوم القيامة يتجلى فى اسم الحسكم العدل، فيتولى الأمور بنفسه، فلا تخف إلا من جورك أن يعود عليك، فإنه عز وجل سريع الحساب.

ومنهم رضي الله عنهم :

عبداله بن كامل بن عبد الجليل

قال: لا يعرف قدر الجليل إلا الجليل. ولا يحجب بكونه من الاصداد.

وقال: شرف الإنسان في عبوديته لله تعالى دفإنه لما قام عبد الله ، وهو محمد صلى الله عليه وسلم . فلا تحقر (١)

وقال: «الله خالق كلشى»، فكل شىء عظم. فإنه ما احتقره إذ خلقه. وقال: الاديب يأكل مما يليه ، إذا كان الطعام لونا واحدا ، وإذا اختلفت الاطعمة جالت يده في المائدة ، حيث شاء ، فإذا وقع بما يشتهيه من الاطعمة ، فهو أنفس طعام عنده ، واعتكافه عليه، وأحبه إليه . أحسن الاطعمة ما يوافق كل مزاج ، قأكل الشرائع شريعة محمد صلى الله عليه وسلم ، لعمومها .

وقال: كل الصيد في جوف الفرا.

وقال : من عظمت أفعاله عند الله وجلت ، غضت (٢) أسراره ، وعمت أنواره وكلمته ودعوته ، ذلك الجليل الذي لا يقدر قدره .

وقال: وما قدروا الله حق قدره، بجلالته فى نفسه. وإنماكان الجليل من الآصداد حتى يعم الصغير والكبير، والعظيم والحقير. فتعم رحمته، فإنه الرحيم الغفور، ذو الفضل العظيم.

ومنهم رضي الله عنهم :

⁽۱) كل عمل عظم فى القرآن مسند إلى عودية الرسول صلى الله عليه وسلم . « سبحان الذى أسرى بعيده . .

⁽ ٢) في الأصل : وغيضت .

عد الله بن شاكر بن عبد الرحيم

قال: المراقبة تفيد العلم بالمراقب بدقائق الأمور، وما يخطر فى النفوس والهواجس. وإذا شكر الله عليها، وقعت الزيادة من الحق، فيها فيه سعادته، وأنه ما شكر إلامن كونه علم ما جهله غيره، ويفتح الله عين بصيرته، وينده علما بنفسه فيزداد علما بربه.

وقال: الرقيب من راقب أنفاسه، فإذا خرج النفس من القلب إنما يخرج بصورة ما فى القلب من الحديث والحاطر، فاحفظ قلبك من كل خاطر [لا] يرضاه الله منك، فإن الحواطر عند أهل المراقبة كالأفعال التي تجرى على أيدى العباد فى الظاهر، وهم عنها يسألون، ومن دقق دقق عليه، مع أن الحق تعالى هو الذى يخطره لك، فإنه الحالق له فى قلبك، ولكن يسألك عنه، ولا يخاسبك على الخاطر الأول أبدا، وإنما الخاطر الثانى، فا زاد الآتى [وهو] من صورته عنه يقع السؤال.

وقال: الدنيا أم رقوب .

وقال: الرقيب ملازم باب القلب ، بل هو بوابه (١) ، واللسان ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد .

وفال: على القلب ملك رقيب، وشيطان رقيب، والله على كل شيء رقيب. فالرقيب الشيطاني، ينظر أوقات الغفلة من العبد، والرقيب الملكى يلتمس الحضور من العبد مع الله. فإن نسى ذكره، وإن عمل أعانه وإن جهل علمه، وإن غفل ألهمه، وإن اتقاه في كل ذلك أكرمه، والله تعالى عليهما رقيب، ينظر ما يصنعان مع عبده والعبد متردد بين اللمتين، لمة الملك، ولمة الشيطان، يفعل الخير ما يفعله، ويفعل الشر ما يفعله. فالشيطان يطلب بلته أن يحول بين العبد وسعادته، والملك يطلب بلته أن يحول بين العبد المبتد أن يحول بين العبد

⁽ ١ <u>) في الأصل</u> : توابه

وشقاوته . وهو لما قبل ، والفعل يصدق ذلك أو يُكذَّبه . والله المستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

. ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن اليسع بن عبد الجيب

قال : ﴿ أَمِن بِحِيبِ المُضطرِ إِذَا دَعَاهِ ، وَمَا خَصَ دُنِياً مِن دِينَ ، وَإِنَّمَا كَانَتَ الإَجَابَةِ لحالَ اصطراره . . ولا تغتر بعد هذا الذي نبهتك عليه .

وقال: نظر الحق إلىالاحوال ، ماهو نظر إلى الأقوال والأفعال .

وقال: العبد الحقيق الواقف مع عبوديته لايتصور منه إباية فيما يدعوه إليه سيده . وعبوديتنا لله حقيقة لايصح فيها حرية ، ولا يزيلها عتق ، فإنه لاعتق فيها بوجه من الوجوه .

وقال: العبد المشترك ، ينعتق منه ماملكه الكون ، ولا ينعتق منه ماملكه الحق ، بل يرجع منه ماملكه الكون إليه بحكم الميراث إذا مات سيده ، إنا نحن نرث الارض ومن عليها ، فجاء بمن ، ومن تقع على من يعقل ، دو إلينا يرجعون ، ، فالعبد وما يملكه لسيده ، وولاؤه له ، فإن العبودية صحيحة .

وقال: من أجاب دعوة الحق إذا دعاه بلسان الشرع ـ ولا يدعوه إلا به ـ أجابه الحق فيما دعاه فيه . . فقال لعباده . استجيبوا الله وللرسول إذا دعاكم ، فإنه سبحانه ما يدعوكم هو ورسوله إلا لما يحييكم .

وقال: قد علم ، وتقرر فى عقدكم . . أن بيده عز وجل ملكوت كل شىء ، وأن له الحسكم فى كل شىء .

وقال: إليه يرجع الأمركله فاعبده ياهذا السامع، وتوكل على الله فيما دعاك إليه، فإنه ليس بغافل عن أعمال عباده. وقال : من أجاب إذا دعى بحجاب إذا دعا ، يحيبه ربه إذا دعاه ، فإنه أجابه حين دعاه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله بن أيوب بن عبد الباعث

من كان فى المجلى لما ينجلى يكون فى الفعل لمن ينفعل وأنه الفاعل سبحانه والكون عن قدرته منفعل ويستقل الحق فى فعله والعبد بالفعل فا يستقل من يكن النقصان من ذاته مستحيل

قال: الراحة كل الراحة إذا بعثت أحدا فى حاجة. فلا تنتظروصوله إليك بها ولو غاب سنة ، وإذا جاءك فلا تقل له ما الذى أبطأ بك ؟ فإن جاء إليك بحاجتك , فا أبطأ بها إلا وقتها ، لامن بعثته ، وإن لم يجىء إليك بها فاعلم أن وقتها ماحان ، تسكن مستريحا من تعب الانتظار .

وقال: الآشياء مرهونة بأوقاتها ، فلا تلم من سألته ، ولا تلم الوقت ، فإن الآوقات تتشابه ، فإنك إن لمته لمت عين الوقت المعلوم لقضاء الحاجة وحصولها ، واتصفت فى ذلك بعدم الإنضاف . فاحذر من اللوم، فانه ليس من مذهب أهل الله . وإن غلب عليك الضجر ، فاعلم أنك بشر ، فإن هذا العلم هو الدواء النافع ، وعليه دل الله ورسوله ، صلى الله عليه وسلم فقال له . إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى ، فا زاد على أمثاله إلا بالوحى الذى فيه أنه نى فاعلم ذلك .

وقال: إياك والحنث ، فإنه مهلكة ، فإن الله نهى عنه نبيه لما أقسم أن يضرب أهله فقال له . وخذ بيدك ضغنا فاضرب به ولا تحنث ، ومعلوم أنه ما أراد الضرب المؤلم ، ولكن وقع ابرار القسم بما ذكر . عبد الله بن عيسي بن عبد الوارث

قال : أقرب الناس إليك من ورثك (١) ، فأقرب الناس إليك أهل دينك وملتك وكذا من ترثه .

وقال: قال الله و إنا نحن نرث الأرض ومن عليها ، وهو قوله في القرب و في أقرب إليه من حبل الوريد ، .

وقال: وإن الارض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة ، رهى الآخرة والمتقين .

وقال : التقوى بنسب الله .

وقال : «عيسى روح الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه ، فاعلم . وقال : العالم وارث النبي، أى نبي شاء الله ، ولا ميراث هنا إلا بالعلم ، فهو محصل علمه بالله ، إلا بما شرعه ذلك النبي لعباد الله من أمته .

وقال : عيسى بن مريم ، لا ابن فلان ، إلا أن جبريل ، وهو الروح الأمين تمثل لها بشر ا سويا ، فوهبه لها بنفخة غلاما زكيـا ، فزكاه الله ، وصحت المناسبة بالتمثل

وقال: لكل إنسان من اسمه نصيب، فتسموا بأسماء الأنبياء، عليهم السلام فالتسمية بأسمائهم أعظم بعد العبودية، في التمام والكمال.

وقال: أحب الآسماء إلى الله . عبد الله وعبد الرحمن وأصدقها . الحارث ، (٢) والحمام ، وأبغضها . شاهنشاه .

⁽١) في الأصل: من يرثك.

⁽ ٢) في الأصل : الحرث ، والعرف ية عنى ما أثبتناه .

وقال : , سفيان بن عيينة ، : يريد ملك الملوك ، وما ملك الملوك إلا الله ، فلا يحتمل المزاحمة اللفظية ، فإن المزاحمة المعنوية لا تصح

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن إلياس بن عبد الشهيد

قال: إن ركبت شهوتك فقد ملكتها بركوبك إباها ، فإنك قادر على كبحها(١) بلجام التقوى .

وقال: لا تكن حركتك إلا عن إرادة ، لا عن شهوة . فإن الشهوة حظ الانفس ، فكن في الدنيا (٢) صاحب إرادة (٣) ، وفي الآخرة صاحب شهوة ، تكن سعيدا في الدارين

وقال: الشهوات شبهات، فاجتنبها في دار التكليف.

وقال: ركوب النار هناك. هناك.

وقال: من ركبته حكمته ، ومن ركبك حكمك .

وقال: كن حاكما ولا تكن محكوما عليك إذا كان الحاكم النفس، فإنكان الحاكم الشرع، فكن له محكوما هنا، تكن فى الآخرة حاكما.

وقال: لا تذر أحدا يدعوك. انظر إلى ما يصلح بالحضرة ، وما تعطيه الحال ، فأنه .

⁽ ١) في الأصل : ركجها . وهو تحريف ظاهر .

⁽ ٢) في الأصل: فكر في الدنيا . وهو تحريف ظاهر .

⁽٣) المقصود بالإرادة توجيه الحركة نحو الله تعالى ، ورجاء الثواب منه لا من غيره ، وقشمل الحركة جميع الحركات العبادية المفروضة والمسنونة ، والحركات العادية المفروضة والمسنونة ،

وقال: لا تحوج الداعي أن يدعوك إليه مطلقاً ، فإن دعاك مقيداً . فهو الدعام علاني يسعنك عند الله ، فأجيه .

وقال: ألحق ما يدعوك إلا بلسان شرع نبيك في هذا الزمان ، وهو شرع محمد صلى الله عليه وسلم ، فإن دعاك بلسان غيره من الانبياء عليهم السلام ، فانظر قباً دعاك به إليه ، فإن كان في الشرع المحمدي فهو دعاء امتثال وعناية ، وإن لم يكن في الشرع المحمدي فهو دعاء ابتلاء . فاحفظ وميز .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن أحمد بن عبد الحق

قال: قه قوم لهم في كومهم قدم الاستراك بألفاظ أتاك ما سبحانه وتعالى أن يحاط به إنى أمرمن عباد اللهمصطنع وليس يعرفني جن ولابشر وكيف يعرف من بالعلم غيبنى وهو الحكيم الذى يأتيك بالحكم وكيف تجمله والعين تشهدني هيهات هيهات . إن الأمرني بهم فالجهل عندذوى الأفهام معرفة إن قام قام به إن قال قال به لله فی کل عبد سر معرفة حتما عليه قضاء الله سيدنا فكيف حالعبيد ماله سند

وما له في صفات الخلق من قدم وعند تعيينه جوامع الكلم علما فتضبطه الألباب بالهمم له وإنى أهل الجود والكرم ولا ملائكة الرحن في القدم والعلم عند أولى الألباب في علم يكون عبدا تراه غير محتكم تلقاه إذ يتلقى غير محتشم به منزهه لله محترم ما نال عبد له تحلة القسم على عبيد بحبل الله معتصم في ذلك اليوم غير الشرك والصنم

قال: من كان مؤمنا فهو منصور من الله بلاشك على عدر الله وعدوه، وهو إبليس، فإنه العدو المحقق بإخبار الله، وكان حقا علينا نصر المؤمنين فأوجبه على نفسه.

وقال: من التزم الحق في جميع حركاته وسكناته فقد عرض نفسه للبلاء في الدنيا ، والعافية في الآخرة .

وقال: الزم الحق، فإنه يدفع الباطل[و] لو بعد حين.

وقال: أعط الحق نفسك، وسامح غيرك في حق نفسك، لا في حق الله، ولكن لابد لك من فارق بين الحقين، واستفت قلبك، وإن أفتاك المفتون.

وقال : احذر من حذاذات القلوب ، وما تحرك في الصدور .

وقال: قل الحق. ولوكان عليك. فيما أمرت أن تقول، وإن أمرت بستر الحق عندنا، إلا لتبلغ ما شرع الله لنا أن نبلغه.

وقال: اتبع الآحمد والأولى من الأفعال ، تأمن عواقب الأمور الملكة .

وقال : حمد الحد ، أتم المحامد ، وهو سر الله (١) . وذلك أن تكون

⁽۱) قال أمير المترمنين سيدنا على كرم الله وجهه فى افتتاح إحدى خطبه:
د الحمد لله الذى جمل الحمد من غير حاجة منه إلى حامدية ، طريقا من
طرق الاعتراف برموبيته ، وسببا إلى المزيد من رحمته ، ومحجة المطالب
مر فضله ، (مستدرك نهج البلاغة ص ٧٩ ، طبع بيروت) .

الصفة المحمودة ، صفته من جملة صفاته . ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد الوكيل

قال: المقام المحمود، الحاصل بالورث لمن حمدت أفعاله وأقواله وأحواله. فدخل مدخل صدق، وخرج مخرج صدق وجعل الله له حجة على من ناظره، ونصره على منعاداه، وذلك الرسول، صلى الله عليه وسلم بالقطع، ومن كان من أمته بغلبة الظن.

وقال: إن أردت أن تسلك إلى الله سبيلا، فلا تتخذ غيره وكيلا وإن اتخذنه ابتداء كنت سعيداً .وإن اتخذته تعالى عن أمره ،أديتواجبا. فجازاك جزاء من أدى الواجب، وهو أعظم الجزاء .

وقال : أداء الواجبات ، عبودية محضة . ونوافل الحيرات ، فيها روائح المنن .

وقال: إن كنت كفيلا ،كنت رئيسا . وإن كنت وكيلا ـ اسم مفعول ـ كنت مرموسا تحت أمرين ، وإن كنت وكيلا ـ اسم فاعل ـكان الحق نائبك ، فأصبت خيرا عظيما ، فإن الله له الحجة البالغة . واجعل توكيلك إياه تعالى أمره ، فإنه أعلم بمصالحك منك بها .

وقال: إن الله جعلك مستخلفا عنه فيا هو لك، وأمرك بالإنفاق منه، مع كونه تعالى غير محتاج إليه، فاصرفه فى الأمثال من جنسك. ومنهم رضى الله عنهم:

عبد الله بن المتوكل بن عبد المتين

قال: اذا لم يكن في الوجود إلا الله، فن يتوكل؟ فالمتانة القوة في الاعتباد على الله، ولهذا قال دذو القوة المتين.

وقال: ما جاءت المتانة إلا في الرزق ، لتصح (١) الثقة من العبد بالرزاق.

وقال: لا تحجب بالسعى والكد على العائلة ، وتجعلهم حجة ضعف يقينك . إن كنت تقول الحق فأطعم بمن تخدم من أجله ، أولا تطعم ، فإن طعمت فضحت نفسك ولم تصح (٢) دعواك إن أنصفت (٣) .

وقال: الحرفة حجاب على أعين الناظرين، وعلى عين المحترف، ولا يرفع ذلك الحجاب حتى يتناول من كدك شيئًا (١)

وقال: لا تأكل بمن يعرف أنك معتمد على الله، فإن معرفته بذلك من جملة الاسباب التي تجلب الرزق، بقول بعضهم: لا أطعمه فله، أى من أجله. فننى الحق هذا فقال: « ما أريد منهم من رزق وماأريد أن يطمعون. إن الله هو الرزاق، فجاء ببنية المبالغة، ذو القوة المتين، فلا تنفذ فيه سهام الدعاوى، لمتانته وقوته.

وقال: الاعتباد على التوكل على الله تعالى سبب، وترك الاعتباد على الله كفر، ولا بد أن يقام العبد في أحدهما، فانظر كيف تخلص (ه)!! ومنهم رضى الله عنهم .

⁽١) في الأصل : ليصح .

^{(ُ} ٢) في الأصل : ولم يُصح .

⁽ ٢) • نحن ترزقهم و إباكم ، فإن طعمت من رزق العائلة ، لم تصبح دءواك بأنك تجاهد في سبيل رزقهم ، بل هم سبب رزقك ، لا مجاهدتك في التحقيق .

⁽ ٤) أى من كدك فى سبيل المعرفة شيئا منها بوقفك على الحقيقة، و يويل الحجاب (٥) التخلص من ذلك أن تقوم فيما أقامك الله فيه، ولا تحاول أن تحول نفسك من سبب إلى سبب بنفسك، وأن تلاحظ أن السبب قائم بالله، وليس فاعلا بذا نه، فتجمع بذلك بين السبب والتوكل:

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الولى

قال: وإن ينصركم أقه فلا غالب لكم وإن يخذلكم فنذا الذي ينصركم من بعده ،

وقال: هذه بعدية الآحوال، لابعدية المسافات.

وقال : من نصره الناصر ، فهو منصور د تلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه ، .

وقال: « فلله الحجة البالغة ، ولكن قل من يعرف من عباد الله أنها بالغة إلا من عرف أن العلم تابع للمعلوم ، وأن العلم لأأثر له في المعلوم ، بل يعرف أن لاأثر للمعلوم في العلم بقوله : « ولنبلو نسكم حتى نعلم ، .

أولا: إن ذلك الجناب ، ما نتحرك ذرة إلا بإذنه ، ديعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ، .

وقال: لايعلم ماقلناه ، إلا من فرق بين العلم وبين تعلقه ، فالتعلق يحدث فى العلم بحدوث المتعلق . فإن من علم زيداً قاعداً فى حال قيامه ، فا هو عالم . فإن علم أنه يقصد مستقبل حاله ، فذلك عالم . فافهم . ماحدث هنا إلا التعلق ، والماضى والمستقبل فى حق من يجرى عليه إلازمنة .

وقال: علم الاستدلال للأنبياء قبل أن تأتيهم النبوة من عند الله . . إبراهيم رأى كوكبا قال د هذا ربى ، فلما أفل ، بذاته عن عينه . قال لاأحب الآفلين ، ثم ارتق في النظر إلى القمر والشمس ، ورجع فقال د إنى برىء عا تشركون ، فدقق النظر في ذلك تعثر على العلم .

ومنهم رضي الله عنهم :

\$ **\$** \$

عبد الله بن إسماعيل بن عبد الحمي

قال: صدق الوعد، حال الانبياء والاكابر من عباد الله ، واذكر في الكرتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد وكان رسولا نبياء.

وقال : إلاحصاء تناه ، والامر يتناهى منه إلا مادخل في الوجود ، وهو الوجود أبدا إلى غير نهاية .

وقال: الشيء قد يعبر به [عن] المعدوم الذي يمكن وجوده، وعن الوجود الذي قد اتصف بالوجود، وما خرج عن هذا الوصف فليس بشيء وقد ينتني الشبيه عن المعدوم الذي يمكن وجوده، وقد خلقك من قبل ولم تك شيئاً ، وإنما أمر نا لشيء إذا أردناه، والله خالق كل شيء وهو بكل شيء عليم، وهو يعلم نفسه، ويعلم العدم، فالله يرزقنا وإياك الفهم عن الله وقال: لا يحصى عليه من ينفعه و أحصى كل شيء عددا، فما نني إلا خيره و فأين تذهبون ، .

وقال: الامر مكافأة. أخرج بما عندك لمن عندك سيخرج إليك بما عنده لك. وما عنده لك لا يتناهى (١) ، فحرج لك بما عنده على الدرام، من إحدى الصفتين في الآخرة ، ومن الصفتين في الدنيا ، فإنه المبلى المعافى .

وقال: أنفاس العبد يحصيها الحق لك لا له ، مادام في عالم الانفاس ، وينتهى الإحصاء فيها بانتهائها إنكانت متناهية .

وقال فى الكتاب: « لايغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، وقال « وكل شىء أحصيناه فى إمام مبين ، والإحصاء حصر ، وكل محصور معدود ، مارأيت فى القرآن آية نهتنى على ماهو الأمر عليه ، مثل قوله

⁽١) في الاصل: لا تباهي وهو تحريف.

و ولنبلوكم حتى نعلم ، . فقوله تعالى . نعلم (١) ، فيه الفائدة لمن تنبه ، وعلم بالاشياء ، أعنى المعلومات متعلق بما هو عليه المعلومات من وجود عدم . وقال : و لا أحصى ثناء عليك . .

وقال : إن تناهت الأمهات وهي الأجناس ، فإن الأولاد غير متناهية وهي الأشخاص ، فإن الولادة دائمة .

وقال: أحوال الحلق في الدنيا هم أولاد الليل والنهاد ، فلابد من إحصائهم لتناهيهم. وأحرالهم في الآخرة ، أولاد الزمان خاصة ، وما عندهم تناه .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبدالله بن إبراهيم بن عبد المبدى

قال : بدأ الخلق باسمه الأول ، فكل مخلوق ينظر إليه ، فما لبقاء العالم نتهاء .

وقال: بدأنا منه ، فإليه نعود ، فإنه لابد من الرجوع إلى الأصل بدأ الحلق باسمه الأول فأنا فيه قلب حول فانظروا في الذي أتيت به فعليه مدارنا الأول وعليه أهل النهى اعتمدوا وعليه عول من غولوا وقال: إذا كانت الأصول لاتؤثر في الأخلاق ، فا ظنك بالفروع ، وما أحسن ماقيل :

.

⁽¹⁾ في الأصل: يعلم .

والأصل المزاج فطوبي لأهل المزاج المعتدل. فإن انحرف ولا بد، فإلى عليين ، فإنه قال : • واليه يرجع ألاَّمر كله ، . صفته العلو ، فإنه رفيع

قال: . وهو معكم أينها كنتم، . وما نحن إلا عنده وبعينه . تجرى

وقال : النفس منفوخة فهي نفس روح طاهر . مضاف إليه عز وجل فن أين طَرأت عليه العلة ؟ ماذاك الأمر إلّا من المزاج ، وهو المعبر عنه بالاستعداد ، والقبول بحسب الاستعداد .

وقال: نور الشمس على صفة واحدة ، فيضرب الزجاج المتلون فينعكس ، فيظهر فيه من الألوان ما عليه الزجاج في رأى العين . والنور في عينه ماتغير . فأفهم المثل ، فإنه قد جل ، وكذلك التحول في الغامة (١) يومُ القيامة • والزجاج القلوب ، والألوان الاعتقادات ، والحق لايتغير ، ولكن هكذا (٢) تراه.

> وعلم ماجئنا به في السجود أخرى فلابد لنا من قعود يأيهاالناس انظروافي الذي أنبأتكم عنه فذاك الوجود لو أنه يفضل عن خلقه لم يكن الحق ونحن العبيد ماض ويقضى عليه مايريد عليه في حالالفنا والشهود

الأمر بدء وإليه نعود ثم إذا قبا إلى حالة لكنه الله الذي حكمه وهو الذي دل دليل الحجا

ومنهم رضي الله عنهم :

^(1) فى الاصل : فى العلامة . والسياق يقتضى ما أثبتناه .

^{(ُ} ٢) في الأصل : هذا تراه .

عبدالله بن سليم بن عبد المعيد

قال: وكما بدأكم تعودون ، . يريد والله أعلم : على غير مثال .

وقال: .وهر الذي يبدأ الخلق ثم يعيده. فيما بدأه منه ، وقد علمنا أن نشأة الآخرة على غير نشأة الدنيا ، أغنى في المزاج . فقد تكون الإعادة إعادة إلى خلقه . كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إناكنا فاعلين ، تنبيه إلهي , لقوم يعقلون ، .

وقال: تعود الارواح إلى تدبير أجسادها .

وقال: , إذا بعثر ما في القبور ، دليل على إعادة جواهر الأجسام على مزاج يريده الله :

وقال: ينزل الله مطرا من السهاء مثل منى الرجال ، عند ما يريد الحق بروز الناس من قبورهم ، فينشئهم الله من ذلك الماء ، فتنبت من الأرض نباتا . فإذا ظهرت الأجساد من القبور ، تولتها الأرواح بالتدبير ، على قدر ما يعطيه مزاج تلك النشأة بعد أن كانت عزلت عنها ، وما عزلت بل الدار تهدمت ، والملك باق ببيعة صاحبه ، فإذا بنيت له رجع إليها يسكنها كاكن أول أمره ، فقرى أساسها وأحسن بناءها ، وحفظها من الخراب ، فهى دار باقية غير فائية .

وقال: الإعادة لما كانت بالتكرار قال من قال ما شاء، ولا تكرار أصلا للانساع الإلهى، وقد وصف الخبر عن الله أن نشأة الآخرة . لا تشبه نشأة الدنيا إلا في الإسم، وهكذا جميع أحوال الدار الآخرة.

وقال : ما هي عين ما مضي ، ويريد المزاج . وهي عين ما مضي ، وهي الجواهر . فإنها ما انعدمت ، ولكن انتقلت عن تلك الصفات ، وتقلبت

فى صفات غيرها ، والإضافات حجبت أهل النظر وإن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون ، فيعقلون ما هو الأمر عليه .

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله بن يوسف بن عبد المحيى

قال ,من أحيا أرضا ميتة فهى له، . وما ثم إلا حى ، فا الأمر وجود بعد عدم ، ولكن الأمر انتقال من حال إلى حال ، واجتماع خاص ، عن خاص ، عن افتراق . فهو الحيى بلا خلاف بالانصال ، كما كان المميت بالانفصال .

وقال: من عرف أن الأمر نسب وإضافات، هان عليه ما يسمع من تناقض الحكم، وعلم أنه ما ثم تناقض، لكن الغافل و في لبس من خلق جديد،

وقال: ليس إلا من أحيا ثم أمات، ثم أحيا بالإرادة، حتى يقول المعترض: إن الأمر وقع بالإتفاق(١)، وما ثم أمر إلا وهو مقصود

وبنفس الطريقة والتعليل، توجد حالات عديدة بنفس الأحكام، ع

⁽۱) يقول العلامة ،كريس موديسون ، رئيس أكاديمية العلوم في نيو بورك في كتابه : « الإنسان لا يقف وحده ، (نستطيع أن نهرهن بقانون الرياضيات الثابت ، على أن غالمنا قديم تصميمه وتنفيذه ، بوساطة ذكا هندسي عظيم ، ولتفرض أنك وضعت في جيبك عشرة قروش تحمل أرقاما من ١٠٠١ وخلطتها تماما . والآن ، حاول أن تخرجها حسب ترتيب الارقام ، مع إعادة الفطمة ، ثم هزها جيما مرة أخرى لن فرصتك في سحب رقم « ١ ، مى بنسبة ١ : ١٠ وفي سحب ١ و ٢ على الرتيب ، تعادل ١ : ١٠ أما فرصتك في سحبها جيما من ١ : ١٠ على الترتيب فستصل إلى ١ : عشرة آلاف مليون .

لله تعالى . و بقاؤه و فناؤه ، فإنه من رد إليك ملكك ، فقد جدد لك الولاية عليه ، ومن رد عليك جائك ، فقد أحياك ، ومن أحياك أنهم عليك ، فوجب عليك الشكر ، قن شكر دل شكره على كرم أصله . ومن لم يشكر دل عدم شكره على جهله ، و دناءة أصله فوجب العقوبة و استحقت ، فن الناس من أحياه الله ليزيده قعمة إلى نعمته ، ومن الناس من أحياه ، ليعذبه ، تصديقا لقوله في وعيده :

فسبحان من أحيا النفوس بعودها لتدبيرها قصدا على القسر والرغم لينعم من والاه بالحسن والرضا فزاد الذي عاداه غما إلى غم ولم يحيما في نفسها غير أنه أقام لها بيتا من الكيف والكم

= النياة على الأرض ، لدجة لا يمكن معها أن يكون وجودها بمجرد الصدقة ، فالأرض تدور حول محورها عند خط الاستواء ، بسرعة ١٩٠٠ كيار متر في الساعة ، فإذا دارت بسرعة ١٦٠ كيار متر فقط في الساعة صاركل من ليلنا ونهارنا عشرة أمثاله الآن . ويحتمل مع ذلك احتراق النبات نهاراً . وتجمد الإسماك ليلا ، وكبذلك حرارة سطم الشمس وهي مصدر حياتنا تبلغ . . ٥٥ درجة مثرية ، وأرضنا بميدة عنهذه النار لحد يكفل تدهننا بقدر كاف. فإذا هبطت الحرارة إلى النصف فقد نتجمد، وإذا زادت بقدر النصف فقد تشوى أجسامنا . أما ميل الأرض الذي يبلغ ٢٣ درجة مثوية ، فإنه يكسفل لنا الفصول الأربعة ، فإذا لم تكن الأرض على هذا الميل ،فقد ينطلق البخارمن الحيط شمالا وجنوبا ويكون فوقناً قارات من الثلوج. وإذا بعد القمر عنا ٢٠٠٠ مكيار مترا بدلا من بعده الحقيق ، فإن المد سيكون ماثلا إلى حد يمكني لإغراق القارات مَرَثِينَ فَي اليوم . وإذا كان سمك القشرة الأرضية اكثر بما هو عليه بثلاثة أمتار لأنعدم الأكسوجين الذي لا حياة بدونه . وإذا زاد عمقالحيطات مُترا واحد أومًا يقرب من المتر . فإنها ممتص ثاني أكسيد الكربون والاكسوجين ، وتنعدم الحياة للنبات .

إذن ، لا توجد فرصة في كل ألف مليون، للقول بأن الكون صدفة .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يعقرب بن عبد الميت

قال : خلق الله لملوت والحياة إبتلاء لعبادة .

وقال: أهل المؤاخذة إذا أدخلهم لقه النار وما هم من أهلها المقيمين فيها أماتهم الله فى النار إماته الحديث، فهو ميت فى الدنيا والآخرة وفى البرزخ.

وقال : د وأنه أمات وأحيى . .

وقال: الموت انتقبال من دار إلى دار ، ومن حال إلى حال ، فأما الانتقال فلا يزال أبدا فى الآخرة (١) ، تتقلب على الناس أحوالهم ، فهم ينتقلون من حال إلى حال ، ومن دار خزي وهوان إلى دار نعيم وأمان .

وقال: «قالوا ربنا أمتنا اثنتين ، وأحييتنا اثنتين ، هذا حكاية قولهم عرفنا الله بها ، فتفكروا في القرآن . فإنهمنه ما هو من الله بطريق الحكاية على المعنى ، ومنه ما هو عن نفسه سبحانه من غير حكاية . وهذا موضع أغفل الناس الكلام عليه ، لوضوحه .

وقال :

الروح واحدة والنشء مختلف في صورة الجسم كان الأمر فاعتبروا في الجسم كان اختلاف النشء فاعتمدوا

على الذي قلته في ذاك وادكروا فإنه العلم لا ريب يداخله والشمس تعرف ما قلناه والقمر

⁽١) راجع (العالم غير المنظور . الدكمتور على عبد الجليل راضى ، فصل كامل عن الموت) .

وقال: الأرواح ثلاثة: أرواح مهيمة (١) في جلال الله ، ما عندها علم ولا شهودة إلا جلال الله ، لا تعرف أن الله خلق خلقا سواها . وأرواح مسخرة ، هم عمار السموات و لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ، . سخرهم الله لمنا في جميع مصالحنا ، دنيا وآخرة . وأرواح مدبرة ، وهي أرواح أجسامنا التي قضي عليها الموت ، وسخر بعضها للبعض مدبرة ، وهي أرواح أجسامنا التي قضي عليها الموت ، وسخر بعضها للبعض فالمهيمة حائرة ، والمسخرة ذاكرة ، والمدبرة ناهية وآمرة .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إبراهيم بن عبد القيوم قال: القيام على العالم صفة ريانية . أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت . .

وقال: العول الميل. عالت الفريضة إذا مالت. والميل مرض ،فاطلب من الله صحة الحال والقصد، في التوجه إليه سبحانه.

وقال: كل قيوم حى، وليسكل حى قيوم إلا بوجه ما . ويصح أن يكون كل حى قائم . والأنفاس كثيرة ، وله قيام فى كل نفس (٧) ، فصح النعت بالقيومية له، كذلك، أو كمثل النقوس سواء .

وقال: لا تكن عبدا إلا لمن يقوم بمصالحك ، كانت ماكانت ، ومايقوم بأمورك إلا الله ، فلا يستعبدك سواه ، فهو المسخر لك عباده ، فافهم (٣)

⁽١) فَ الْأَصَلُ : فهيمُة .

^(*) يقصد قيومية التدبير بالأنفاس في البدن والحال والعلم .

⁽٢) بريد الشيخ الأكبر أن أى إنسان قام بمصالحك فاحذر أن تسكون عبدا له لان الله هو المسخر له ليقوم بمصالحك . بنص القرآن الكريم ، وهـذا أصل عظيم من أصول الاخلاق الصوفية يعصم من شرور كشيرة ، لان الفساد الاجتماعي كله ناشيء عن استعباد الإنسان للإنسان واستجاية البعض لذلك

• وسخر لـكم ما فى السموات وما فى الأرض جميعا منه ، • ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضكم بعثاً ينخريا ، . فيسخر الاعلى الادنى ، فيما يريد بالامر ، ويسخر الادنى الاعلى بتسخيره الادنى بالامر ، ولا يتفطن الادنى بتسخيره الاعلى .

وقال: « الله خالق كل شيء ، فهذا أمر إلحى ليسللعبد فيه تعمل . أمرنا بالدعاء فدعونا فاجاب . فلا تشك أنه استعملنا في الدعاء ، واستعمل الدعاء في الإجابة ، فقال عن نفسه « أجيب دعوة الداع إذا دعان » .

وقال:

دنياك دار بلاء فيه عافية فالها غير سكناها وفي العقبي لنا التحكم فيها لا إلى أجل تجرى إليه ولى العمرى معالرقبي والست أسألكم أجرا عليه سوى مودة مشكمو في الأهل والقربي ومنهم رضى الله عنهم:

عبد الله بن داود بن عبد المقسط

قال: إذا أوتى الإنسان الحكمة وفصل الخطاب، ومكن عند السؤال من الحكم(١) بالإصابة فيما سئل فيه، فقد أوتى خيراكثيرا ،ومابذكر إلا أولو الآلباب.

وقال: المقسط من عدل فى الحكومة، وهو بمن تنعم الجنة بدخوله فيها. وأما القاسط فهو من حطب جهنم؛ ووقودها الناس. وهم القاسطون وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً ،: والحجارة وهى الآلهة(٢) المعبودة التى نحتوها، وأتعبدون ماتنحتون والله خلقكم وما تعملون،

⁽١) في الأصل : الحولب . تحريف والسياق يقتضي ما أثبتناه .

^{(ُ} ٢) في الآصل : الآلفة وهو تحريف ظاهر .

وقال: وماتكون في شأن وماتتلو منه من قرآن ولاتعملون من عمل إلاكنا عليكم شهودا إذ تفيضون فيه، وهو الذي حداهم، ثم عينهم وألاله الحلق والآمر تباؤك الله رب العالمين،

وقال: المقسط عادل، والقاسط جائر، وكلاهما ماثل، فالعادل الماثل إلى الخير، والجائر المائل إلى الشر، وهما كفتان(١).

7

-

وقال: كن داودپا، تكن صاحب صنعة لبوس، فتحصن كما فعلت مايحصن، فهى بالقصد الأول محودة، وإن استعملها العدو، وتحصن بها من بأسك، عند مقاتلته إباك، فإنه قاتلك بهواه، وقاتلته أنت عن أمرالة، والله غالب على أمره.

ومنهم رضي ألله عنهم :

عبد الله بن سلمان بن عبد المغنى

قال: المقام الصحيح . . . والقول الصريح . . . فيمن سخرت له الربح . . . فصرت بالصبار . . . وهو طلوع النور . . . فالت إلى النصر . . . وله جاءت . . فهى عين الدبور . . ماجاءت بالنصر . . . إلا لتهلك عدو المنصور ،

وقال: إذا أراد الله أن يهلك يأجوج ومأجوج ، جعل فيهم داء فأصابهم فى أعناقهم . وهو ريح . والمؤمنون إذا أراد الله قبض أرواحهم إليه ، جاءتهم ريح أطيب من ريح المسك ، تأخذه من تحت آباطهم ، فتذهب بأرواحهم إلى ربهم ، فيصفيهم بالبقاء والبشرى .

وقال: ماتسمى بالمغنى إلا لكون الغنى به، فن اتصف بصفة الغنى فهو سيد، ومن اتصف بالفقر فهو عبد.

⁽ ١) في الآصل: وماكيفتان .

وقال: كن عبدا فى غناك . . . وكن سيدا فى فقرك ، تكن كاملا . وقال : من أغناك فقد ولاك . . . وأعظم الولاية ، ولايتك على نفسك (١) ، فن ولاه الله على نفسه ، بايعته جوارحه على السمع والطاعة . وتلك [هى] العصمة فى الانبياء ، والحفظ فى الاتباع [وهم] الاولياء من المؤمنن .

وقال : لايستغنى بالله إلا من افتقر إليه، ولذلك تسمى بالمغنى . وقال : من علم الإشارة فى تسخير الريح لسليمان عليه السلام ، علم أن الريح هبوب الهواء . فيقوم به عدم الثبوت .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن هرون بن عبد البديع

قال: أعظم المصائب شماتة الأعدام.

وقال : النار ولا العار .

وقال : لاتبتدع ، فيوجب الله ذلك الابتداع عليك في شرعنا ، . من سن سنة حسنة ، وماسماها بدعة . فإنها مشروعة ، فإن شرعك قررها .

وقال: في غير المحمدى فيها ابتدعه. أن الله ماكتب [بها] عليهم إلا ابتغاء رضوان الله، ولاجل هذا أيضا ابتدعوها، لكن و مارعوها حق رعايتها . فإن ابتدعت، وهو تعيين سنة لم يعينها الله لك إلا بتعينيك، فالزمها. وانت بها على وجهها، واشكر الله على إلحاقك، حيث ألحقك بأنبيانه ورسله، فأباح لك أن تسن ماسنوه بما يقرب إلى الله(٢)

⁽١) في الأصل: ولايتك عن نفسك .

⁽ ٢) المراد من البدعة هنا السنة الحسنة الموافقة الشرع وليس دعوه إلى مالم يشرعه الله . فن الزم نفسه بذكر الله في أوقات لم يمينها الشارع . وبعدد اكثر

وقال: كن متبعا، لامبتدعا. إن كنت مجديا. فإنه صلى الله عليه وسلم كان يحب التخفيف عن أمنه، ويكره المساملة، خوفا [من] أن يزيد الله في تكليف أمنه. فاتبع مرضاة مجمد ثبيك ضلى الله عليه وسلم. فإن الله يرسني مايرضي نبيه.

وقال: يقول الله و ماجعل عليكم فى الدين من حرج، ينبه [على] ألا تزيدوا على التكليف فإنه لايأذن به الله . ولكن خير . فاختر الرفق بنفسك ، وبعباد الله ، توقق لمراد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

وقال: عليك بما شرع الله لك .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن زكريا بن عبد الضار

قال: من نادى ربه ، وأخنى ندامه ودعامه . فيها يذكره ، ويضيفه إلى ربه أنه فعله به احتراما لجنابه(۱) ، لارغبة في الإخلاص ، فإنه مخلص في دعاته ، فهو مرسوم بالرحمة الربائية ، وهذا مر باب الغيرة على الجناب الإلهي .

وقال : كما أن الله هو النافع ، وأنت فقير ضعيف ، فاسأل(٢) . فإن بعض الناس من الأهل ، لما تحققوا بهذا الإسم ، كانوا يطلبون البلاء ، لما

عاعينه الشارع فتلك بدعة عمى سنة حسنة، لأن لها أصلا في الشريمة، وأكن عب الزامها ووعاية الحق فيها . ومن هذا الوجوب ومن الافوال التالية بدو جليا تحدير الشيخ الاكبر عالم يحدده الشارع رعاية للتخفيف .

⁽¹⁾ أى إن الواجب ألا يحبّر العبد بما أصابه من الضر ، الذي دفعه إلى الدعاء فإذا أخنى دعاءه هكمذا كان مرحوما .

⁽٣) في الأصل : فسأل كيشف الضر عنه ﴿

يحدون نيه من الالتذاذ به ، فاكانوا يطلبونه إلا لذاك الالتذاذ . فلم يكن مطلوبهم إلا اللذة (١) .

وقال: د أولئك الذين، يعنى الأنبياء عليهم السلام د هدى الله ،فبهداهم اقتده (۲) ، فأمر بالاقتداء ، فلاتعدل عن محجتهم الأصلية ، وهي (٣) اتباعك ماشرع لك سبحانه ، اتباعه واجتناب (٤) ماشرع لك اجتنابه ، تسكن متبعا .

وقال: أطلب من الله من يقوم مقامك بعد موتك، حتى لاينقطع عملك بموتك. فإن ابن آدم إذا مات، انقطع عمله إلا من ثلاث. من صدقة جارية، أو علم يبثه في الناس، أو ولد صالح يدعو له.

وقال: النكاح سنة نبيك صلى الله عليه وسلم ، فلاترغب عنه .

ومنهم رضي الله عنهم:

عيد الله بن اسماعيل بن عبد النافع قال : النفوس مجبولة على طلب المنافع ، ودفع المضار ، فاسأل ربك

^() في شل هذا اللون من السلوك الممنوع . أن تتمنى البلاء لنفسك وأما اللذة بالبلاء فلا مانع منها ، إذا كستمها ذائقها ، وأفادته علما . فإن كستمها ولم يذو منها علما ، فهمى لذة نفسية ، وإن ذاق منها علما فهى وحمانية ، وإن باح بها وتحدث فهى شيطانية (واجع أيضا . الوصايا للحارث الحاسي ، نشر مكتبة صبيح بالآزهر)

⁽ ٢) في الأصل : اقتدم .

⁽٣) في الأصل: وهو أتباعك.

^(۽) في الاصل : واجتنب .

المنفعة العامة . وليس إلا أن يزول عنك الآلم ، وترزق الالتذاذ بكل مايحرى عليك(١) .

إنى لأحذر من نفع تجود به على عبيدك فيا قد يؤمله(٢) تجيبه حين يدعوكم ويسألكم وما يجيبك يوما حين تسأله إذا يعن له أمر يؤجله(٣) لله . وهومع الأدنى يعجله إنى لأخجل من شخص دعاه بنا ولست(٥)أخجل من شخص نخجله فا يؤخرنا إلا تكاسلنا وما يقدمنا إلا تفضله وكل شيء له لدى أبثله وكل شيء له لدى أبثله إنى لاعرف من قد كنت أجهله فا ١٦) يدلنا إلا تبدله

وقال: أكثر الدعاء إلى الله بالقبول. فإن الله لايقبل إلا الطيب. فإنك إذا دعوت بالقبول ، فقد دعوت بما يرضى الله. وأنت تعلم أن الإنسان يفرح بقبول السلطان هديته ، وذلك الفرح على الحقيقة ما هو بقبول السلطان عليه ، وحظوته منه ، وشغوفه عنده على غيره .

7

وقال : النفس رغبت في معالى الأمور أن تـكون صفة لها .

⁽١) ومن هذا الدعاء قول سيدى أبي الحسن الثاذل فى حزب البر الكبير • اللهم إنا لا تشألك وفع ما تريد ، واسكن تسألك التأييد بروح ، ن عندك فها تريد ، كما أيدت أثنياءك ورسلك ، وخاصة الصديقين من خلقك ، .

⁽ ٢) في الأصل: تؤمله .

⁽٣) في الأصل: تؤجله.

⁽٤) في الأصل: نعجله .

⁽ ه) في الاصل : و لست من أخجل من شخص .

⁽ ٣) في الأصل : فيما يبدُّلنا .

⁽٧) في الأصل: رغب.

وقال: توسم أهل الله . أن يسأل الله فى التوبة ، وهى الرجوع إلى الله فى جميع الاسوال . بطريق من الرحمة . والعناية .

وقال : إذا سخرك الكبير فيما يرضيه ، فقد اصطفاك واختارك لخدمته وأنت مفتقر إليه ، فلابدأن تفرح لذلك وتسر .

وقال: إطلب من الله من كونه سامع الدعاء، عالما بالاحوال، أن يتقبل إقبالك عليه، ودعاءك إياه، فإنه رحيم.

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إليسع بن عبد الهادى

قال: وسع على أهلك ما استطعت ولو بالخلق ، فإنك لم تسعهم بمالك. والخلق عيال الله. والله واسع عليم تجدها بشرى إلهية. وانظر إلى مننه عليك في أن جعل نفسه خليفة عنك في الآهل، وأنت خليفته في الأرض لآنها أفعال العيادلة.

وقال: إن الله لما خلق الإنسان عليه البيان ، وماعليه إلا باسمه الرحمن، فعلم القرآن ، على قلب من ينزل [عليه]، فنزل به الروح الامين ، على قلب محد صلى الله عليه وسلم ، بلسان عربى مبين ، ليكون به نذيرا المعالمين فعليك البراءة ، فإن الله عزوجل يقول : « فلما تبين له أنه عدو الله تبرأ منه وهو أبوه الذى له عليه ولادة « لاتجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم ، فقدم الآباء على الأبناء وذلك قطعة من كبد أبيك . فقدم من قدم الله ، فا قدمهم الله سدى على الأبناء ، لان الآب سبب في ظهور عينك ، والام أب آخر ، و باجتماعهما أظهرك الله ، فاعرف قدرهما .

ومنهم رضي الله عنهم :

عبد الله بن داود بن عبد المعطى

قال: منج الله عطاء ، إذا قال أحدكم : لم نعط أعطاه الله . لم نعط (١).

•

17

اذا ما قلت لم نعط فقد أعطيت لم نعطه ولا تنظر إلى خلق أقع من ذاك في ورطة فإن حلت فقد جلت أقول إلهنا حطه ويحكيها عن أقوام شهود مالهم غلطة فا شبهتهم إلا كدائرة على نقطة خطوطهم مواسية وهم منها على خطة وقد أوتو كما أوتى إمام دونهم بسطة وحاز السيد المعصوم فيهم منهم قسطه

وقال: الإنسان صاحب أنفاس ، والله يعطيه أنفاسه ف كل لحظة ، ومن أعطاه الانفاس، فقد أعطاه الحياة .

وقال: لا يزال الحق يجدد الأعراض على أجسام العوالم (٢) كلهــا وجواهرها لا بقاء لها ، إلا بتجدد الأعراض عليها .

وقال: دكل يوم هو في شأن، وشئون الحق، ما هو العالم عليه من الإحوال المختلفة والمتقابلة والمتماثلة .

وقال: غذاء جسم الحيوان أنفاسه ، وغذاء الجواهر والأجسام أعراضها ، ولما لم يكن للعرض غذاء فني الزمن الفرد الذي يلي زمان

⁽١) لتقريب ذلك . إذا منع الله عنك الدنيا ، فقد أسطاك التفرغ له بالسكلية وأعطاك سلامة الصحة ، والدكاء في العمل ، وإذا سنمك صحة البدن . فقد أعطاك سكون الجوارح عن السمى في مكارمه ، وصدق الافتقار إليه ، وهكذا . (٧) في الأصل : العالم .

وجوده ، فقال أهل الكلام : إن العرض لا يبق زمانين وهو إلهام عجيب من الله ، وفقهم له حين ألهمهم الذى هو الامر ، وسبب ذلك الحركات المحسوسة من الاجسام على أى حالة وقعت ، من لسان غير لسان ، فركبوا من ذلك دليلا معلوما ، مع حصر عدم ما شاهدوا من ذلك .

وقال: داودوسلیمان علیهما السلام، لما حکما فی الحرث، نفشت فیه غنم القوم، والنفش الرعی باللیل، فحکم سلیمان بشیء فی ذلك، وحکم داود بامر آخر.

وقال الله : , ففهمناها سلمان . وكلا آتينا حكما وعلما ، ومن هنا وأمثاله ، أخذنا أن كل مجتهد مصيب ، وإن لم يكن نصا فى الباب إلا أنه يستروح منه ما ذكر نا .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن صابر بن عبد المانع

قال: أيوب مدحه الله بالصبر، وشهد له به وحده، صابرا. مع قوله لربه: مسنى الضر، فعلمنا من ذلك، أن حد الصبر: ألا يشكو المبتلى إلى غير الله، فيقدح في صبره، وعلمنا أن الله لا يريد شرعا من عباده إذا ابتلاه، أنهم لا يلجأون في رفع ما نزل بهم إلا إلى الله عز وجل، فإن الوقوف مع العبودية والفقر أولى بالعبد من مقاومة القهر الإلحى. جاع بعض رجال الله فبكى، فقيل له في ذلك، فقال: إنما جوعني لا بكى.

وقال : الصبر للعارف بالله [عن] البلاء سوء أدب مسع الله ، وإن قارمته به فهو أتمالصبر ، فاجهد ألا تكون محلا لسوء أدب . إذ الأدباء هم الذين عصمهم الله من جريان ألسنة الذنوب عليهم ، فكيف أن يكونوا محلا لوقوع الذنوب منهم .

وقال: عطاؤه في منعه ، فما منع سبحانه أحدا من وجه ، إلا أعطاه(١) في ذلك المنع من وجه آخر . لأنه مجبول على الحاجة . ولذلك خلقهم ، .

وقال: الممكن محتاج بالذات. ألا تراه يفتقر إلى المرجم؟

وقال : الرشد الهمدى إلى الصواب فيما تحاوله ، وكل رشيد فهو مهدى يدعو إلى هدى ، وهو الذي يدعو إلى الله على بصيرة ،كما أخبر الله ، وأمر يقول ذلك ، والإخبار عنه .

7

وقال: قال موسى للخضر عليهما السلام: « هل أتبعك على أن تعلمى عا علمت رشداً . فقال خضر : وإنك لن تستطيع معى صبراً ، وكذلك وقع . فإن الغيرة تغلب على الرسل فى الله إذا رأوا انتهاك حرمة الحق ، ويغيبون عن كل ما سوى الله ، « وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا ، فعلوم الأذواق يقل العثور عليها ، والتصديق بها لعزتها وعلو مكانتها ، وهى علوم الأنبياء عليهم السلام ، ومن اعتنى الله به من الأولياء .

وقال: ثم طائفة إذا رأوا سبيل الرشد اتخذوه سبيلا إلى الله تعالى. ليعرفهم بمصالحهم ماداموا فى دار التكليف، فإذا انقلبوا إلى محل لا تكليف فيه زال الطريق، وكانوا سكان الدار الحيوان. فأفلحوا.

وقال: ليس العجب إلا من قول الله عز وجل: «قد أفلح من زكاها » مع قوله :« فلا تزكو ا أنفسكم، وإن كان المراد هنا أمثالكم. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :« لا أزكى على الله أحدا ، فقيل: بقوله على الله . وهو الأدب . فسد باب العلم، ولم يسد باب الظن . فقال :« بل قل : أحسبه كذا وأظنه كذا . والله حسيبه ، والتزكية فى قوله « قدأ فلح ، بالأعمال . والنهى عن التزكية فى الأحكام على الله . مع علمنا أن فى عباد الله من هو زكى عند الله ، من غير تعيين ، [وقد] عينه الله ، مثل الأفياء عليهم السلام ومن سواهم

⁽ ١) في الأصل: إلا عطاء في ذلك .

فأمرهم في المشيئة . ومن هو في المشيئة فهو في عمى وأمره إلى الله .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن موسى بن عبد الصبور

قال: لما أخبرنا الله تعالى فى كتابه، أنه تعالى يؤذى، فى قوله: « إن الدين يؤذون الله ورسوله، ذكر لنا، أن من أسمائه الصبور. من كونه لم يعاقبهم مع اقتداره على أخذه . فهو سبحانه يمهل ويحكم، ولا يهمل، ولا يعجل بالعقوبة، لعلمه أنه لا يفوته.

وقال : الصبر حبس النفس عن الشكوى إلى الناس (١) ، لا إلى الله ، ومن كثر منه ذلك ، فهو صبور وصبار .

وقال: الصبر على النعم أعظم من الصبر على البلاء. فإن في النعم تكليفا، فلذلك أضيف الصبر إليه، وإنما النعم الشكر. هذا عند العاقل ٧٠، د ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور،

وقال: من عامل الله ما تعنى وجاءه منه ما تمنى فإن جنى العبد فى أمور فإنه عنه ما تجنى يقول من قوله دليل من غش ذاك ليس منا ما قال ذاك الذى ذكرنا إلا الذى قال ذاك عنا فإن دعانا إليه حينا وإن دعوناه وافتقرنا إليه فالكل فى يديه وعنه واقه ما برحنا سبحانه جل من مليك يملكنا بالذى أردنا

^(1) في الأصل : إلى الله والسياق ينتضي ما اثبتناه .

^{(ُ} ٢) في الأصل : ولم صبر وغنر .

فإن قضى ذاك فهو سؤلى وإن رآى ذاك ما اعترضنا بالله يا أخوتى(١) تعالوا نطلب منه الذى أمر فا في طلب منه الذى أمر فا في طلبي منه عين ذلى وعين فقرى في الفصلنا وما اتصلنا به ولكن من لم يجب أمره تعنى

وقال: من علم حقيقته لم يصبر، وسارع بالدعاء إلى الله في كشف الضر الذي مسه عنه، فذاك حال العلماء بالله وبأنفسهم، فن عامل الله بما تعطيه حقيقة العبودية، فقد وفي الآدب حقه.

وقال: من تحقق عجزه، سخر من ليس بُعاجز فحقه، ليقوم بمصالحه سوى الله فإن الله لا يكون مسخراً لعباده، بل هو سبحانه المسخر له من شاء من خلقه، وقد جاء من ذلك في القرآن آيات كثيرة معلومة عند من يقرأ القرآن. أنشد بعضهم:

قد حييتكم مستسلما آمنا لا تقتلوني قد رميت السلاح

وقال: من أسلم وجهه إلى الله فقد سلم من الآخذ والبطش، فإن أحس مع إسلامه، فقد استمسك بالعروة الوثق، التي لا انفصام لها، وكان الله سميعا دعاء، عليم بحاله، وليس إلا حالة إضطراره، فن وفق لم يزل مضطرا ومن اضطر دعا، ومن دعا اضطرارا أخلص، ومن أخلص في دعائه أجيب. فعلق الأمور بعضها ببعض.

والله إلى عالم بالذى يطلبه منى بما قد شرع الكننى أجهل توفيقه إياى فالعلم به ما نفع ما كنت إلا هالكا خاسرا وإنما الرحمن عنى دفع عناية منه بنا إنه يلطف وقتا بالذى قد سمع

ومنهم رضى الله عنهم :

(١) في الأصل: يا إخراني .

عبد الله بن عبد الله بن عبد المصون

قال: الصور من المخلوق متخيلة ، ومن الحق معلومة له غير متخيلة ، وبعد هذا فإن الامر في هذا بحسب الصورة التي يقع فيها التجلي لهذا العبد ، فإن كانت الصورة من الصور التي تقتضي التخيل ، نسب إليها التخيل ، ورصفت به ، فيكون محلا لما تجلى . وهذا محال . وإن كانت الصورة لا تقتضي التخيل كما يحسبها ، فالأمر بحسب مايقع فيه التجلي ، ولولا إنساع الخيال في الحضرة ما أدخل الحق نفسه فها .

وهو عليه تنزيهه ثابت مقدس معظم ذو جلال وهو جميل فإذا ما بدا أودع ما يشاؤه في الخيال وما أرى في العين إلا الكمال لو أنه يكشف عن عيننا خطاءها لم نز إلا الظلال قام من ليس له زوال جـــل فا يدركه خلقه إلاكما يدركه في المثال ما يدرك المرء سوى نفسه الذاك ما نبرح في الانتقال عن مثل هذاما لديه انفصال والله لولا الحق في كوننا للما رأيناه بعين المحال بواجب أو جائز أر محال والامر والشأن كما قاله فلم يزل قائله في ضلال العبد من يعرفه ذو الجلال ما هو من يعرفه ذو دلال الشخص لا يعرف إلا إذا يشرعمن دنياه فىالارتحال

تد أعبد (١) الله كأني أراه / وهو الذي أعبده في الخيال فما تجلی لی سوی خالتی ساجدا وهو بها قائم من صورة عظمى إلى مثلها وإنما يصدق عبد أتى

⁽١) في الأصل: نعبد.

وقال: يتجلى فينكر، فيذكر العلامة فيتعرف بها، فيتجلى لهم (١) فيها ، فيدخل تحت قيد الصورة ، ليقع الإقرار منهم بربوبيته ، فإنهم ما اعتقدوا فيه إلا ذَاك ، والحق ليس كمنله شيء . فا ذلك إلا واجع إلى اعتقادِم (٢) خامة , والآمر بأن على أشكاله .

فليت شعري ما الذي نبضره وليت شعري ما الذي ندركه إن كان حقا ذلك مطوبنا أو غير حق فأنا أتركه فالملك لا يثبت إلا لمن قام به فهو الذي يملك وقال: من صورك فقد حكمك، ومن حكمك فقد استولى عليك. وقال: الإنتقام ينفع المنتقم منه ، ولا سيما الحاكم .

ومنهم رضى الله عنهم نهمه

عبد الله بن يوشع بن عبد العال المتعالى

قال: لا يكون المتعالى إذا علا ، إلا من اتصف النزول ، وأما العالى، فلا يقال فيه متعالى ، فللحق وجوه كثيرة . لكلوجه إسم إلهي . فنها مايعلم، ومنها مالا يعلم عندنا ، فإن الله استأثر به في غيبه .

وقال: ماكل من تعالى تعالى .

وقال: المتعالى يؤذن بكسب العلوء والحق له العلو، والرفعة لنفسه. وكان ينغي ألا يسمى بالمتعالى ، لكمنه لما نزل إلى خلقه ، وأنزل نفسه منزلة عبده ، فقال في الحديث الصحيح : • جمت فلم تطعمني ، وظمئت فلم تسقني ، ومرضت فلم تعدني ، .

⁽١) في الأصل: اللهم.

⁽ ٧)كرو الناسخ هذه الحلة مكذا و فاذاك إلا راجع لاعتقاده ،

ثم فسر فقال وقد قيل له (١) : كيف تطعم وأنت رب العالمين؟ . فقال الله له : أما إن فلانا ، وسمى بعض عبيده ، جاع فالم تطعمه أما إنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندى، وقال في المريض : أما إنك لو عدته لوجدتني عنده .

وقال: لولا ما ذكر الحق [من] هذا وأمثاله عن نفسه ، ما جسر واحد من خلقه أن ينسب إليه شيء من ذلك .

وقال: العبد الذي هو الإنسان، خلقه الله في أحسن تقويم، لكونه بجموع العالم وكونه خلق على صورته، ولذلك ظهر بجميع الاسماء الإلهية التي بأيدينا تخلقا، فلولا [ذلك]ما قبلتها نشأته وما صح له ذلك، ثم رده إلى أسفل سافلين، يعنى عالم الطبيعة، فجعل نشأة ملكة التي هي جسم من حما مسنون، ومن صلصال كالفخار، ومن طين، ومن تراب. ذكر الله له أصنافا حتى لا يتكبر، ولا يرفع رأسه، لأنه معم الملائكة الاسماء الإلهية، التي توجهت على خلق العالم.

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الدمر

قال: لا تسبوا الدهر، فإن الله هو الدهر، عصم الدهر عن السب بالإشتراك في التسمية.

وقال: لا يسب الدهر بذاته، وإنما يسب لكونه ما ساعد العباد فى خلق غرض. فلو وافق أغراضهم شكروه، والأفعال الكائنة فى الدهر الزمان، الله هو الذى كونها فيه. فلذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لا تسيوا الدهر، فإن الله هو الدهر، موجد الأفعال.

⁽¹⁾ في الأصل: قال له.

وقال: يأتى الدهر ، ويراد به التأبيد، يقال: لا أفعل ذلك دهر الداهرين. وأبد الآبدين ، وإن كانت إشارة إلى عدم انقطاع المدة . أى لاتنقطع ، فإن حد الزمان وهو الدهر مقارنة حادث لحادث . يسأل عنه حتى يقال: متى جاء زيد؟ قالوا: عند طلوع الشمس . متى طلعت الشمس؟ قالوا: عند مجىء زيد ، فكل واحد منهما وقت لصاحبه .

3

تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا . قوبل بقدر الإمكان هكذا في الخاتمة .

الفهرس

	الكتاب ـ					افتتاح · تقديم الحقق أند الا	
	الكتاب ـ	ود ـ هذا					
	الكتاب ـ	ود ـ هذا				* 11	_
			. H =				
	سعيدة ـ				. مصادر معرفت		~ ~
44	_	لة ـ ظاهرة	ب المبادا	يخ تأليف	خ الاكبر ـ تار	سلوك الشي	
	•				· •	مقدمة المؤلف .	
£15	• •	•	•	• •	• •	القسم الأثول .	
						الجزء الأو	
£7 .	•		• .	نة .		عبد الله بن عبد الله	
٤٣	•		•			عبد الله بن عبد الرحم	
•	•		•	•		عبدالة بن عبد ربه	
٥٢-	•	- 4				عُبْدُ الله بن عبد البر	
٥٣		· · · · · ·	•		ن بن عیسی	عبد الله بن عبدالبارء	>
00		••	•		م بن موسی	عبد الله بن عبد الرح	,
٠, ٢٥	•	• •	•	•	•	عبد ألله بن عبد الحق	s `
۹.	• •		•	•	ن بن إسماعيل	عبدالله بن عبد المهيه	5 ·
77	•	• ,•	•		، عبد الكاني	عبد الله بن إبرهيم بن	
٦٣ -	• , •		•	•	ن عبد الحالق	عبد الله بن إدريس ب	B
٦٥ :			•			لجزء الثاني .	J
77			•		ن عبد الملك	بداله بن إدريس ب	G
٦٧			•.			ىبداللە بن محمد بن ء	
٧.	•				يد الصمد	بداله بن یحی بن ع	e
 ٧٣						بد الله بن داود بن :	
٧٥			•		بن سلمان	بد الله بن عبد العليم	. .
VV			•		عد الصير	۱۰ ببد الله بن یوسف بن	2
V 4	a Asr					بد الله بن إدريس بر	
						ہد اللہ بن محمد بن عب	
AY	•		•	•	•	, ,, ,,	t .
• .							
					•		

الصفحة			المرضوع	
۸۲	• •		عبد الله بن يوسف بن عبد الرازق	
۸۳			عبد الله بن عبد الشكور بن داود	-
٨٥	•		الجزء الثالث من من من من	•
۲۸	`		عبد الله بن إلياس بن عبد الحي	
ÁΥ			عبدالله بن هارون بن عبدالوالي	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
4.	•		عبد الله بن يعقوب بن عبد الباقي .	
37		• •	عبد الله بن عبد المغيث بن ذي النون	
18			عبد الله بن محمد بن عبد الحسن .	
47			عبد الله بن إدريس بن عبد الكبير	
11		ž.	عبد الله بن إلياس بن عبد العلى	
1			عبد الله بن موسى بن عبد القادر	
1.4	• .• ., •	•		
1.1			عبد الله بن عبد العزيز بن يوسف .	
-1		•	عبد الله بن شمويل بن عبد الجبار	
* 1.•V	• • •	•	الجزء الرابع	
1.4		• • •	عبد الله بن دانيال بن عبد العال .	
111	• •		عبد الله بن إسحاق بن عبد القاهر .	
	• • •	• •	عبد الله بن يوحنا بن عبد الرؤف	
117	• • •	• •	عبد الله بن عبد الواسع بن معروف	
117	•	• •	عبد الله بن يحيي بن عبد الناصر	
111	• • •	• •	عبد الله بن شيث بن عبد العظيم	
171	•	• . •	عبد الله بن يوسف بن عبد النَّني	
175		• •	عبد الله بن آدم بن عبد السلام .	
140	•	•	عبد الله بن محمد بن عبد الحيد .	
177	• • •		عبد الله بن خضر بن عبد الوهاب .	•
179	• •	•	الجزء الخامس	
17. 171	• • •	•	عبد الله بن صالح بن عبد الحيد .	
		•	عبد الله بن إليسم بن عبد الغفور .	
144	• • •	• •	عبد الله بن إبراهيم بن عبد الحكيم	
-		, '		

	الصحيفة			الموضوع
	177 .	• • •		عَبِدَ اللهُ بن داود بن عبد النفار
	189 .		• **	عبد ألله بن لوط بن عبد المقائم
	184 .		•	عبد الله بن جرجيس بن عبد الشهيد
- -	148	•		عبدالله بن زكريا بن عبد اللطيف
	187			عبد الله بن موسى بن عبد القوى
	10.0	· . • · · · · ·		عبد الله بن داود بن عبد الودود
	10¥ .	or of the state o		عبدالله بن محد بن عبد الصادق
	100 .	•		القسم الثاني من العبادلة .
	107		. •	عبد ألله بن أيوب بن عبد القدوس
	107		•	عبد الله بن إليسع بن عبد السلام
	146	• 1 . • 1 • 1	• . •	عبدالله بن جابر بن عبد المتسكبر
			•	عبد الله بن معتوق بن عبد البارى
	with .			عبد الله بن آدم بن عبد الصمد
	*414 ·	• • • • •	•	عبد الله بن ناصر بن عبد القهار
	177		ب .	عبد الله بن موهوب بن عبد الواهد
	17X ·		•	عبد الله بن خالد بن عبد السكريم
	17.	•		عبد الله بن سليان بن عبد الجواد
	171 .		•	عبد الله بن محمد بن عبد السخي
	144 .	• • •	•	عبدالله بن عبدالله بن عبدالفتاح
* .	177	• •		عبد الله بن إسماعيل بن عبد القابض
	178	• • • •		عبد الله بن إلياس بن عبد الباسط
	140 .	• • •	•	عبد الله بن عيسى بن عبد الرافع
	144	•	• •	عبد الله بن يحيي بن عبد الخافض
	144	•	• •	عبدالله بن شيث بن عبد المعز
	174 •	• •	•	عبدالله بن شاكر بن عبد الخبير
•	1.4.	• • • • • • •	•	عبد الله بن شالح بن عبد الحفيظ
	100	• • • •	., (عبد الله بن إسحاق بن عبد الحسيب
•			•	

	•				-	- 44	<u> </u>					
	الصفحة		,							المومنوع		
	1.41							عبد الجلي		_		
	1.00							، جد الر. ن عبد الر.				
	144			•		•		ں جبد الج بن عبد الج			•	
er.	111			_		·		ن عبد البا ن عبد البا				
3 5	14.				•	•		ن عبد الو ن عبد الو	- 7			
	141	_	•	•	•			ں حبد ال بن عبد الله				
		•	• 1	•	•			بن عبد الحق , عبد الحق				
	194				•	. •.		, جبد الوكي عبد الوكي				
	198			•	•	•		عبد الوكي بن عبد ال				
	147	•	• •	•	•	•	رای . لمد	بن عبد ام م بن عبد ا	، وجراسيم اسمام ا	مبداند بر عالمان		
		•	•	•	•	•		، بن عبد ا. بن عبد ا.				
	111	•	· ·	•		•		بن عبد ا. عبد المعيد				
THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN		•	•	•	•	•		صبد المعيد بن عبد المح				
	- 4.4	•	• •	•	•			بن عبد الم بن عبد الم				
*	7.8			•				بن عبد الة بن عبد الة				
	7.0							ن عبد المقد	100			
1	7.7	•						ن عبد الم				
	۲٠٧	•						بن عبد ال		A contract of the contract of		
	۲٠۸				•			 بن عبد الغ				
	Y•4				•			 , بن عبد ا				
	Y1.1	. •	• •		•			ان عبد الما			·	
	717							ن عبد المع	_			
	715						٠.	ن عبد الماز	، صابر بر	عبد الله بر		
	710	. •					_	ن عبد الم				
	Y1 V		•				-	بن عبد ال	7			
	¥18	•	• •			•		ن عبد العا				
	414	•						حن بن عبا	_			
								•				